This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

+ *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.

+ *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.

+ *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.

+ *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter `http://books.google.com` durchsuchen.

Stanford University Libraries
3 6105 024 443 157

Goethes Werke

Herausgegeben

im

Auftrage der Großherzogin Sophie von Sachsen

IV. Abtheilung

25. Band

Weimar

Hermann Böhlaus Nachfolger

1901.

Goethes Briefe

25. Band

28. Juli 1814 — 21. Mai 1815.

Weimar
Hermann Böhlaus Nachfolger
1901.

LIBRARY
Leland Stanford, Jr.
UNIVERSITY

Inhalt.

(Ein * vor der Nummer zeigt an, daß der Brief hier zum ersten Mal oder in bedeutend vervollständigter Gestalt veröffentlicht wird.)

		Seite
*6882.	An Christiane v. Goethe 28. Juli 1814	1
*6883.	An Cotta 29. Juli 1814	4
6884.	An Christiane v. Goethe 29. Juli 1814	4
*6885.	An Christiane v. Goethe 1. August 1814	6
6886.	An J. F. H. Schlosser 1. August 1814	9
6887.	An v. Leonhard 1. August 1814	9
6888.	An J. F. H. Schlosser 7. August 1814	10
*6889.	An Christiane v. Goethe 7.—8. August 1814	11
*6890.	An A. v. Goethe 8. August 1814	14
6891.	An S. Boisserée 13. August 1814	16
*6892.	An Christiane v. Goethe 19. August 1814	17
*6893.	An A. v. Goethe 19. August 1814	20
6894.	An J. F. H. Schlosser 20. August 1814	21
6895.	An Antonia Brentano 28. August 1814	22
*6896.	An Zelter 28. August 1814	23
*6897.	An A. v. Goethe 29. August 1814	23
*6898.	An Christiane v. Goethe 29. August 1814	25
*6899.	An Riemer 29. August 1814	27
*6900.	An F. J. Bertuch 29. August 1814	29
6901.	An Christoph Ludwig Friedrich Schultz 30. August 1814	29
6902.	An S. Boisserée 30. August 1814	30
6903.	An J. F. H. Schlosser 31. August 1814	31
*6904.	An A. v. Goethe 6. September 1814	32
6905.	An Antonia Brentano 8. September 1814	34
6906.	An J. F. H. Schlosser 9. September 1814	34

Seite

*6907. An Cotta 14. September 1814 35
6908. An F. v. Müller 15. September 1814 36
6909. An Antonia Brentano 18. September 1814 . . . 37
6910. An Christiane v. Goethe 21. September 1814 . . 37
6911. An Christiane v. Goethe 23. September 1814 . . 40
*6912. An Christiane v. Goethe 27. September 1814? . . 42
*6913. An Christiane v. Goethe 1. October 1814 . . . 45
*6914. An Christiane v. Goethe 6. October 1814? . . . 48
6915. An C. F. v. Reinhard 8. October 1814 51
*6916. An Christiane v. Goethe 10. October 1814 . . . 53
6917. An Christiane v. Goethe 12. October 1814 . . . 56
6918. An Christiane v. Goethe 16. October 1814 . . . 59
6919. An Simon Moritz v. Bethmann 19. October 1814 62
6920. An Christiane v. Goethe 20. October 1814 . . . 63
6921. An v. Leonhard 31. October 1814 65
6922. An Zelter 31. October 1814 66
6923. An C. v. Knebel 2. November 1814 67
6924. An Eichstädt 2. November 1814 68
*6925. An J. H. Meyer 4. November 1814 69
6926. An F. A. Wolf 8. November 1814 69
6927. An v. Leonhard 9. November 1814 74
6928. An C. v. Knebel 9. November 1814 75
6929. An Friederike Bethmann 12. November 1814 . . 77
*6930. An Riemer Mitte November 1814 78
6931. An Sara v. Grotthuß 16. November 1814 . . . 78
*6932. An Christian Wilhelm von Dohm 16. November 1814 79
*6933. An A. Brizzi 18. November 1814 80
6934. An S. Boisserée 19. November 1814 81
*6935. An J. F. Fuchs 19. November 1814 83
*6936. An D. G. Kieser 19. November 1814 84
6937. An C. G. v. Voigt 19. November 1814 85
*6938. An Dorothea Gräfin von Chassepot, geb. von Knabenau 16.—21. November 1814 85
6939. An Antonia Brentano 21. November 1814 . . . 86
6940. An Zelter 21. November 1814 87
*6941. An Johann Friedrich Sältzer 23. November 1814 . 88
*6942. An E. C. F. A. Schleiermacher 21.—23. November 1814 89

Seite

*6943. An C. G. v. Voigt 23. November 1814 91
6944. An Antonia Brentano 24. November 1814 . . . 91
*6945. An C. H. Schloſſer 23.—25. November 1814 . . 91
6946. An F. v. Müller 1. December 1814 95
*6947. An F. v. Müller 3. December 1814 95
*6948. An C. H. Schloſſer 2.—4. December 1814 . . . 95
*6949. An A. v. Goethe 9. December 1814 99
6950. An C. v. Knebel 11. December 1814 100
6951. An C. G. v. Voigt 13. December 1814 100
*6952. An Cotta 21. December 1814 101
6953. An Eichſtädt 21. December 1814 104
*6954. An Louiſe von Knebel, geb. Rudorff 21. December 1814 104
*6955. An B. A. Weber 21. December 1814 105
*6956. An Johann Bernhard Sältzer 23. December 1814 . 107
*6957. An Pauline und Charlotte Servière 22.—23. December 1814 108
6958. An C. G. v. Voigt 23. December 1814 110
*6959. An Wilhelm Friedrich Gmelin 25.—26. December 1814 110
*6960. An v. Leonhard 26. December 1814 111
*6961. An E. C. A. v. Gersdorff 27. December 1814? . . 113
*6962. An den Herzog Carl Auguſt 27. December 1814 . 115
6963. An Zelter 27. December 1814 117
6964. An Antonia Brentano 28. December 1814 . . . 120
6965. An J. J. Willemer 28. December 1814 121
6966. An Eichſtädt 28. December 1814 123
6967. An Margaretha Schloſſer, geb. Steitz 30. December 1814 123
*6968. An J. G. Lenz 31. December 1814 125
*6969. An Kirms Ende December 1814 oder Anfang Januar 1815 125
*6970. An F. J. Schelver 26. December 1814 — 1. Januar 1815 126
6971. An Sara v. Grotthuß 2. Januar 1815 127
6972. An S. Boiſſerée 2. Januar 1815 129
*6973. An Carl Friedrich Schaeffer 3. Januar 1815 . . 131
6974. An Eichſtädt 4. Januar 1815 132

Seite

6975. An C. G. v. Voigt 4. Januar 1815 132
6976. An C. G. v. Voigt 4. Januar 1815 133
*6977. An G. H. L. Nicolovius 7. Januar 1815 133
*6978. An Ludwig Wilhelm Cramer 8. Januar 1815 . . 136
*6979. An F. L. A. v. Hendrich 9. Januar 1815 139
6980. An Eichstädt 10. Januar 1815 140
*6981. An C. G. v. Voigt 10. Januar 1815 140
*6982. An C. F. E. Frommann 11. Januar 1815 . . . 142
6983. An C. v. Knebel 11. Januar 1815 143
6984. An v. Leonhard 11. Januar 1815 145
*6985. An die Gebrüder Touſſaint 3.—11. Januar 1815 . 146
*6986. An v. Leonhard 14. Januar 1815 146
*6987. An Sartorius Mitte Januar 1815 151
*6988. An C. G. v. Voigt Mitte Januar 1815 153
*6989. An C. G. Frege und Comp. 16. Januar 1815 . . 155
6990. An Franz Dominicus Maria Joſef Brentano 16. Januar 1815 156
6991. An Friederich von Luck 16. Januar 1815 . . . 157
6992. An Schelling 16. Januar 1815 158
*6993. An Johanna Maria Melber, geb. Textor 16. Januar 1815 161
*6994. An N. Meyer 18. Januar 1815 162
*6995. An Kirms 21. Januar 1815 163
*6996. An C. H. Schloſſer 23. Januar 1815 163
*6997. An C. G. v. Voigt 23. Januar 1815 167
6998. An Zelter 23. Januar 1815 169
6999. An C. G. v. Voigt 24. Januar 1815 170
*7000. An Friederike Freifrau von Franckenberg, geb. von Wangenheim 25. Januar 1815 170
*7001. An C. F. W. Jacobs 23.—25. Januar 1815 . . . 171
*7002. An J. G. Lenz 25. Januar 1815 173
7003. An C. G. v. Voigt 25. Januar 1815 174
*7004. An C. G. v. Voigt 26. Januar 1815 175
7005. An J. G. Lenz 27. Januar 1815. 175
7006. An den Herzog Carl Auguſt 29. Januar 1815 . . 176
7007. An Eichstädt 29. Januar 1815 178
7008. An Jacob Wilhelm Chriſtian Roux 29. Januar 1815 181

Seite

*7009. An Kirms 30. Januar 1815 183
7010. An Georg Wilhelm Lorsbach 31. Januar 1815 . 183
*7011. An B. A. Weber 30. Januar — 2. Februar 1815 . 185
7012. An Eichstädt 4. Februar 1815 186
*7013. An C. H. Schloſſer 6. Februar 1815 187
7014. An S. Boiſſerée 7. Februar 1815 188
7015. An C. G. v. Voigt 7. Februar 1815 189
7016. An C. v. Knebel 8. Februar 1815 190
7017. An F. D. M. J. Brentano 12 Februar 1815 . . 191
*7018. An C. G. v. Voigt 14. Februar 1815 192
*7019. An Sartorius 16. Februar 1815 192
*7020. An Kirms 17. Februar 1815. 193
7021. An C. G. v. Voigt 17. Februar 1815 194
*7022. An Cotta 20. Februar 1815 196
7023. An G. W. Lorsbach 22. Februar 1815 205
7024. An T. J. Seebeck 23. Februar 1815 206
7025. An Wilhelm Chriſtoph Leonhard Gerhard 27. Februar 1815 209
7026. An Bernhard Hundeshagen 27. Februar 1815 . . 210
*7027. An D. G. Kieſer 27. Februar 1815. 212
7028. An v. Leonhard 27. Februar 1815 213
*7029. An Peucer 27. Februar 1815. 215
7030. An Rochlitz 27. Februar 1815 216
*7031. An J. H. Meyer Februar oder März 1815? . . . 217
*7032. An C. G. v. Voigt 1. März 1815 218
*7033. An Chriſtiane v. Goethe 4. März 1815 218
*7034. An Friedrich Carl Ernſt von Haake 5. März 1815 219
*7035. An C. H. Schloſſer 8. März 1815 220
*7036. An J. G. Lenz 8. März 1815 221
*7037. An C. F. W. Duncker 8. März 1815 222
*7038. An Chriſtiane v. Goethe 8. März 1815 223
7039. An Kirms 8. März 1815 224
7040. An Eichstädt 10. März 1815. 225
7041. An C. G. v. Voigt 10 März 1815? 227
*7042. An Chriſtiane v. Goethe 11. März 1815 230
*7043. An Carl Friedrich Moritz Paul Graf von Brühl 12. März 1815. 232
*7044. An Auguſt Wilhelm Paulus? 17. März 1815 . . 236

Seite

*7045. An Kirms 20. März 1815 237
7046. An C. G. v. Voigt 22. März 1815 237
*7047. An Cotta 27. März 1815 238
*7048. An Franz Friedrich Carl Graf von Giech 31. März 1815 240
7049. An C. L. v. Woltmann 31. März 1815 241
7050. An Kirms 31. März 1815 244
7051. An C. G. v. Voigt Ende März oder Anfang April 1815 247
7052. An C. G. v. Voigt Ende März oder Anfang April 1815 247
*7053. An Kirms 1. April 1815 248
7054. An C. G. v. Voigt 1. April 1815 249
*7055. An C. G. v. Voigt 2. April 1815 249
7056. An J. J. Willemer 3. April 1815 249
7057. An C. v. Knebel 5. April 1815 251
*7058. An J. H. Meyer 5. April 1815 252
*7059. An J. H. Meyer 5. April 1815 253
*7060. An C. G. v. Voigt 5. April 1815 253
*7061. An die Herzogin Louise 7. April 1815 254
*7062. An B. A. Weber 9. April 1815 255
*7063. An C. F. W. Duncker 9. April 1815 256
*7064. An J. G. Lenz 10. April 1815 257
7065. An J. A. C. Levezow 13. April 1815 258
*7066. An C. G. Frege und Comp. 13. April 1815 . . 262
*7067. An Christiane v. Goethe 15. April 1815 263
*7068. An C. G. v. Voigt 15. April 1815 263
*7069. An H. G. Hellmann Mitte April 1815 264
7070. An Zelter 17. April 1815 265
7071. An C. G. v. Voigt 18. April 1815 270
7072. An C. G. v. Voigt 19. April 1815 271
7073. An Windischmann 20. April 1815 273
*7074. An den Großherzog Carl August 22. April 1815 . 275
7075. An Eichstädt 22. April 1815 277
7076. An C. v. Knebel 22. April 1815 278
*7077. An F. S. Voigt 22. April 1815 279
*7078. An J. G. Lenz 22. April 1815 280
7079. An Döbereiner 22. April 1815 281

Seite

7080. An C. G. v. Voigt 22. April 1815 282
7081. An J. J. Willemer 24. April 1815 282
7082. An Johann Diederich Gries 26. April 1815 . . 284
7083. An J. J. Willemer 26. April 1815 285
*7084. An v. Trebra 27. April 1815 286
7085. An Peucer 27. April 1815 287
7086. An Döbereiner 29. April 1815 287
*7087. An die Hoftheater-Commiſſion 29. April 1815 . . 288
7088. An C. v. Knebel 29. April 1815 289
*7089. An C. G. v. Voigt 29. April 1815 289
7090. An C. F. M. P. Graf von Brühl 1. Mai 1815 . 290
*7091. An Kirms 1. Mai 1815 295
7092. An v. Leonhard 17. März — 1. Mai 1815 . . . 295
7093. An Peucer 1. Mai 1815 298
*7094. An C. G. Frege und Comp. 2. Mai 1815 . . . 298
*7095. An C. H. Schloſſer 19. Februar — 5. Mai 1815 . 299
*7096. An J. G. Lenz 5. Mai 1815 314
7097. An Peucer 5. Mai 1815 314
7098. An Gerning 8. Mai 1815 315
*7099. An Kirms 8. Mai 1815 317
7100. An Ludwig Friedrich Catel 10. Mai 1815 . . . 318
7101. An die Hoftheater-Commiſſion 10. Mai 1815 . . 319
7102. An C. v. Knebel 10. Mai 1815 320
7103. An C. G. v. Voigt 10. Mai 1815 322
*7104. An Friedrich Ludwig Seidel 10. Mai 1815 . . . 323
7105. An C. G. v. Voigt 12. Mai 1815 324
7106. An v. Münchow 13. Mai 1815 324
7107. An C. G. v. Voigt 13. Mai 1815? 326
*7108. An den Großherzog Carl Auguſt Mitte Mai 1815 326
7109. An Zelter 17. Mai 1815 328
7110. An C. L. v. Woltmann 17. Mai 1815 334
*7111. An Sartorius 17. Mai 1815 335
7112. An Döbereiner 17. Mai 1815 337
7113. An F. J. Bertuch 17. Mai 1815 337
*7114. An J. H. Meyer 17. Mai 1815 338
*7115. An J. H. Meyer 19. Mai 1815 339
7116. An Heinrich Friedrich von Diez 20. Mai 1815 . 339

Seite

7117. An C. F. M. P. Graf von Brühl 20. Mai 1815 . 340
7118. An die Hoftheater-Commission 20. Mai 1815 . . 342
7119. An C. G. v. Voigt etwa 20. Mai 1815? 343
*7120. An C. G. Frege und Comp. 21. Mai 1815 . . . 343

Lesarten 345
*An Margaretha Schloffer 18. November 1814 . . 360
*An Margaretha Schloffer 21. December 1814 . . 365
*An J. J. Willemer Anfang Januar 1815 . . . 371
An Cotta 16. Mai 1815 414
Postsendungen 420
Tagebuchnotizen 422

6882.

An Chriſtiane v. Goethe.

Juli. 1814.

Zuförderſt alſo muß ich die charmante Perſon Loben, welche mich das Fahrhäuschen zu betreten bewog, bey der großen Hitze, dem Staub und dergleichen wäre ich ſonſt vergangen.

Den 25ten ſchrieb ich viele Gedichte an Hafis, die meiſten gut. Mittags Gotha im Mohren wars behäglich. Herrn und Frau von Franckenberg hatte unterwegs beſucht. Um ſechs Uhr in Eiſenach, vom Schloſſ-Voigt wohl empfangen, regalirte mich Selbſt mit einer Kaltſchaale, deren Ingredienzien jedem Reiſenden empfehle. Die Herren v. Göchhauſen und v. Egloffſtein beſuchten mich.

Den 26ten fünf Uhr von Eiſenach. Herrlicher Duftmorgen um die Wartburg. Köſtlicher Tag überhaupt. In Hünfeld fand ich Jahrmarkt und bemerkte einige Späſe. Um 6 Uhr im Poſthaus zu Fuld. Lies mir erzählen und erquickte mich. Magiſter Petri vom Gymnaſium ſuchte mich auf. Den Tag über hatte ich weniger Gedichte geſchrieben und ſehr wenige gut.

Den 27ten verlies ich Fulda, beym heiterſten Himmel, von der Höhe betrachtet ich noch das herrliche Pfaffenthal, das, zu ſeinem Schaden, jetzt niemanden angehört. Bey Neuhof reifes Korn. Zwiſchen Schlüchtern und Saalmünſter Flachs und Hanfbrechen durch Städtchen und Dörfer, Haus an Haus. Der erſte Storch auf der Wieſe und erſtes Kornerndten. Weiter nach Gelenhauſen zu. Vor dieſem Orte Weinberge, ſodann dies alte Gehocke, das ſchrecklicher, nach den letzten Leiden, ausſieht als je. Ich beſuchte die Burg Kayſer Friedrich des Rothbarts. Eine höchſte Merkwürdigkeit. Ruine, theilweiſe noch gut zu erkennen, von feſtem Sandſtein. Säulenknäufe und Wandzierrathen wie von geſtern. Würde aber engſinnig, Zierluſt ohne Begriff von Verhältniſſen. So möcht ich im kurzen das Ganze characteriſiren. Um ſieben in Hanau.

Jene Burg liegt eine viertelſtunde von Gelnhauſen; was man ſo nennt iſt eigentlich eine Inſel, von lebendigem Waſſer umfloſſen. Der alte Kayſerliche Pallaſt nimmt nur einen Theil davon ein. Der übrige Raum iſt mit meiſt ſchlechten, theils einfallenden, von Juden bewohnten Häuſſern beſetzt. Denn hier iſt ein Aſyl. Die Inſel war nie der Stadt unterworfen, ſondern an die Burg Friedberg gekommen. Zeichnete jemand im rechten Sinne die Reſte des Pallaſtes; ſo gäbe es ein höchſt intereſſantes Blatt. Vielleicht iſts Herrn Hundeshagen gelungen, der jetzt in Wisbaden angeſtellt iſt.

Mein Weg zu und von der Burg, in der gröſten Hitze, ſetzte mich in Waſſer, ich muſſte mich umkleiden und war ſehr zufrieden als ich in Hanau ankam, wo ich mich wiederherſtellte.

Geh.Rath Leonhard iſt nicht hier. Bruder und Factor haben mir viel gezeigt. Auguſt wäre erſchrocken wenn er den Vorrath Verſteinerungen geſehen hätte, der daliegen muſſ wenn die Sammlungen eingerichtet werden ſollen. Von jeder Sorte centnerweis, und was im loſen Geſtein geſeſſen, einzeln abgeſondert und gewaſchen. Ganze Schubladen voll Turbiniten pp wie bey Conditorn die Macronen und gebackne Mandeln. Auguſt thut ſehr übel wenn er ſich nicht mit dieſer Firma in Connexion ſetzt. Sie erwarten aus Paris eine Sendung, wer weis wo alles her und ſie werden uns in jedem Betracht begünſtigen.

Grüſſet Ulinen und Riemer, ſaget Meyer vom Kayſer=Pallaſte. Es iſt eine Hitze von der ich keinen Begriff mehr hatte.

NB. 1. heut früh ſechſe war ich auf dem Thurn. Es iſt eine Weite und Schöne des Thals an die man ſich auch erſt wieder gewöhnen muſſ.

NB. 2. Der Plan zur Oper der Löwenſtul iſt geſtern zu Stande gekommen und heute abgeſchrieben.

NB. 3. und das angenehmſte. Schwalbacher Waſſer ſoll von Frankf. abgehen es iſt ein Himmelstrank.

Hanau [28. Juli] 1814. G.

Und nun, nach Werners Beyſpiel, an der Seite ein Lob der Gemüſe. Wirſching und Kohlrabi wie ich ſie in vielen Jahren nicht gegeſſen. Nun ſteht meine ganze Hoffnung auf Artiſchocken:

Ein Liebchen iſt der Zeitvertreib, auf den ich jetzt mich ſpitze,
Sie hat einen gar ſo ſchlanken Leib und trägt eine Stachelmütze.

6883.

An Cotta.

Ew. Wohlgeb.

bin ich doch, nach manchem Zaudern und Schwanken, um ſoviel näher. Heute Abend gehe ich auf Wisbaden, Briefe gelangen zu mir ſicher durch Herrn Doctor und Director Schloſſer. Dieſem habe eine Aſſignation auf Eintauſend Gulden Rheiniſch eingehändigt, welche zu honorieren bitte.

Wäre die Jahrszeit nicht ſo weit vorgeruckt, ſo ſähen Sie mich ſtatt dieſer Zeilen in Ihrer Nähe.

Mich beſtens empfehlend

ergebenſt

Francfurt d. 29. Juli 1814. Goethe.

6884.

An Chriſtiane v. Goethe.

[Frankfurt, den 29.] Juli [1814].

Alſo fuhr ich zu Frankfurt ein, Freytag Abends, den 28ten, die Stadt war illuminirt und ich, wie

Friz Fromann, nicht wenig über dieſe Attention betroffen. Allein meine Beſcheidenheit fand einen Schlupfwinkel, indem der König von Preuſſen, gleichfalls incognito angekommen war. Ich bedankte mich daher nicht und ging, auf Carlen geſtützt, durch die erhellte Stadt hin und her. Wo die Lampen nicht leuchteten ſchien der Mond deſto heller. Auf der Brücke verwunderte ich mich über die neuen Gebäude und konnte überall wohl bemerken was ſich verſchlimmert hatte, was beſtand und was neu heraufgekommen war. Zuletzt ging ich an unſerm alten Hauſe vorbey. Die Haus Uhr ſchlug drinne. Es war ein ſehr bekannter Ton, denn der Nachfolger im Hausbeſitz hatte ſie in der Auction gekauft und ſie am alten Platze ſtehen laſſen. Gar vieles war in der Stadt unverändert geblieben.

Heut d. 29ten früh ging ich zum Bockenheimer Thor hinaus und freute mich über die neu entſtandene Welt. Erſt ging ich links, dann rechts und ans Eſchenheimer Thor. Die Anlagen ſind gut und ſchön.

Sodann zu Schloſſers, wo mich Frau Schöff, nach der Erkennung, freundlichſt bewillkommte. Chriſtian war lieb und gut und verſtändig. Köſtliche alte Kupfer ſah ich da, und manches neuere Gute. Der Ältere Bruder kam auch und viel wurde geſchwatzt.

Willemer iſt auf der Mühle, Rieſen konnt ich, der Hitze wegen, nicht aufſuchen. Zwey dreymal des Tages

kleid ich mich um und weis im Zimmer kaum wohin. Ich hoffe dieſen ſeltſamen Zuſtand gewohnt zu werden. Zur Nachtzeit will ich auf Wisbaden, der Mondſchein begünſtigt mich.

Dir. Schloſſer ſpedirt das Schwalbacher waſſer nach Eiſenach, an Burgemeiſter Selzer. Jetzt ein Lebewohl im Schweiß meines Angeſichts und Körpers.

G.

6885.

An Chriſtiane v. Goethe.

Wisbaden alſo d. 1. Aug. 1814. Die Bewegung einer glücklichen Reiſe, die überwarme Jahrszeit, das erquickliche Schwalbacher Waſſer, und die wenigen warmen Bäder wirken ſchon ſo gut auf mein ganzes Weſen daß ich mir das Beſte verſpreche. Solchen Anfang und ſolche Hoffnungen braucht es aber auch daß ich den hieſigen Aufenthalt erträglich finde, wo alles zuſammenkommt was ich haſſe und noch drüber. Nächſtens ſende eine Litaney und ihr werdet mich bedauern. Doch zu Steuer der Wahrheit Sey geſagt: eigentlich iſt die Schuld mir beyzumeſſen, der ich die Güter und Gaben, die ſolch eine Gegend, ſolch ein Zuſtand darbietet, nicht mehr genießen kann. Denn euch andern lebensluſtigen Haſenfüſen wäre hier das köſtlichſte Gaſtmal bereitet. Vier Chauſſeen, die von Hügeln und Bergen in die Tiefe führen wo der Ort liegt, Stieben den ganzen Tag von zu- und abfahrenden, von

Luſt- und Spazierfahrenden. Da ſolls nach Maynz, Biebrich, Ellfeld, Schlangenbad Schwalbach und wohin alles. Da liegen für Fusgänger verfallne Schlöſſer, mit Erfriſchungs Örtern, im nächſten Gebirg. Da, und ſo weiter! Zelter, ein furchtbarer Fuswandrer, hat das alles ſchon durchſtrichen, als Liebhaber von allen Sorten Erheiterung, das alles ſchon durchfahren, durch {truncken / geſſen} und will ich ſoll das auch thun. Ich hoffe die Luſt dazu ſoll kommen, er muſſ ſich meinetwegen nicht binden, einige Stunden des Tags mit ihm ſind mir die gröſte Erquickung, das übrige theilt ſich ein.

Hundeshagen wird mir zu viel Freude und Nutzen ſeyn. Er iſt viel beſſer als das was er zu Markte bringt. Und das geht ganz natürlich zu. In der Gegenwart erkennt man ſein redliches Streben, den Reichthum ſeiner Erwerbniſſe, aber um alles dies zuſammenhänglich, anſchaulich mitzutheilen, fehlt ihm daſſ er den Stoff nicht ganz durchdringt und nicht Herr der Form iſt, daher erſcheint auf den Blättern Übertriebenheit und Leerheit, die Seiner Unterhaltung keineswegs vorzuwerfen ſind. Über Gelnhauſen hat er mir die ſchönſten Dinge geſagt. Auf meiner Rückreiſe hoff ich das mit Augen zu ſehen. Er ſcheint die Zeiten critiſch zu ſondern und, da er von der Technic ausgeht, das wachſende derſelben ſehr ſchön und einſichtig auszulegen.

Riemer und Meyer werden ſich an dieſer Stelle erfreuen.

Auch geologiſches und ſonſt noch manches alterthümliche Gute erwartet mich.

Für die Haaſen aber iſt hier ein Saal gebaut, welcher den Weimariſchen Schloſſ- und Schießhausſaal vereint darſtellt und gröſſer iſt als jene beyde zuſammen. NB. der Erbauer iſt, auf Wolzogens Veranlaſſung, in Weimar geweſen und hat ſich zu dieſem Tragelaphen die Glieder gehohlt. Dieſen, Sonntags, mit Tafelreihen ausgerichtet zu ſehen, woran köſtlich geſpeiſt und getrunken wird, das iſt ſo was wornach man lüſtern ſeyn könnte. Die Anlage davor und überhaupt das Ganze iſt impoſant, für jeden der nicht mit allzureinen architectoniſchen Forderungen einhertritt. Nein! ſo einen Sonntag wollt ich euch wünſchen! Denkt nur! Schon beläuft ſich die Badeliſte über 3000, ſage dreytauſend, wäre auch nur die Hälfte davon noch da. Nun der Zudrang von allen Seiten, man darf ſagen daſſ 10 000 Menſchen in Bewegung ſind. Nun lebt wohl. Führe mich Gott geſtärckt dem Koppenfelſiſchen Giebel entgegen.

G.

6886.

An J. F. H. Schloſſer.

Wiesbaden d. 1. Aug. 1814.

Heute erſt eingerichtet gebe ſogleich Nachricht daß mich Brief und Paquet im Weißen Adler No 45 treffen werden. Ich gedenke vier Wochen die Cur recht ernſthaft brauchen, damit ich mich auch für folgende Jahre entſcheiden könne. Dies entſchuldige mich bey meinen werthen Francfurter Freunden, die ich auf der Durchreiſe nicht beſucht, auf der Rückkehr hoff ich es mit mehr Freyheit zu thun. Haben Sie meine Aſſignation realiſirt und finden Gelegenheit, mir einige Hundert Gulden zuzuſenden, ſo geſchieht mir Gefälligkeit. Man ſpürt hier ſehr daß die Münze rund iſt.

Die beſten Empfehlungen Ihrer theuren Frau Mutter und dem werthen Bruder. Solche Mappen und ſolche Unterhaltungen fehlen freylich in Wisbaden. Gedenken Sie meiner in Liebe

Goethe.

6887.

An v. Leonhard.

Wisbaden d. 1. Aug. 1814.

Ew. Hochwohlgeb.

Nicht in Hanau zu finden war das erſte Mislingen meiner Reiſe, doch habe ich danckbar zu erkennen wie

Ihr Herr Schwager und Factor ſich treulich beſtrebt, mir meinen Aufenthalt angenehm und nützlich zu machen. Und ſo bin ich vorbereitet das Ganze, was Ihnen das Daſeyn verdanckt, beſſer zu überſehen und zu genieſſen, wenn ich das Glück habe Sie auf meiner Rückreiſe dort zu beſuchen. Hier am Orte denke ich eine ernſthafte Badecur, von wenigſtens vier Wochen, zu beſtehen und mich in dieſer Zeit nicht weit zu entfernen. Geſchieht es ohne Ihre Unbequemlichkeit, ſo erfüllen Sie einen meiner ſchönſten Wünſche wenn ich Ihnen hier verſichern kann wie ſehr ich Sie ſchätze.

G.

6888.

An J. F. H. Schloſſer.

Haben Sie den ſchönſten Danck, mein Beſter, für Überſendung der 324 fl. ſage dreyhundert vierundzwanzig Gulden, als worüber hiermit quittire. Man bedarf dieſer Waare überall, in Wiesbaden, wie es ſcheint, mehr als anderswo.

Übrigens kann ich melden, daß es mir ganz wohl geht; das Bad bekommt mir und intereſſante Geſellſchaft habe gefunden. Ihr gütiges Anerbieten mich, bey meiner Rückkehr in Ihrem Hauſe aufzunehmen erkenne dankbar. Möge ich Ihnen nicht läſtig werden. Soviel für diesmal mit meinen aufrichtigſten Wünſchen und herzlichſten Empfelungen

Wiesbaden d. 7. Aug. 1814. Goethe.

6889.

An Chriſtiane v. Goethe.

Wiesbaden Sonntag d. 7. Aug. 1814.

Nun muß ich auch wiedereinmal melden wie mir es geht, welches gar nicht ſchlecht iſt. Ich habe mein Quartier verändert und bewohne nun ein ſehr angenehmes Zimmer, das des Morgens nicht von der Sonne leidet, Nachmittags ſehr wenig. Das Bad bekommt mir wohl, ob es gleich angreifiſcher ſeyn mag als das Teplizer; Zelter iſt brav wie immer und vermittelt mich der Geſellſchaft. Daſſ ich mich leidlich befinde könnt ihr daraus ſehen daß ich täglich an der Wirtstafel ſpeiſe, die nie unter Hundertgäſten iſt, und wo es weder an Hitze, noch an Lärm, noch an Fliegen fehlt. Den 3. Auguſt waren wir, eingeladen, in Maynz. Der Geburtstag des Königs ward ſehr anſtändig gefeyert. Früh Militariſcher Gottesdienſt unter freyem Himmel, auf einer Aue nach dem Rhein, dann groſe Mittagstafel in einem Hohen geräumigen Saale, gutes Eſſen und Trinken. Abends Feuerwerk, ſodann Ball. Von allem dieſem habe ich mein beſcheiden Theil hingenommen. Das Übrige hätte ich euch gegönnt. Der friſche Lachs ſchmeckt mir noch immer, obgleich die hieſigen ſagen: die Zeit ſey vorbey. Der Anblick des Rheins und der Gegend umher iſt freylich etwas einzig Schönes. Man würde die Bewohner dieſes Bezirks beneiden, wenn ſie nicht ſo un-

endlich ausgeſtanden hätten. Doch ſcheinen ſie alle Noth ſo ziemlich vergeſſen zu haben und erluſtigen ſich aufs Beſte. Heut wird in Schwalbach das Portiuncel Feſt gefeyert., da fährt, reitet und läuft alles hin. Das Wetter iſt immer ſehr ſchön und nicht gar ſo heiß die letzten Tage. Ich finde hier mancherley Unterhaltung. Hundeshagen gefällt mir immer beſſer. Er hat recht ſchöne Kenntniſſe und viel Thätigkeit. Geſtern ſah ich eine wunderbare Erſcheinung, einen jungen Mann, Advocaten in Darmſtadt, ganz zum Schauſpieler gebohren. Schöne Geſtalt, ſchikliche Bewegungen, wohlklingende Stimme; er deklamirte, in einer Art von Hamlets Kleide, Schillers Glocke. Leider iſt er, in Abſicht auf Declamation, ganz auf falſchem Wege, er müſſte völlig umlernen wenn er bey uns Glück machen wollte. Frage Herrn Geh. H. Rath was er ihm geben will, wenn ich ihn engagire. Es iſt nur Scherz! Er wird ſchwerlich aufs Theater gehen, und wenn er Sich nicht bekehren lieſſe möcht ich ihn nicht einmal. Aber ein prächtiger Burſche iſts.

Montag d. 8ten Aug. 1814.

Geſtern war ich in Biebrich zur Tafel, die Herrſchaften ſehr gnädig und freundlich. Der Geſellſchaftsſaal eine Gallerie, man Sieht an einer Seite den Rhein, an der andern den Luſtgarten. Es iſt völlig ein Mährchen. Der runde Speiſeſaal tritt etwas vor die Linie des Gebäudes. Die Herzoginn, neben der ich ſas,

sitzt gerade so dass man durchs offne Fenster den herunterfliesenden Rhein vor einen See halten kann, an dessen jenseitigem Ufer Maynz liegt. Ganz in der Ferne Sieht man die Berge der Bergstrase, und den Melibocus. Der Tag war sehr schön. Allerley gute Bissen wurden genossen. Artischoken. Sodann zum Nachtisch frische Mandeln, Maulbeeren und dergleichen das ich in vielen Jahren nicht geschmeckt. Nach Tafel besah man den Park und eine recht artig angelegte Ritterburg. Von dem Altan ist die Aussicht sehr schön. August kann von diesem theilweise erzählen. Die Vegetation im Garten und Park sehr lebhaft. Platanen von groser Schönheit, so auch babylonische Weiden von auserordentlicher Grösse. Zelter war zu Fuse hinüber gegangen und fuhr mit nach Hause. Dann besuchten uns einige Freunde und so war der Tag geschlossen.

Ferner muss ich noch eines gar artigen und fast zu reichlichen Festes erwähnen, welches uns die Fräulein von Stein, Schwestern unsres ehmaligen Oberforstmeisters, Sonnabend den 6ten, in der Nähe eines alten Schlosses, Sonneberg genannt, gegeben. Es liegt diese Ruine etwa eine Stunde, auf einer noch fruchtbaren Höhe. Der Abend war schön, des Guten Getränkes ein Überfluß und die Gesellschaft munter durch Erzählungen auf dem letzten Kriege. Nun will ich aber schliesen. Gestern hatte ich Besuch von Brentano und Quaita, Herrn und Damen. Meline ist noch

immer recht hübſch. Mad. Holtweg war auch darunter. Schon vor einigen Tagen beſuchte mich Willemer mit ſeiner kleinen Gefährtinn. und ſo giebts immer was neues. nun lebet wohl.

G.

6890.

An A. v. Goethe.

Und nun will ich dir, mein lieber Auguſt, auch noch einiges aus dem Steinreiche melden. Die ganze Gebirgsmaſſe vom Taunus, durch den Weſterwald, Nördlich bis an das Herzogthum Berg, beſteht aus Übergangsgebirg, Thonſchiefer, Grauwacke, Marmor. Von dem letzten Stehen hier im Cur Saal und in Biebrich im Speiſe Saal polirte Corallen Klippen zu gröſter Verwunderung des Betrachtenden da. Ich erhalte davon polirte Muſter und andre von friſchem Bruch. Geſehen habe ich beym Bergmeiſter Cramer, in Thonſchiefer, ſchmächtige gegliederte Orthoceratiten. Dieſe und andre Verſteinerungen gedachter Gebirgſtrecke ſind deswegen intereſſant weil ſie zu den älteſten gehören. Genannten ſehr braven und gutwilligen Mann möchte gern verbinden, deswegen ſende ja bald möglichſt die auf dem nächſten Blat verzeichnete Mineralien, mit der fahrenden Poſt, wohlgepackt an Schloſſer, unter meiner Adreſſe. Geh. R. Leonhard hat mich im Vorbeygehn beſucht. Von Euch iſt noch

nichts angelangt. Grüſſe Ulinen und Riemer. Und befinde dich wohl.

Wiesbaden d. 8. Aug. 1814. G.

Dodecaedriſche Cryſtalliſationen aus den Ilmenauer Braunſteingängen.
Sonſt einige ſchöne Stücke Braunſtein.
Leutrit.
Zwillingscryſtalle von Karlsbad.
Änliche aus dem Ilmenauer Porphyr.
Roggenſtein.
Bandjaspis von Ilmenau.
Feuerſtein in Kalk.
Bergſeife bey Eiſenach.
Porzellanjaspis, von den ſaubergeſchlagnen Teplizer Stücken ein halb duzzend.
Sonſt etwas von jenen Pſeudovulkaniſchen Producten (bald möglichſt)

Sodann muß ich dir noch vermelden daß man mir ein ſehr ſchönes Geſchenk gemacht hat, ein kleines Gemälde, hoch 12 Weim. Zoll, breit $8\frac{3}{4}$ Z. Es ſtellt vor den Churfürſten Joh. Georg von Saxen, in der Kleidung und Stellung wie die alten Herrn auf der Bibliothec. Neben ihm ſeine Gemahlinn, eine Prinzeſſ v. Wirtenberg. Es fehlt den Figuren an Zeichnung und Proportion, die Ausführung aber iſt ganz vollkommen, auch ein groſer Hund ſteht zur Seite. Er-

halten iſt es ſo gut als nur denkbar. Dies erzähle einsweilen Durchl. dem Prinzen indem du mich zu Gnaden empfielſt.

6891.

An S. Boiſſerée.

Ihre freundliche Einladung erwiedre ich vor allem danckbar, und froh mich in Ihrer Nähe und im Angeſichte des herrlichen Rheins zu finden. Doch zu einer Fahrt abwärts werde mich ſchwerlich entſchlieſen. Mein diesmaliger Aufenthalt in Wiesbaden ſoll mir die Frage beantworten: ob ich künftig wiederkommen ſoll; deshalb ich denn das Bad ordentlich und ſo lange als möglich zu brauchen dencke. Auf Ihrer Rückreiſe beſuchen Sie mich vielleicht und da läſſt ſich das Weitere verabreden. Ich hoffe vor meinem Abſcheiden aus dieſen Gegenden Ihre Schätze in Heidelberg zu bewundern, mich daran zu erfreuen und zu belehren. Durchl. den Herzog hoffe ich in Maynz zu ſehen, und ſodann wird ſich das Nähere beſtimmen laſſen. Möchten Sie Sich wohl umthun ob Sie mir einen loſen Cryſtall vom Drachenfels verſchaffen können. Bis jetzt beſitze ich ſie nur eingewachſen. Finden Sie dieſen von mir angebeteten Urfetiſch nicht, ſo erfreuen Sie mich mit Heidniſchen oder chriſtlichen Trümmern. Gott befohlen!

Wbd. 13. Aug. 1814. G.

6892.

An Chriſtiane v. Goethe.

[Wiesbaden, den 19. Auguſt 1814.]

Zuförderſt alſo wirſt du abermals gerühmt, mein liebes Kind, daß du mich in dieſe Gegend zu gehen bewogen. Erde, Himmel und Menſchen ſind anders, alles hat einen heitern Karacter und wird mir täglich wohlthätiger. Die Verhältniſſe eines Badegaſtes ſind mir nun auch ſchon deutlicher, ich habe ein ſauberes, kühles Quartier bezogen, ſpeiſe auf dem Zimmer und lebe ganz nach meiner Weiſe. Unter den hieſigen Angeſtellten und Geſchäftsleuten giebt es bedeutende Männer, ich habe ſchon mehrere kennen gelernt. Oberbergrath Cramer beſitzt ein trefflich Mineralien Kabinet, das mich ſchon viele Abende beſchäftigt. Das Schwalbacher Waſſer, zuſammen mit dem hieſigen Bade bekommt mir ſehr wohl und ſo geht ein Tag nach dem andern hin, vergnüglich, heilſam und nützlich. Rieſe hat mich beſucht, er iſt gar treu, gut und verſtändig. Gerning iſt auch hier, ſpielt aber eine wunderliche Rolle, die mir noch nicht ganz klar iſt. Er miſcht ſich in vieles, macht den Unterhändler, Mäkler, Verſprecher. Als Dichter, Antiquar, Journaliſt ſucht er auch Einfluß und ſcheint nirgends Vertrauen zu erregen. Überhaupt ſcheinen ſich die Menſchen nicht an einander zu ſchließen. In einem Orte wo man täglich unter ein Duzzend Luſtpartien wählen kann,

müſſen ſich Geſellſchaften und Familien ſehr zerſtreuen. Auch das Geſchäftsleben hat einen weiteren und luſtigern Wirkungskreis. Ich will mir das alles recht anſehen. Der dirigirende Miniſter und alle oberen Staatsbeamten ſind junge Männer, die auch für den Genuß arbeiten und für ihre Thätigkeit einen ſchönen Spielraum haben. Der Herzog iſt in den ſiebzigen, nimmt ſich vorzüglich des Militärs an, das aus ſchönen iungen Leuten beſteht. Der hier garniſonirende Theil iſt faſt gekleidet wie unsre.

Wiesbaden liegt in einem weiten Thal, das vorwärts, nach Süden, von Hügeln, nordwärts von Bergen begränzt wird. Beſteigt man die letzteren: ſo hat man eine unendliche und höchſt ſchöne Ausſicht.

(Vorſtehendes war geſchrieben Sonnabend d. 13 Aug. Was mir ſeit jener Zeit gutes begegnet enthält das nächſte Blat)

Sonntag d. 14ten ſpeiſte ich abermals in Bieberich, wo ich wieder gnädige, freundliche Herrſchaften, treffliche Tafel und köſtliche Weine fand. Montags hatte ich den Einfall nach Rüdesheim zu gehen, und fuhr mit Bergr. Cramer und Zelter nach Tiſche ab; durch das übermäſig ſchöne Rheingau. Wir kamen zeitig genug an, daſſ wir bey Sonnen Untergang die alte, von Graf Ingelheim, auf eine gar löbliche Weiſe, wiederhergeſtellte römiſche Ruine beſteigen konnten. Auguſt mag davon erzählen. Dienſtag d. 16ten war auf dem jenſeitigen Rheinufer, groſſe erſte

Wallfarth zu einer, nach dem Kriege, wiederhergestellten Capelle, dem heil. Rochus gewiedmet. Wir setzten über beym heitersten Wetter, und fanden auf der Höhe wohl 10000 Menschen um das Kirchlein sich versammlend. Die Manigfaltigkeit und Lust dieses Festes ist schriftlich nicht zu beschreiben. Bis Mittag währte das Gedränge. Dann gingen wir nach Bingen hinunter, fuhren im Kahn durchs Bingerloch hin und zurück und liesen uns nach Rüdesheim hinauf ziehen. Nachdem wir trefflich gespeist, fuhren wir nach Elfeld, blieben im Gasthaus zur Rose, das unmittelbar auf den Rhein Sieht. Morgens regnete es gewaltig, nach so langer Dürre höchst erwünscht. Doch konnten wir abfahren, Besuchten Herrn v. Gerning in Schierstein und waren zu rechter Tafelzeit hier. Abends im Cursaal und sodann Donnerstag d. 18ten mit einer grosen Gesellschaft auf der Platte, wo es denn lustig zuging. Indessen befleisige ich mich des Badens und Schwalbacher Wassers, Und befinde mich sehr wohl.

Riemern danke für die mir mitgetheilten Correspondenz Nachrichten. Ich schreibe nächstens dagegen. August soll sich auf die Versteinerungen freuen. Die aus der Übergangs Epoche sind sehr wichtig. Grüse Ulinen und sagt mir gelegentlich wie es euch geht. Meine Absicht ist bis Anfang September hier zu bleiben. Sendet mir deshalb Spätere Briefe an Schlosser. Die Castanien gerathen

nicht reichlich, doch will ich für eine tüchtige Sendung sorgen. Jetzt lebet wohl grüsset Hofr. Meyer. Zelter ist prächtig und lobt auch die Wirkung des Bades. Adieu.

G.

6893.

An A. v. Goethe.

Wiesb. 19. Aug. 1814.

Zum Vorschmack dessen was du zu erwarten hast, mein lieber August vermelde Folgendes. Versteinerungen aus der Übergangs Formation von der grösten Schönheit.

Thonschiefer, Ein Fragment eines Medusenhaupts.

Graue Wacke, Muscheln mancher Art. Welche du benennen wirst. Von Altenkirchen. Hysterolithen, frey und in Gesellschaft. von Braubach.

Marmor, Blendend Schoene Korallen. Fleischrothe Streifen, Schwarz Graue daneben! Auf zwey runden Tischblättern 17 Zoll durchmesser. Wahrscheinlich Abschnitte von trefflichen Säulen.

Letztes (wahrscheinlich Süswasser) Erzeugniss. Turbiniten und zweyschalige Muscheln, durch unendlich kleines Muschelvolk verbunden.

Es verdriest mich nur dass ich den Kleinen Walch nicht mitgenommen habe. Mir fehlen gar manche Nahmen.

Bey Braubach giebts auch Hörnchen ſie ſehen faſt aus wie ſpitze krumgebogne Pudelmützen. Abgebildet habe ich ſie geſehen und bringe nun ihrer mit.

Überhaupt bin ich mit dem Mineralweſen der Naſſauiſchen Lande vorläufig ſchon bekannt genug. Man hat mir Schon gar ſchöne Eiſenſtufen verehrt, an Kupfer und Bley wirds auch nicht fehlen. Hieſigen Liebhabern können wir dagegen von Unſern Dingen manches zuſchiken was ihnen fehlt. Nun lebe wohl!

G.

6894.

An J. F. H. Schloſſer.

Möchten Sie, mein werthefter, die kleine Sendung, welche bey Ihnen angekommen, mir bald möglichſt hierher ſchicken. Ein Fuhrmann, Heinrich Hausmann, fährt Dienſtag und Freytag jede Woche nach Franckfurt, er kehrt ein Bockenheimer Gaſſe, in den Zwey rothen Schwerdtern. Durch dieſen werde einiges vorausſenden. Vielleicht bringt er mir auch nächſte Woche das Käſtchen herüber.

Sie, mit den lieben Ihrigen, hier zu ſehen ſoll mich herzlich freuen. Mit allem Zutrauen nehme ich Ihr wiederholtes freundliches Anerbieten an, und bereite mich auf ſchöne Tage in Ihrer Nähe. Die Bade Cur ſchlägt mir ſehr wohl an, auch habe ich manche ſchöne Excurſion gemacht. Die Wallfahrt zum Heil. Rochus, gegen Rüdesheim über, wo ſich,

beym herrlichſten Wetter wohl 12000 Menſchen verſammelten war einzig. Mich beſtens empfehlend.

Wiesbaden d. 20. Aug. 1814. Goethe.

Die Herrmanniſche Buchhandlung giebt einen Catalog aus von einer KupferſtichSammlung, welche nächſtens in Frankf. verauctionirt werden ſoll. Dürfte ich darum bitten.

Und nun verzeihen Sie noch einen ſonderbaren Auftrag! Möchten Sie mir wohl, durch obgemeldten Fuhrmann ein halb duzzend Artiſchocken ſenden. Hier ſind ſie ſelten und dann nicht gut zu haben und dieſes Eſſen iſt meine Leidenſchaft.

Verzeihung und Neigung!

6895.

An Antonia Brentano.

Sie überraſchen mich, verehrte Freundinn, an meinem heutigen Feſte, welches nahe und ferne Lieben theilnehmend feyern wollen, mit köſtlichen Gaben, deren Genuß mir doppelt vergegenwärtigen ſoll wie ernſtlich gemeynt Ihre gütige Einladung war. Derſelben bald möglichſt zu gehorchen iſt mein ſchönſter Wunſch. Ergeben Sie Sich alſo drein daß ich noch vor Ende der Woche meinen Dank perſönlich abtrage, um aufs neue Ihr Schuldner zu werden.

Mich indeſſen angelegentlichſt empfehlend

Wiesbaden d. 28. Auguſt 1814. Goethe.

6896.

An Zelter.

NB Die Galatea ist nicht von Raphael Und hiemit löst sich das Räthsel der Unschicklichkeiten Der Faust aufs Aug.

[Wiesbaden] d. 28. Aug. 1814. G.

nur für Dich!
Wenn man getrunken hat
Weis man das Rechte.

6897.

An A. v. Goethe.

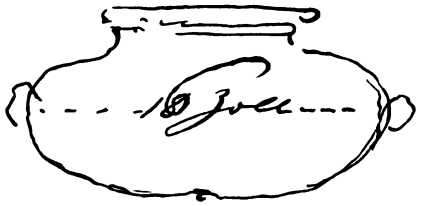
[Wiesbaden, 29. August 1814.]

Das Kästchen ist glücklich angekommen und es freute mich gar sehr Herrn Ob. Berg-Rath Cramer. der mir soviel liebes erzeigt und ohne welchen mein hiesiger Umgang sehr mager ausgefallen wäre, doch vorläufig einige Gefälligkeit erzeigen kann. Des Herzogs Leute bringen dir ein Schächtelchen guten Inhalts. Drey Kistchen sind schon gepackt und es wird ihrer noch ein Paar geben. Noch andre schöne Acquisitionen stehen bevor um leidlichen Preis. Mit dergleichen Dingen muß man das Leben auffrischen. Der Herzog war munter und wohlgemuth, ich wünsche daß seine Rückkunft auch Dir Vortheil bringen möge. Treibe das Baugeschäft wie das Dintenwesen, sobald

du es deutlich haſt kannſt du nachſichtig ſeyn und doch immer auf das rechte Ziel losgehen.

Es iſt hier eine Fabric von Schreibefedern, ich ſehe groſſe Kiſten einpacken, man ſagt ſie ſeyen gut. Ich bringe dir Proben mit.

Noch etwas von obgemelten Acquiſitionen! Im Kloſter Eibingen befand ſich ein Gefäs von dem man ſagte es ſey eins von denen in welchen Chriſtus, zu Cana, die höchſt glückliche Operation gemacht habe. Ich vermuthete, als ichs hörte, das müſſe was ſonderliches ſeyn. Und das iſt es auch.



Von dem köſtlichſten antiken, ſogenannten, Alabaſter, den man für Achat nehmen kann. Die Henckelchen abgebrochen, ſonſt unbeſchädigt. Wenn du die erſten Muſter des antiken Kalckſinters, in unſrer Sammlung, anſiehſt, kannſt du dir einen Begriff davon machen. Einen Fus von Bronze drunter, und ſo wird es unſchätzbar ſeyn. Ich hoffe es zu acquiriren, und ſo kommt dieſe Reliquie auf die wunderbarſte Weiſe zu uns. Ich werde mir, nach engliſcher (und Blumenbachiſcher) Weiſe, ein Atteſtat darüber ausſtellen laſſen.

Seit ich dieſes ſchrieb iſt die Sammlung, worin ſich das Gefäs befindet, in Gernings Hände, für einen allzuhohen Preis, gekommen. Er zaudert und judelt nun und will ſich wegen der Urne nicht erklären. Wir wollen ſehen was daraus wird. Graf Henckel geht über Weimar. Seinem Bedienten gebe ich ein Schön Stück von jenen Verſteinerungen in Grau-Wacke mit. Das Schächtlein durch des Herzogs Kammerdiener hat dir gewiſſ Freude gemacht. Mit wunderſamen Gebirgsſtreken werde ich nun bekannt. Da mir das Bad ſehr wohl thut und das Land ſo ſchön als bedeutend iſt werde ich übers Jahr wohl wiederkommen. Lebe du wohl.

G.

Beſonders empfiel mich Herrn Geh. R. v. Voigt.

6898.

An Chriſtiane v. Goethe.

Du erhältſt hier, mein liebes Kind, einen alten Brief mit einem gleichzeitigen Blättchen, der Freund hat in der Zeit Gelegenheit gehabt ſich mündlich zu erklären. Ich wünſche allen Glück und Heil, da es mir ſehr wohl geht. Das Bad bekommt mir trefflich, die Menſchen ſind gut und freundlich, und die Gegend himmliſch in der Runde. Seit meinem letzten vom 19ten bin ich in Maynz geweſen, wo der Herzog eintraf. Mit ihm war ich ſodann hier und in Biebrich, wenn gegenwärtiges ankommt, wird er bey euch Schon eingezogen ſeyn.

Meinen Geburtstag haben ſie mehr als billig gefeyert. Äbtiſſin v. Stein lud uns d. 27. Abends ein, es war eine Geſellſchaft von etwa 12 Perſonen, alle bekannt. Sie verzögerten das Mahl bis zwölf Uhr und feyerten dieſen Eintritt wie einen Neujahrstag. Frau v. Holzhauſen gab den 28. ein groſes und überreichliches Frühſtück im Kurſaal. Mittags fuhr ich nach Bibrich, wo die wahrhaft wohlwollenden Herrſchaften und die wohlgeſinnten des Hofes mir Glück wünſchten. Abends hatte ich Zelter, Schloſſer und einen dritten bey mir zu Tiſche. Frau Brentano Birkenſtock hatte mir früh, von Winkel, 10 Flaſchen des ächteſten Weines geſendet, davon wurden die Freunde nun erfreut und alles endigte zum beſten. Schloſſer überbrachte gleichfalls früh eine ungeheure Schachtel mit Artiſchocken Früchten und Blumen. Ferner hatte ich von den Damen zwey Blumentöpfe mit hohen Sträuſern erhalten, das alles diente zum Zierrath wie zum Genuſſ. Eine Chocoladen Taſſe mit hieſigen Gegenden darf ich auch nicht vergeſſen, ob ich gleich manches andre nicht erwähne. Jedoch mußt du Auguſt ſagen daß mir verehrt worden iſt ein wohlerhaltner goldner Denar mit dem Bilde des Caligula auf der einen, des Auguſts auf der andern Seite, beyde wunderſchön, der erſte vollkommen friſch.

Und ſo müßt ich noch allerley gutes erzählen wenn ich nicht endigen und dieſe Blätter abſenden wollte.

Lebet wohl, grüſe Ulinen und ſchreibet gelegentlich. Noch etwa 14 Tage bleibe ich hier und in der Gegend. Dann gehts auf Franckf. Darmſt. Heidelberg. Zurück und dann nach Hauſe. Worauf ich mich ſehr freue. Zelter geht heute ab, den Rhein hinunter. Den werde ich ſehr vermiſſen. Und nun lebt wohl! Wiesb. d. 29. Aug. 1814. G.

6899.

An Riemer.

Ihre treulichen Auszüge und Nachrichten, mein lieber Riemer, ſind zu rechter Zeit glücklich angekommen. Ihre Bemühungen erkenne ich dankbar.

Was die edlen Berliner betrifft, ſo iſt mein Vorſatz ganz ſtillzuſchweigen und zu erwarten was ſie vornehmen. Schreibt man von dorther wieder an Sie, ſo antworten Sie ich habe eine Rheinreiſe gemacht und weiter nichts von mir hören laſſen; die Sache iſt ſo verwickelt und das Volck ſo ſchlecht, daß nichts daran zu ſchlichten und zu curiren iſt. Es mag alles liegen bis nach dem Congreß, worauf ſo viel verwieſen iſt. Weiter mögt ich kaum etwas ſagen. Da es mir ſehr wohl geht und ich mich von der Badecur, der Gegend und den Menſchen ſehr zu loben habe.

Freylich merkt man ſchon gar ſehr daß die Jahrszeit finckt. Die Gedichte an Hafis ſind auf 30 an-

gewachſen und machen ein kleines Ganze, das ſich wohl ausdehnen kann, wenn der Humor wieder rege wird. Das Feſt des Heil. Rochus habe ſchematiſirt. Es kann recht artig werden. Freylich fehlt mir gar ſehr jemand dem ich auf der Stelle dictiren könnte, da wäre das alles ſchon fertig. Mit Wehmuth gedenke ich der Zeit in welcher Sie mir Feder und Rath leihen wollten.

Wegen Liebich weiß ich nichts zu ſagen. Villeicht hört man was Maria Weber in Berlin ausgerichtet hat. Durch jene böſe Verzögerung wird nun wahrſcheinlich auch ein fernerer Gebrauch vereitelt. Übrigens kommt mir mein Dedain du succes hier abermals wohl zu ſtatten.

Im Ganzen freue ich mich ſehr Sie in Ihrer Lage eingerichtet zu finden: Denn je mehr man in der Welt herum kommt deſto mehr findet man daß es überall nicht recht juſt iſt und daſſ die Menſchen durchaus ihren Zuſtänden nicht gewachſen ſind, woraus denn ewige Disproportionen entſpringen, die ſich wohl augenblicklich reſolviren laſſen, deren Wiederkehr aber deſto unaufhaltſamer eintritt.

Wiesb. d. 29. Aug. 1814.

Hierbey eine Ankündigung als Muſterblat für einen Schriftſtecher.

6900.

An F. J. Bertuch.

Ew. Wohlgeb.

erhalten hiebey ein Schreiben an Herrn von Humbold, weiter habe ich es nicht bringen können. Dieſen Freund bat ich um Empfehlung der Perſonen und Sachen an Fürſt Metternich.

Meine beſten Wünſche folgen Ihnen, möchten Sie für ſo viele reuiſſiren!

Das Bad ſchlägt mir gut an, Gegend und Menſchen ſind die freundlichſten. Für meine Naturliebhaberey finde ein reiches Feld. Leben Sie recht wohl und gedenken Sie mein. Baldiges Wiederſehn!

Wiesb. d. 29. Aug. 1814.

Goethe.

6901.

An Chriſtoph Ludwig Friedrich Schultz.

Daß Sie Sich, mein wertheſter, als Freund der Propyläen erweiſen macht mir viel Freude, es iſt manches Haltbare darin, das gewiß mit Ihren Überzeugungen zuſammentrifft. Eben ſo erkenne danckbar daß Sie meine Farbenlehre mit eignen Studien beehren. Auch mir iſt der Phyſiologiſche Abſchnitt, obgleich hier nur entworfen, der angelegendſte. Was kann uns erfreulicher ſeyn? als wenn wir, zur Ehre der Menſchheit, dasjenige als nothwendigen Grund

des Seyns und Lebens erkennen, was ſonſt als Mangel und Verirrung der Natur betrachtet und beſeitiget worden. Mögen Sie mir einiges, auch nur aphoriſtiſch mittheilen, ſo würden Sie mich ſehr glücklich machen. Thätige Theilnahme iſt ſo ſelten. Zelter, deſſen Mitleben mich auf geraume Zeit geſtärkt hat, erzählt und ſagt das Weitere. Laſſen Sie mich in Ihrem Kreiſe empfohlen ſeyn!

Wiesbaden d. 30. Aug. 1814.

Goethe.

6902.

An S. Boiſſerée.

Sogleich, mein beſter, ſollen Sie vernehmen daß ich noch in Wiesbaden bin und ſoeben vorhabe verſchiedentlich auszufliegen. Um Sie und mich nicht zu beengen beſtimme nichts Näheres, in der zweyten Hälfte des Septembers habe ich mir vorgenommen Sie in Heidelberg zu beſuchen, ich hoffe es ſoll mir ſo wohl werden.

Vom Drachenfels ſoll mir alles angenehm ſeyn, ganz freye Cryſtallen ſind freylich ſelten. Die Münzen bitte mir anzuſchaffen, ſo wie etwas alter Topfware kleinen Formats. Etwas gebildetes auf einer Lampe würde mir Freude machen.

Das Waſſer bekommt mir ſehr wohl, doch gehen eben jetzt alle Freunde auf einmal fort und ſo will

ich einige Zufriedenheit im Weiten ſuchen. Leben Sie recht wohl bis auf ein frohes Wiederſehen.

Wiesbaden d. 30. Aug. 1814.

Goethe.

6903.

An J. F. H. Schloſſer.

Soviel Freude mir Ihres Herrn Bruders Gegenwart geſchaffen, denn ich bin ihm um gar vieles näher gekommen, ſo unangenehm iſt mirs zu hören daß ich mit Ihnen kaum zuſammentreffen ſoll. Ich beſuche im Rheingau Fr. v. Brentano und weiß nicht wann ich hieher zurück kehre. Wie ſehr hatte ich gerechnet längere Zeit mit Ihnen zu bleiben, um eine innigere Verbindung zu gewinnen als man durch Briefe erlangen kann.

Laſſen Sie mich für die ſchönen Gaben meinen Danck abſtatten, die zum 28ten hier ankamen, laſſen Sie gefälligſt was an mich einkommt und etwa 100 f. hierher an Poſtmeiſter Schlichter abgehen, der alles zu meiner Rückkunft aufbewahrt.

Bruder Criſtian, der eben mit Zelter eine kleine Reiſe antrit, womit dieſer ſeine größere anfängt wird mehr erzählen und ſagen daß ich wohl, vergnügt und den Freunden für ſovieles Gute danckbar bin. Die Hoffnung Sie noch zu ſehen nicht ganz aufgebend wünſche das Beſte.

W. d. 31. Aug. 1814. G.

6904.

An A. v. Goethe.

Nur summariſch will ich dir vermelden, mein lieber Sohn, daß es mir bisher ſehr wohl gegangen. Am 1. September verlies ich Morgends um 7 Uhr Wiesbaden und gelangte um halb 10 nach Winckel zu der Familie Brentano. Zelter und Schloſſer waren vorausgegangen. Das ſchönſte Wetter ließ die Herrlichkeit des Rheingaus in voller Maaſe genieſen. Jene genannten beyden Freunde zogen nun Rheinab, und ſchon Nachtiſche führten mich meine freundlichen Wirthe nach Rüdesheim und Kloſter Eibingen. Den 2ten beſuchten wir das Greifenklauiſche Schloß Vollrats und von da den Johannesberg, wo wir bey Sonnenuntergang die weite, reiche Gegend im ſchönſten Lichte betrachteten. Den dritten gings auf den Niederwald wo ich überall deiner gedachte: denn du haſt ja dieſe Wunder auch alle beſchaut. Der Tempel ſteht noch wohl erhalten, manches andre verfällt, die Gegend behauptet ewig ihre Rechte.

Den vierten. Setzten wir über auf Weinheim. Gelangten nach Nieder-Ingelheim, wo wir die wenigen Trümmer aus der Zeit Carls des Groſen aufſuchten. An einem verfallenen Schloſſe ſpäterer Zeit findet ſich ein Stück einer weiſen Marmorſäule. Der rothe Ingelheimer Wein ſchmeckte gut, ſo wie überhaupt dieſe Tage her nur gute Sorten getruncken wurden. Erſt

spät in der Nacht erreichten wir das diesseitige Ufer und unsre Wohnung. Den fünften früh auf Rüdesheim, bey starckem Wind auf Bingen, nach Tische auf den Rochusberg, dann die neue Chaussee hin, lincks ab gegen Ober-Ingelheim. Abermals altes Schloß, Kirche, guter Wein u. s. w. Bey Zeiten und sehr angenehm herüber.

Heute den sechsten früh ist Herr Brentano nach Franckfurt. Ich redigire an meinem Tagebuch, Carl schreibt ab, der sich überhaupt sehr gut beträgt. Das Wetter läßt sich mitunter sehr herbstlich an. Montag d. 11ten dencke ich in Franckfurt zu seyn. Von da schreib ich wieder. Hier bin ich sehr gut, schön und bequem, man thut mir alles zu Lieb und Lust. Ohne die Aufmercksame Gefälligkeit dieser Familie hätte ich die Gegend im ganzen Umfang nicht kennen lernen, welches sehr der Mühe werth ist. Man kann lange in der Erinnerung dieser Bilder genießen. Ich habe viel aufgeschrieben um das Gedächtniß zu begründen. Auch sind mancherley Späse vorgekommen. Wenn ich nach Wiesbaden zurückkomme hoffe ich etwas von Euch zu finden. Meine angelegentlichsten Wünsche sind daß es Euch wohlgehe.

Amen!

Langen Winckel d. 6. Sept. 1814. G.

6905.

An Antonia Brentano.

Ob Sie gleich, verehrte Freundinn, ſich ſehr deutlich gegen die ſogenannten Stammbücher erklärt haben; ſo will ich doch gleich, anſtatt für ſo vieles unſchätzbare Gute zu danken, Ihre Geduld abermals auf die Probe ſtellen und Sie erſuchen beykommendem Büchlein Ihren lieben Nahmen nicht zu verſagen. Möchten Ihre werthen Umgebungen Ihrem freundlichen Beyſpiele folgen; ſo würde vom Ägidi Tag, der mir ſo merkwürdig geworden, keine Lücke bleiben bis auf heute und auf die nächſten Tage, in denen ich mit immer gleichen Geſinnungen, in der Gallengaſſe mich darzuſtellen hoffe. So viel durch den eilenden Kutſcher, der nun ein für allemal heute Nacht in Kaſſel ausruhen will. Der Ihrige

Wiesb. d. 8. Sept. 1814.

Goethe.

6906.

An J. F. H. Schloſſer.

Nicht allein, mein wertheſter Freund, bekenne dankbar daß ich die 216 f. richtig erhalten habe, ſondern vermelde zugleich daß ich Montags den 12ten abends bey Ihnen einzutreffen und Ihrer Gegenwart noch einige Tage zu genießen hoffe. Unter vielen

Empfehlungen an Ihre theure Mutter und den lieben Bruder, wünſche das Allerbeſte

Wiesbaden d. 9. Sept. 1814.

Goethe.

6907.

An Cotta.

Ew. Wohlgeb.

früheres Schreiben habe zu beantworten angeſtanden, weil ich zugleich von meiner Reiſe nach Heidelberg nähere Nachricht zu geben dachte. Der Termin derſelben iſt bis jetzt noch unbeſtimmt und da aus Ihrem letzteren die bevorſtehende Abreiſe nach Wien erfahre; ſo kann ich nur zu dem vorſeyenden wichtigen Geſchäft Glück wünſchen. Herrn Leg. R. Bertuch habe einen Brief an Herrn v. Humbold mitgegeben und Ihrer beyderſeitigen Wünſche, an die ſich ſoviele andrer anſchließen theilnehmend gedacht. Möchte ich doch im nächſten Jahre auch Rhein aufwärts gelangen und für die diesjährige Entbehrung entſchädigt werden. Dieſen Winter bringe ganz in unſern gemeinſchaftlichen Angelegenheiten zu. Mein Andenken dringend empfehlend

[Frankfurt] d. 14. Sept. 1814.

Goethe.

6908.

An F. v. Müller.

Ew. Hochwohlgeb.

haben mich, in Franckfurt, durch die Nachricht des glücklichen und fröhligen Einzuges unſers gnädigſten Herren, auf das angenehmſte empfangen, und ich eile ſogleich meinen gefühlteſten Danck dafür abzuſtatten. Dieſe äuſſerlichen Zeichen, die ſo lebhaft darſtellen daſſ alles an ſeinem Fürſten hängt, ihn verehrt und liebt, und ſich in allen Fällen um ihn zu verſammeln bereit iſt, ſind jetzt um ſo ſchätzenswerther, da man nicht überall das Glück hat die neu erworbene Freyheit beſonnen und ruhig zu gründen.

Auf gleiche Weiſe ergötzt, erheitert mich Ihre beharrliche Thätigkeit das verabredete und beſchloſſne pünctlich ins Werk zu ſetzen. Und ſo mag denn auch dieſer Fall ein Bild und Gleichniſſ abgeben von dem, was durch ein treues Zuſammenwirken, erreicht werden kann.

Das Wiesbader Waſſer hat mir cörperlich ſehr wohlgethan, mehrere Excurſionen ins Rheingau haben mich ſehr erheitert, gegenwärtig lärmt die lebhafteſte Meße um mich her, der Zudrang der Käufer iſt ſehr gros. Niemand der nicht Geſchäfte machen könnte; kaufen und wiederverkaufen macht viel gewinnen. Das Wetter iſt gut, doch keine Hoffnung zu einer günſtigen Weinleſe. Schon habe mich ziemlich um-

geſehen und mehr alte Bekannte gefunden als ich glaubte. Nächſte Woche dencke nach Darmſtadt und Heidelberg zu gehen, dann aber meiner Sehnſucht nach Hauſe nicht länger zu widerſtehen. Empfehlen Sie mich höchſten Ortes, Herrn Geh. Rath von Voigt und wohlwollenden Gönnern und Freunden. Ich verſpare alles auf mündlichen Vortrag, da meine Reiſecanzley diesmal nicht ſonderlich beſtellt iſt. Tauſend Danck für Ihre gütige Zuſchrift. Mit Hochachtung und Neigung

Francfurt d. 15. Sept. 1814.

Goethe.

6909.

An Antonia Brentano.

Erlauben Sie, theuerſte, daß ich meinen gefühlteſten Danck bis auf unſre heutige Zuſammenkunft aufſpare! Vielleicht gelingt es mir mündlich auszudrücken wie ſehr mich Ihre Güte überraſcht, beſchämt —

Und eben ſo weiter!

aufrichtig geeignet

[Frankfurt] d. 18. Sept. 1814. Goethe.

6910.

An Chriſtiane v. Goethe.

Sehr lange habe ich nichts von Euch gehört, möge das ein Zeichen ſeyn daſſ ihr euch wohl befindet.

Mir ist es die letzte Zeit gar gut ergangen, woran das schöne Wetter nicht wenigen Antheil hat.

Montag d. 12. Sept. Fuhr ich mit ObBergR. Cramer von Wiesbaden ab, über den Weilbacher Schwefelbrunnen, den ich Euch nach Bercka gewünscht hätte. Er liegt einsam, unter hohen Pappeln, mitten im Kornfelde und strömt aus vier Röhren unendliches Wasser. Dies wird weit und breit verführt. Keine Badeanstalt ist nicht dabey. Bey Schlossers war ich freundlich empfangen und schön logirt. Ein Brief von Herrn von Müller machte mir viel Vergnügen.

Dienstags d. 13ten Ging ich ganz früh durch das Messgewühl, wo man lauter frohe Gesichter sah. Seit dreysig Jahren war keine solche Messe gewesen. Ein Kaufmann musste Wache vor seinen Laden stellen. Die Sachsen und Voigtländer sind alles gleich los geworden. Bestellungen wurden auf halbe Jahre gegeben. Fr. Melbert, Brentanos, Gerning wurden besucht, die schönen Umgebungen der Stadt beschaut. Abends bey Schlossers.

Mittwoch d. 14ten. Durch die Messe zu Riese, Mad. Stock, Vohs pp. Im Braunfels, wo die vielen unübersehlichen Waaren den schönsten Anblick geben. Mittag bey Melberts. Der Docktor Melbert ist ein wackrer thätiger Mann, der sich in eine gute Lage versetzt hat und seiner Mutter alles Liebe erzeigt. Sie fühlt sich sehr glücklich, ist im 81ten Jahre munter und thätig: Mineraliensammlungen. Schau=

spiel. Nicht schlecht, aber freudelos. Wilde Thiere, Bereuter; alles hinter einander bis tief in die Nacht.

Donnerstag d. 15ten. Visiten, bey Bethmann, Nicolaus Schmidt, Stedel. Mittag bey Brentano (Franz). Nach Tische herrliche Fahrt um die Stadt, auf den Mühlberg, zu Willemer auf die Mühle. Er war sehr freundlich, der Sonnenuntergang unendlich schön. Wilhelm Tell, nicht ergözlich.

Freytag d. 16ten. Bey dem Landschaftsmahler Schütz. Dessen schöne Zeichnungen der Rheingegenden. Altdeutsche Bilder, Zu Prinz Bernhard, Fürst Reus, andre Visiten. Bey Mad. Stock zu Mittag. Riese war von der Gesellschaft. Titus. Löbliche Vorstellung. Bey Brentanos.

Sonnabend d. 17. Bey dem Kunsthändler Silberberg. Treffliche Sachen, aber sehr theuer. Mit Schütz in das Museum. Ein köstlicher Martin Schön daselbst und andres Gute. Eine aus Surinam zurückgekommene alte Bekannte. Fr. Gen. v. Panheus geb. v. Barckhaus. Bey Herrn v. Hügel zu Tische. Boisserée war angekommen, Abends Windischmann; mit beyden bey Schlosser zu Nacht.

Sonntag d. 18ten. Geschenck des Stammbuchs aller Stammbücher. Ein Baron Burkana, aus Aleppo in Syrien, reist die Kreuz und quer durch Europa und nöthigt alle die ihm aufstoßen ihm etwas zu schreiben. Die Zeit seiner Wanderschaft dauert von 1748 bis 1776, wo er in Wien 70 Jahr alt starb.

In zwey dicke Octavbände hat man die hinterlaſſnen Blätter zuſammen gebunden, die ich mitbringe. Unter manchen unberühmten Nahmen ſtehen die Berühmteſten: Voltaire und Montesquieu an der Spitze. Übrigens iſt auch dieſe Sammlung wegen der Handſchriften verſchiedner Nationen und Regionen merckwürdig. Es iſt eine große Acquiſition. Sah ich die Gemälde Sammlung des Herren Dr. Grambs, beſuchte einige Freunde in den Gärten, fuhr ſodann mit Mad. Brentano und Stedel zu Willemer. Der Tag war höchſt ſchön, der Wirth munter, Mariane wohl (das letztemal hatten wir ſie nicht geſehen). Diesmal ſahen wir die Sonne, auf einem Thürnchen, das Willemer auf dem Mühlberg gebaut hat, untergehn. Die Ausſicht iſt ganz köſtlich.

Soviel für diesmal, die Fortſetzung folgt.

Frfurt d. 21. Sept. 1814. G.

6911.

An Chriſtiane v. Goethe.

Nun will ich gleich meine geſtrige Relation fortſetzen!

Montag d. 19ten. Kam Boiſſerée. Zu Mittag bey Georg Brentano Sodann nach Rödelheim beym ſchönſten Wetter. Herrlicher Sonnenuntergang hinter dem Taunusgebirge. Braut von Meſſina. Sie gaben ſich Mühe; aber ſie ſind auf ſolche Stücke nicht eingerichtet.

Dienstag d. 20ten. Kam Windischmann von Aschaffenburg. Machte verschiedne Visiten. Speiste bey Fürst Reuß. Besuchte Fr. Stock wo ich Frau von Malapart fand und ihre Tochter und Enckel, auch eine Tochter von Crespel. Abends war ich zu Hause mit jenem Stammbuch beschäftigt. Es stehen gewiß über Hundert der berühmtesten Personen darin. Le Chevalier D'Eon (ungewiß ob nicht ein andrer des Nahmens). Aber von Gelehrten desto mehr sichre.

Mittwoch d. 21. S. Bey Dr. Grambs, den Rest seiner Gemälde, besonders aber schöne Copien, in Wasserfarbe, berühmter Gemälde. Mit Schelver einige Stunden. Bey Herrn v. Bethmann zu Tische. Dessen Familie. Zur Fürstinn von Nassau. Bey Baron Hügel. Dessen Frl. Tochter spielte Hendelische Sonaten, die mich an die Bachischen des Badekönigs erinnerten. Zeitig zu Bette.

Donnerstag d. 22. Mit Schelver. Jene gewirckte Tapeten gesehen, die ehmals in Weimar vorgezeigt wurden. Bei meinem alten Freunde Passavant. Zu Fr. v. Holzhausen, auf ihrem sehr schön gelegnen Gute vor der Stadt. Mittag mit Schlossers. Dann zu Herrn Stedel dessen Gemälde zu sehen. Abends bey Düfay im Garten.

Freytag der 23te wird zu einigen Visiten und Besichtigungen genutzt werden. Morgen Sonnabend gehe mit Christian Schlosser nach Heidelberg. Sobald ich zurückkomme schreibe ich. Und werde mich dann

nicht lange aufhalten; denn ich ſehne mich denn doch wieder nach Hauſe. Nun lebet wohl und grüſet alles.

Und ſo ſeht ihr denn daß ich meine Zeit gut angewendet und mich vielfach vergnügt habe. Morgen, Sonnabend d. 24ten, gehe mit Chriſtian Schloſſer nach Heidelberg, ſo bald ich zurückkomme ſchreibe ich, es wäre mir angenehm etwas von Euch zu finden. In dieſen Tagen gehen drey Kiſten an Herrn Burgemeiſter Sälzer nach Eiſenach, 2 mit Mineralien bleiben uneröffnet biß ich komme. 1. Mit Wein gezeichnet X mag eröffnet und etwas davon genoſſen werden. Das Schwalbacher Waſſer wird auch angekommen ſeyn. Einen wunderlichen Einkauf habe gemacht. Ein tauſend Stöpſel der ausgeſuchteſten die ſich fanden. Wohlfeiler als bey uns die ſchlechten. Dieſe werden überall untergeſteckt und ſind leicht zu transportiren. An einigen Stücken Catun und Weſten wirds auch nicht fehlen. So viel für diesmal.

[Frankfurt] d. 23. Sept. 1814.

Goethe.

6912.

An Chriſtiane v. Goethe.

[Heidelberg, 27. September 1814?]

Sonnabend, d. 24. Um ſechs Uhr von Frfurt ab bey einem friſchen Nebel, der den Fluſſ und ſodann auch aufſteigend und ſich verbreitend die Gegend einhüllte. Wir kamen ſo nach Darmſtadt, der Him-

mel heiterte ſich völlig auf, ſo daß wir die Bergſtraſe in ihrem ganzen Glanze genoſſen. Die Nüſſe wurden eben abgeſchlagen, die Birnen erwarteten ihre Reife. So ging es von Station zu Station ohne Aufenthalt, bis endlich Weinheim und zuletzt Heidelberg erreicht ward. Den Sonnenuntergang ſahen wir noch von der Brücke. Bey Boiſſerees fand ich das lieblichſte Quartier, ein großes Zimmer neben der Gemälde Sammlung. Auguſt wird ſich des Sickingiſchen Hauſes erinnern auf dem großen Platze, dem Schloſſ gegenüber. Hinter welchem der Mond bald herauf kam und zu einem freundlichen Abendeſſen leuchtete.

Sonntag d. 25. Begann die Betrachtung der alten Meiſterwercke des Niederlandes und da muſſ man bekennen daß ſie wohl eine Wallfahrt werth ſind. Ich wünſchte daß alle Freunde ſie ſähen; beſonders habe ich mir Freund Meyer, zu meinem eignen und der Sache Beſten, an die Seite gewünſcht. Ich darf nicht anfangen davon zu reden; ſo viel ſage ich nur daß die beyden Boiſſerées, mit ihrem Freunde Bertram, das groſſe Verdienſt des Sammlens und Erhaltens dieſer Koſtbarkeiten durch geniesbare Aufſtellung und einſichtige Unterhaltung erhöhen. Sage Hofr. Meyer gewiſſe Phraſen beſpotte man in dieſem Cirkel wie bey uns. Ich beſuchte Paulus, Thibault und Voß, fand alle drey wohl und munter. Gegen Abend erſtiegen wir das Schloß, das Thal erſchien

in aller ſeiner Pracht und die Sonne ging herrlich unter. Der Schein hinter den Vogeſen her glüht bis in die Nacht. Ich ging zeitig zu Bette.

Montag. 26. Geſtern war van Eyck an der Tages Ordnung heute ſein Schüler Hemling. Um dieſe zu begreifen werden auch die Vorgänger in Betracht gezogen und da tritt ein neues Unbegreifliches ein. Doch läſſt ſich der Gang dieſer Kunſt auf Begriffe bringen, die aber umſtändlich zu entwickeln ſind. Zugleich machten mir Voß, Thibald und Paulus Gegenbeſuch, der ſehr angenehm vor jenen Bildern angenommen und begrüßt werden konnte. Mittags aßen wir zuſammen und ein muntrer junger Arzt, Profeſſor Neef, ſpeiste mit uns. Unter andern erzählte man Geſchichten von der Juden Lebensluſt und ihrer Freygebigkeit gegen den Arzt. Nach Tiſche Fortſetzung der Bilder Beſchauung und Verehrung. Frau v. Humboldt mit Ihrer Familie war angekommen. Ein Spaziergang mit Boiſſerée und ein Beſuch bey Frau von Humbold ſchloßen den Tag.

Dienſtag den 27ten. Man ſetzte die Betrachtung nachfolgender Meiſter fort. Johann Schooréel, zeichnet ſich aus, er ſoll der erſte geweſen ſeyn der aus Italien die Vortheile der Transalpiniſchen Kunſt herübergebracht. Seine Arbeiten ſetzen, in ihrer Art, abermals in Erſtaunen. Auf ihn folgt Hemskerck, von welchem viele Bilder, dem H. Mauritius gleich, den Meyer in Weimar, copirt v. Frl. v. Helwig,

geſehen. Zwiſchen alle dieſe ſetzt ſich Lucas von Leyden hinein, gleichſam abgeſchloſſen für ſich; er ſondert ſich auf eine eigne Art von ſeinen Zeitgenoſſen. Alle dieſe Bilder ſind gut erhalten und meiſt von großem Format. Oft Altarblätter mit beyden Flügeln. Mittag bey Paulus, mit Voß und Familie. Abends Spaziergang, den Necker hinauf und zurück auf die Brücke.

Soviel für diesmal. Ich werde fortfahren mein Tagebuch zu ſenden. Theile dieſes Blat Hofr. Meyer mit, ſchönſtens grüſend, ſo wie alle Nächſten und Freunde.

G.

Raben fand ich hier, er wird nächſtens in Weimar eintreffen.

6913.

An Chriſtiane v. Goethe.

Heidelberg [1. October 1814.]

Mittwoch d. 28. Sept. Wiederhohlte Betrachtung der Bilder des Schoréel in Geſellſchaft von Joh. v. Eycks, Hemskercks und Albert Dürers Wercken. Sodann ward der große van Eyck, die Anbetung der Könige, mit ſeinen beyden Flügeln, der Verkündigung und Darſtellung im Tempel zuſammen aufgeſtellt, wozu ſie ſchöne Vorrichtung haben. Dieſe Drey ſtreiten mit einem vierten um den Vorzug, Luckas

der die ſäugende Mutter Gottes mahlt. Selbſt wenn man ſie oft geſehen hat, hält man dieſe Bilder nicht für möglich. Ich ſuche mir jetzt den Gang dieſer Kunſt ſo gut als es gehen will zu vergegenwärtigen; auch bey ihr greift die politiſche und Kirchengeſchichte mächtig ein. Die Beſitzer haben die Sache gut ſtudirt und erleichtern die Einſicht auf alle Weiſe.

Mittags bey Voß mit Paulus, wo es recht vergnüglich herging. Sodann ſpazieren. Abends bey Frau von Humbold. Nachts die Geſchichte der Meiſter die mir bekannt geworden im Descamps geleſen.

Donnerſtag d. 29. S. Byzantiniſche und Niedrl. Gräciſirende Bilder. Nach Eyck auf Goldgrund gemahlte. Joh. v. Eycks Altar aus der Ferne geſehen. Quintin Meſſis. (Miniaturen aus Meßbüchern. Übereinſtimmung der älteren Zeiten in ſich. Ungeheures Element, das kirchliche, worinn unzählige Künſtler Unterhalt und Gelegenheit finden. Moſaick, Schnizwerck, Goldſchmieds Arbeit, Fresco, Miniatur Mahlerey, Stickerey Teppiche, Fahnen, alles in ganzen Gilden und Brüderſchaften. Traditionen der Art die Characktere und Geſchichten vorzuſtellen, von denen man erſt gar nicht abwich, und auch zuletzt immer das Weſentliche beybehielt.)

Bey Thibaut, in großer Männergeſellſchaft, ſehr munter und vergnügt. Unſer freundlicher Wirth tranck Auguſts Geſundheit mit theilnehmender Liebe. Zu Hauſe, noch einiges geſehen. Zu Paulus, zu Frau

v. Humbold, welche sich zur Abreise anschickte. Herrlicher Mondenschein.

Freytag d. 30 Sept. Spazierte früh erst über die Brücke und zurück, die Sonne bezwang die Nebel. Durch die Stadt, zum Carlsthor hinaus, den Necker aufwärts im Schatten der Felsen. Es war der herrlichste Herbstmorgen. Ein wunderlicher Mann redete mich an, Nahmens Loos, ein Arzt, wollte Augusten gekannt haben. Ich erfuhr allerley von ihm. Dann begegnete mir Paulus und nun fing es an heis zu werden.

Zu Hause wurden wieder die besten Bilder hervorgerufen, nebeneinander gestellt und verglichen.

Mittags speisten wir bey Herrn Minister von Reizenstein, in sehr angenehmer Gesellschaft, zu Hause diskurrirten wir bis gegen Abend. Brachten einige Stunden bey Herrn Domherr von Wambold zu.

Das Wetter war noch immer schön, obgleich die Hähne schon Morgens gekräht hatten.

Sonnabend d. 1. Octbr., bey einem obgleich windigen doch heitern Morgen auf das Schloss. Die Anlage des Gartens ist einzig reizend, wie die Aussicht heiter und reich. Die Gräben, Terassen, Wälle so hübsch und reinlich angelegt, daß es mit den alten ruinirten Türnen Gebäuden und Epheumauren den gefälligsten Contrast macht.

Dann las ich einiges betrachtete mehrere Bilder unter andern des Martin Hemskerck mit Aufmerck-

samkeit. Von Cöln und den Niederlanden und was alles dort noch aufbewahrt ist ward viel gesprochen. Zu Mittag im Hause, mit denen Herren v. Reizenstein und Thibaut. Die Bilder, die man bisher einzeln betrachtet, waren nun in den drey Zimmern zusammen aufgehängt. Sie überwiegen alle Pracht, die sich der reichste geben kann. Heute Abend werden mehrere Freunde zusammen kommen. Morgen fahren wir nach Manheim, ich werde vor allem Lucks besuchen und ins Theater gehen. Davon vernehmt ihr das weitere. Und nun Adieu

G.

6914.

An Christiane v. Goethe.

[Heidelberg, 6. October 1814?]

Sonntag früh d. 2ten, fuhren wir nach Manheim. Der starcke Nordost konnte uns im Fahrhäuschen nichts anhaben und hatte den Himmel ganz rein gefegt. Die schöne Ebne, in der Ferne von Gebirgen begränzt, lag klarest vor uns. Ich fuhr mit Boisserée dem älteren und wir gelangten gesprächig zum regelmäßigen Mannheim. Zuerst besuchte ich Herrn v. Luck, dann Frau von Seckendorf, sah bey GehR. Drais ein schönes Bild. Dann mit Luck in den Schloßgarten, der sehr schöne freye Ansichten zeigt. Dürre und kalter Wind machten ihn diesmal weniger angenehm. In den Gasthof zu den drey Königen zu Tische, die übrigen Gesellen waren auch angekommen. Gegen

Abend zu Herrn v. Pfenning, dem Schwiegerſohn der Frau von Dalberg, er nahm uns mit ins Schauſpiel, wo ein Stück der Frau v. Weiſſenthurn, Johann von Friedland, uns gewaltig zuſetzte. Nach eingenommenen zwey Ackten beurlaubten wir uns und fuhren zurück, da wir denn um Ein Uhr bey hellem Mondſchein glücklich in Heidelberg wieder anlangten.

Montag d. 3ten, Beſchauten wir die Zeichnungen des Cöllner Doms, es ſind deren faſt ſoviele fertig als zum Wercke gehören und ſehr fürtrefflich. Die Probedrücke der Radierten ſind auch lobenswerth. Vor Tiſche zu Paulus, die Tochter iſt ein gar hübſch Frauenzimmerchen geworden, und ſcheint noch immer ihre Eigenheiten zu bewahren. Der Sohn, klein für ſein Alter, iſt ein gar muntrer neckiſcher Junge. Wir aſſen zuſammen zu Hauſe, umgeben von trefflichen Kunſtwercken. Ich beſuchte Voß in ſeiner Burg und fand ihn wie gewöhnlich. Am Abend, oder vielmehr zu Nacht, wurden einige Bilder die es vorzüglich vertragen, bey Erleuchtung angeſehen, da man ſich denn über das lebhafte Vortreten derſelben verwundern mußte. Alsdann wurden allerley Geſchichten erzählt, wie ſich manche Zuſchauer betragen, da es denn freylich manches zu lachen giebt. Ich ging zeitig zu Bette. Und las erwachend Thibauts kleine Schrift: Über die Nothwendigkeit eines allgemeinen bürgerlichen Rechts für Deutſchland. Sie läßt, mit großer Sachkenntniß, uns tief in die Übel ſchauen, ohne

sehr die Hoffnung zu beleben daß sie gehoben werden könnten.

Dienstag d. 4ten, lockte uns der völlig klare Morgen, bey leidlicher Ostluft, aufs Schloß, wo wir des angenehmsten Spaziergangs, bey trefflicher Aussicht genossen. Die Gegend sieht Morgens so rein und frisch und Sonntäglich aus daß man nichts friedlichers dencken kann. Darauf betrachteten wir zu Hause die Risse vieler Kirchen, die von der Zeit vor Carl dem grosen bis zum Cöllner Dom gebaut worden und meist in Cölln und der Nachbarschaft befindlich sind. Einige leider nunmehr abgetragen. Paulus war bey uns zu Tische. Wir besuchten den Botanischen Garten, fanden die Gärtner beschäftigt ihre Pflanzen vor dem eindringenden Nord zu flüchten, entdeckten einen Kolben WälschKorn durch den Brand wunderſam entstellt. Die Körner aufgeschwollen, mit schwarzem Pulver gefüllt. Ich bringe dies seltsame Exemplar in Spiritus mit. Abends zu Hause, unter manigfachen Gesprächen Über Kunst- und Weltgeschichte, auch manches moralische und religiose. — Daß man in Manheim Eurer in Liebe gedacht will ich nachhohlen.

Mittwoch d. 5ten Octbr. Lockte mich der schönste Sonnenschein früh aufs Schloß, wo ich mich in dem Labyrinth von Ruinen, Teraſſen und Garten Anlagen ergötzte und die heiterste Gegend abermals zu bewundern Gelegenheit hatte. Als ich eben herab-

steigen wollte überraschte mich die Gegenwart des Erbprinzen, den ich sodann zu den Merckwürdigkeiten des Schlosses begleitete. Er besuchte darauf die Sammlung der Boisserées und verlies Heidelberg alsbald. Ein großes Diner von Professoren, Civilbeamten und sonstigen Honoratioren im Carlsberg, wozu man mich einlud, war sehr anständig und munter, es wurden Gesundheiten genug getruncken um zuletzt eine allgemeine Munterkeit zu verbreiten. Den Abend brachten wir unter mancherley Gesprächen hin, und so war auch dieser Tag gut angewendet. — Bemercken muß ich hier daß Castanien schon angeschafft worden und, gleich den Stöpseln, in mancherley Gepäck vertheilt, mit nach Hause geführt werden. Mein nächstes berichtet mehr vom künftigen. Diesmal nur noch ein freundliches Andencken.

G.

6915.

An C. F. v. Reinhard.

Woher sollt' ich Ihnen, verehrter Freund, nach so langer Zeit am liebsten schreiben als von Heidelberg, um soviel Meilen näher, aus dem Boisseréeschen Hause, dessen Bekanntschaft und Freundschaft ich Ihnen danke und verdanke. Zuförderst also ein Jahr zurück! Biß den 10. August verweilte in Töplitz, einige Tage sodann in Dresden, ertrug, nach manigfaltigen Sorgen, auch um Sie in jener peinlichen Lage,

die Folgen der großen Schlacht zu Hauſe, entging auch diesmal den angedrohten und annahenden Gefahren glücklich, verbrachte den Winter fleißig in Weimar, von da ich mich, nach einem kurzen Aufenthalt in einem nahen Bade, zu Ende Juli entfernte, acht Wochen in Wiesbaden und dem Rheingau zubrachte und nach einigem Aufenthalt in Frankfurt hierher gelangte, wo ich bey lieben verſtändigen Menſchen des größten Genuſſes der mir bereitet werden kann mich erfreuen darf.

Meine jungen Wirthe kennen Sie und waren ſchon längſt mit ihnen durch Rath und That vereinigt. Man weis nicht was man zuerſt an ihnen bewundern ſoll, ihre wahre Neigung zu einem würdigen Gegenſtand, oder die Beharrlichkeit ſolche durchzuführen. Das Glück das ſie begünſtigt, macht die größte Freude und die Einigkeit worin ſie es genießen, läßt den reinſten Genuß mit ihnen theilen. Noch in den letzten Zeiten haben ſie treffliche Sachen gewonnen, ſo das auch geſchichtlich ſich alles enger aneinander reiht und mehrere Bilder von Einem Meiſter auch die Einſicht in die Verdienſte eines jeden befördern. Ich bin ſchon zwölf Tage hier. Erſt iſt man erſtaunt, dann bewundert, dann unterſcheidet man, und doch wird man erſt in der Entfernung recht fühlen was man dadurch gewonnen hat, aber auch was man nicht hat feſthalten können. Der Mahlerey war der Vorzug gegönnt, nun ſind wir zur Architektur gelangt und nun wird es bald Zeit zu ſcheiden.

Wie ſehr ich in bedrängten Augenblicken an Sie gedacht und Ihr Beſtes gewünſcht davon ſind Sie überzeugt, ſo wie auch daß es mir ein rechter Troſt war zu vernehmen daß Ihre treue Thätigkeit abermals anerkannt und belobt worden. Fahren Sie fort meiner zu gedenken. Ihren Brief durch Herrn v. Lindenau finde ich wahrſcheinlich zu Hauſe und danke ſchönſtens für dies beabſichtigte Lebenszeichen.

Da Ihnen bedeutende Handſchriften oft genug vorkommen; ſo bitte mir manches bey Seite zu legen. Der Buchſtabe R. läßt mich, ſo oft ich meine Sammlung durchgehe, jener anſehnlichen Gabe mit freudiger Erinnerung gedenken. Der dritte Band meiner Biographiſchen Verſuche geht ab ſobald ich nach Hauſe komme. Vielleicht kann ich noch etwas anderes beylegen. Mich tauſendmal empfehlend. Morgen verlaſſe Heidelberg, nachdem es mir daſelbſt ſehr wohlgegangen.

[Heidelberg] Sonnabend d. 8. Octbr. 1814.

Goethe.

6916.

An Chriſtiane v. Goethe.

[Darmſtadt, 10. October 1814.]

Donnerſtag d. 6ten Octbr. Hatte Boiſſerée Copien der Originalriſſe der vorzüglichſten Thürme und Kirchenvorderſeiten an die Wände geſteckt und ging ſolche mit mir durch, nach den Jahren und Eigenſchaften. Gleichfalls waren, zu dieſem Zweck,

vielerley Wercke und Kupfer zur Hand, an welchen man den Gang der Kunst gleichfalls beobachten konnte. Dieses lehrreiche Studium beschäftigte uns den ganzen Morgen. Graf Hochberg besuchte mich und trug mir einen Grus an August auf. Zu Tische waren Herr v. Wamboldt und Just. R. Martin. Nach Tische stiegen wir, durch einen nach dem Rheinthale zu gelegnen Garten, des Herrn v. Smitds, gelangten bis zu den Riesensteinen, welches herabgestürtzte ungeheure Sandsteinblöcke sind. Sahen einen, zwar verhüllten, doch schönen Sonnenuntergang und stiegen herab in das Wohnhaus, welches Fr. v. Munck gegenwärtig bewohnt, ihr Gemahl ist in Carlsruhe. Sie erinnerte sich sehr freundlich der Gefälligkeit welche August für sie gehabt, und trug mir Grüße an ihn auf. Abends las ich noch etwas von Thibaut und bewunderte abermals seine Einsichten.

Freitag d. 7. Octbr. Thibauds Arbeit zu Ende gelesen. Mit Boisserée Fortsetzung gestriger architectonischer Betrachtungen. Prof. Voß brachte mir die neue Ausgabe des Homers zum Geschenck. Sprach von Griesens Calderon. Zu Prof. Thibaut, zu Herrn v. Reizenstein, zu Paulus. Zu Tische waren: Kirchner. Abegg,

Eine Promenade gegen das Carlsthor dauerte nicht lange, ich studirte zu Hause das Gesehne und Gehörte durch. Dann ward beschlossen Sonntags von hier ab nach Darmstadt zu gehen. Abends saßen

wir abermals in den Bilderzimmern beysammen, beleuchteten einen wunderſamen Lucas von Leyden, ſo dann den größeren Hemmling, laſen einige Lebensbeſchreibungen der Mahler und ſchieden vergnügt. Es iſt gerade Zeit das ich von hinnen gehe. Fürs erſtemal iſt es genug, nun müßte man wieder von forne zu weiterer Ausführung anfangen.

Sonnabend d. 8ten. Noch einiges Architectoniſche. Dann Spaziergang den Necker aufwärts, rechts hinauf zum Wolfsbrunn. Mittag für uns. Dann zu Voß, den ich wegen Beharrlichkeit in ſeinem Überſetzungsweſen bewundern mußte. Zu Paulus wo eine ganz muntre Zeit verbracht wurde. Zu Hauſe machte der Frau Amtmann, deren Zimmer ich eigentlich bewohne, Beſuch, und hörte recht gut und ſchön Reicharts Compoſitionen meiner Lieder ſingen.

Hofr. Thibault war ſpäter noch bey uns zu einigem warmen Biſchoff, da denn manches durchgeſprochen wurde. Ungern nahm man Abſchied von den Zimmern in denen ſo viele Schätze augenfällig, andre verhüllt ſtehen. Sie ſind in der Gegenwart ſo vollkommen daß man wünſchen muß ſie immer wieder zu ſehen. Einige läſtige Beſuche waren abgeleitet worden, aber manches Gute wiederhohlt und ſo war dieſe Epoche abgeſchloſſen.

Sonntag d. 9ten. Früh ſechs Uhr von Heidelberg beym ſchönſten SommerMorgen abgefahren. Bey Weinheim war die Gegend köſtlich. In Heppenheim

frühstückten wir. In Darmstadt kamen wir gerade zur Table d'Hote. Nachher spazirte ich mit Schlosser durch die ebne staubige Stadt. Mancherley kam zur Sprache. Abends ward der Wasserträger gegeben. Das Orchester ist ganz fürtrefflich, die Sänger gut, das Haus geräumig, die Zuschauer still und aufmercksam. Applaudirt wird wenig.

Und nähere ich mich denn immer wieder meinem Ziel bald bey Euch zu seyn. Heute Montag d. 10ten besehe ich hier die Museen, gehe an Hof und gedencke Morgen in Franckfurt zu seyn, wo ich Nachrichten von Euch zu finden hoffe, die ich so lange entbehre. So mit lebet wohl. Das Wetter ist sehr schön aber kalt; doch ist auf der Reise das Trockne am wünschenswertheften. Lebet wohl!

G.

6917.

An Christiane v. Goethe.

[Frankfurt, 12. October 1814.]

Montag d. 10ten. In Darmstadt. Um acht Uhr aufs Museum, welches im Schlosse errichtet worden. Es hat Herrn Schleyermacher zum Vorsteher, der es gegründet. Es ist merckwürdig, wegen der Manigfaltigkeit seines Inhalts, so wie durch den Werth seiner einzelnen Schätze. Wenn dieser Anlage nach fortgefahren wird; so kann das Schloß zu Darmstadt sich künftig mit dem Schloß von Ambras vergleichen.

Herrliche Gyps Abgüſſe hat es vor dieſem genannten älteren voraus. Die Pallas Veletri ſah ich hier zuerſt, dann manches Bekannte ſehr ſchön gegoſſen wieder. Einige Basreliefs von dem Tempel der Pallas zu Athen erfreuten mich höchlich. Ein ſolches Wunderliche muß man mit Augen geſehen haben. Ein Pferdekopf von den Venetianiſchen — und was müßte man nicht alles regiſtriren! Von da an möchte wohl aus allen Kunſtepochen, bis auf die neuſte Zeit, wohl irgend ein Muſterſtück zu finden ſeyn.

(Siehe die dritte Seite)

Dienſtag den 11ten. Wiederhohlte meinen Beſuch auf dem Muſeum und beſah mir noch alle vorzügliche Wercke die ich mir geſtern gemerckt hatte. Darauf zu einem Architeckten, Moller, der ſehr geſchickt iſt und den Boiſſerées an ihrem Wercke behülflich geweſen. Durch den ſonderbarſten Zufall hat dieſer den Original Aufriff des Cöllner Doms entdeckt, wodurch jene Arbeit ſehr gefördert und genauer beſtimmt wird. Ferner beſuchte ich Primaveſi, der früher die Auffichten von Heidelberg radirte, nun aber Theater Mahler in Darmſtadt iſt. Hierauf zu Prinz Chriſtian, der mich freundlich empfing und mich kurz vor meiner Abreiſe noch beſuchte. Sulpiz Boiſſerée blieb und ich fuhr mit Schloſſer ab. Ein Schaden am Rad hielt uns in Langen auf, doch kamen wir zu rechter Zeit nach Franckf. wo uns Frau Schöff Schloſſer gar liebreich empfing. Nach einer hei-

tern Abendtafel gings zu Bette. Überhaupt ist mir nicht leicht etwas so glücklich gelungen als diese Heidelberger Expedition, wovon eine umständliche Relation in Euren Händen seyn wird: denn dies ist der fünfte Brief den ich seit dem 28. Sept. absende.

(Supplement zum Montag) Bey Hofe war ich zu Tafel, die Grosherzoginn sehr freundlich und früherer Zeiten eingedenck. Der Grosherzog speist nicht mit, weil er am Fuße leidet. Ihm wartete ich in seinem Zimmer auf wo er sich nach allem was ihm in Weimar lieb und werth ist erkundigte. Wenn August Gelegenheit findet Durchl. der Herzoginn von den hiesigen Herrschaften auch von Prinz Christian das Beste zu sagen; so soll ers nicht versäumen. Auch nach Fr. v. Wedel und Stein ward gefragt und Herrn v. Einsiedel und mir viele Empfehlungen aufgetragen.

(Nun geht es wieder nach Franckfurt)

Mittwoch d. 12ten. Gestern Abend fand ich Euren Brief. Ihr sagt mir in Eil daß Ihr Euch sehr wohl befindet, das ist freylich besser als wenn Ihr mit vielen Worten von einem schlechten Zustand Nachricht gäbet; doch hätte etwas mehr auch nicht geschadet. Heute besucht ich Gerning, dann Frau Melber, Mittag speiste Herr v. Buchholz mit uns. Nach Tische ging ich in eine Kupferstich Aucktion und kaufte für einen Cronenthaler sehr schöne Sachen. Abend zu Frau Geheimeräthinn Willemer: denn dieser unser würdiger Freund ist nunmehr in forma ver-

heirathet. Sie ist so freundlich und gut wie vormals. Er war nicht zu Hause. Mit Schlossern ging ich sodann auf die Brücke und an der schönen Aussicht hin und nun bin ich zu Hause erwartend was Morgen kommen wird. Jetzt lebet wohl. Nächstens erfahrt Ihr wie lange meines Bleibens hier seyn wird. Grüßet Wolfs und pflegt ihn aufs beste.

G.

6918.

An Christiane v. Goethe.

Donnerstag d. 13ten. Spazieren mit Schlosser auf die Brücke, in die Leonhardkirche wo noch alterthümliche Architecktur von Zeiten Carl des grossen befindlich. Zu Dlle Serviere, in den Brönnerischen Buchladen, welcher mit viel Geschmack und Eleganz angelegt ist. Zu Herrn Staatsr. Molitor. Zu Herrn v. Schellersheim. Es ist der bekannte Deutsche, der sich solange in Florenz aufhielt und auf geschnittne Steine, Goldmünzen und Antiquitäten von edlem Metall sammelt. Wir sahen eine silberne Statue nicht gar 3 Zoll hoch, aus römischer Zeit einen Ziegenhirten vorstellend, man kann nichts artigers sehen. Von den Gemmen bringe ich Abdrücke mit. Bey Frau Brentano Birckenstock zu Tische. Spazieren gefahren. Herrlicher Sonnenuntergang. Wir fuhren zum Bockenheimer Thor hinaus, über den Gärten rechts herum nach Bornheim. Abends bey Herrn

v. Hügel. Die Fräulein ſpielte Hendeliſche Sonaten und Ouvertüren. Am Familien Tiſch, mancherley Geſpräche über Vergangnes und manche Gegenwärtige und nächſte Verhältniſſe.

Freytag d. 14ten. Zu Herrn von Schellersheim, um die Gemmen und Münzen weiter zu betrachten. Er hat ganz köſtliche Dinge, wovon wir die Abdrücke genommen. Dann zu Geh. R. Willemer. Nur Frau Städel war bey Tiſche, Schloſſer, ich und das junge Ehpaar. Wir waren ſehr luſtig und blieben lange beyſammen, ſo daß ich von dieſem Tage keine weitere Begebenheiten zu erzählen habe.

Sonnabend d. 15ten. Ging ich zu Frau Stock, wo über die bevorſtehenden Feyerlichkeiten geſprochen wurde. Dann durch die Stadt, begegnete Rieſen, mit dem ich die Anſtalten der Gerüſte beſah die man zur Illumination aufführt. Vor dem Fahrthor fand ich mich mit Schloſſer zuſammen, wir fuhren über, zu Herrn Salzwedel, deſſen Mineralien Sammlung wir beſahen. Sie enthält köſtliche Exemplare, allein die vielen Kriegsſtürme haben dem Beſitzer die Luſt daran verkümmert. Mittags mit der Familie, dann zu Herrn Stedel der uns Zeichnungen wies. Unſchätzbare Dinge. Über drey dutzend Guerchin, eins immer beſſer gedacht und ausgeführt als das andre. Federzeichnungen. Ein Original Mantegna, Rothſtein. Von Cambiagi allerliebſte Sachen. Einen Julius Roman, der ihn ganz caracteriſirt, faſt das wunder-

ſamſte was ich von ihm geſehen habe. Vielleicht iſts möglich eine Durchzeichnung davon zu erlangen. Noch andere treffliche Sachen, doch unter falſchem Nahmen.

Zu Mad. Brentano. Frauenzimmer Sitzung wegen der Nationaltracht. Wir empfahlen uns bald, um nicht nach ſolchen Geheimniſſen lüſtern zu ſcheinen. Solltet Ihr auch eingeladen werden Euch von auſſen zu nationaliſiren; ſo bedenckt daß einige Engliſche Cattune mitkommen, welche, obgleich fremder Stoff, doch gar gut kleiden. Ferner iſt auch für Nähnadeln geſorgt, von der größten Brauchbarkeit. Caſtanien ſind aufgehäuft, daſſ Carl nicht mehr weis wo mit hin.

Und ſo geht es mir faſt auch mit allem was ich geſehen und mit den vielen Menſchen die mir vorgekommen. Ich wünſche uns nur einen ruhigen Winter, daß ich erzählen und mittheilen kann. Meine Briefe hebt wohl auf, denn ſeit Heidelberg habe ich mein Calender-Tagebuch ausgeſetzt.

Nun muß ich auch von der Schloſſeriſchen Familie erzählen! Die Frau Schöff iſt wohl und im Hauſe immer fort thätig, im Umgang ſehr verſtändig, klug und einſichtig, auch ſie hat dieſe Jahre her unendlich ausgeſtanden, ihre Ruhe und Gleichmuth iſt muſterhaft. Der ältere Sohn iſt nach Wien mit ſeiner Frau. Er reiste denſelben Tag als wir nach Heidelberg gingen, und iſt glücklich dort angekommen. Mit Chriſtian komme ich ſehr gut zurecht, er iſt liebevoll

und thätig, kennt die Stadt und die Verhältniſſe, dadurch wird er mir ſehr nützlich, indem ich mich mit meinem Betragen darnach richten kann. Auch beſitzt nicht leicht jemand hier ſoviel Wiſſen, ſo viel Kunſtkenntniß und Liebe. Sein guter Wille gegen mich iſt vollkommen. Und da jeder Menſch doch in allen Hauptpunckten für ſich ſelbſt ſorgen muß, ſo miſche ich mich weder in ſeine innre Angelegenheiten, noch in das was andre Menſchen beſonders betrifft. Die allgemeinen Geſellſchaffts Verhältniſſe ſind für mich deshalb höchſt angenehm. Dieſes ſchreibe Sonntags. Ein nächſtes Blat wird die Begebenheiten dieſes Tags berichten.

Sonntag d. 16ten [October 1814] Franckf. G.

6919.

An Simon Moritz v. Bethmann.

Ew. Hochwohlgeb. kann erſt in dieſem Augenblicke mit Sicherheit benachrichtigen, daß ich dieſen Abend aufzuwarten die Ehre haben werde. Erlauben Sie zugleich mit gaſtlicher Freymüthigkeit zu eröffnen, daß ich niemals gewohnt war, zu Nacht zu ſpeiſen und auch mir, beſonders heute; nach ſo viel ausgeſtandenen Feſt-Unruhen, eine baldige Nachtruhe erbitte.

Mehreres mündlich, mich gehorſamſt empfehlend

Frankfurt a. M., den 19. October 1814.

Goethe.

6920.

An Christiane v. Goethe.

[Frankfurt, 20. October 1814.]

Sonntag d. 16ten besuchte mich Gerning, manches beredend. Sodann ging ich mit Schlosser auf den Catharinen Thurn. Der LandSturm zu Roß und Fuß zog, vom Exerziren, die Gallengasse herein und stellte sich auf der Zeil. Ich bedauerte daß die gute Mutter nicht auch das von ihrem Fenster aus mit anschaute. Angekündigt war eine Gemälde Ausstellung zur Auction. Daselbst fanden wir Portraits in Cassel erbeutet, in Coblenz verkauft, sämmtlich von Gerard (vielleicht dessen nächsten Schülern als Mitwirckern): Napoleon, Josephine, König und Königin von Spanien und Westphalen, alle Weyland; aber trefflich gemahlt. Besonders Sammt, Seide, Stickerey und Passament über alle Begriffe. Mich besuchte Herr Wilms ehmals unser, jetzt noch Soufleur des hiesigen Theaters. In guten Umständen, sogar Kunstliebhaber und Kupferstichsammler. Zu Herrn Geh. R. Quaita zu Tische, Meline die Hausfrau, die ganze Familie beysammen. Fröliche Tafel. Alle sprechen wie sie dencken und sind gutes Muths. Englische und Französche Caricaturen. Später nochmals zu Quaita. Vermehrte Gesellschaft.

Montag d. 17ten. Um acht Uhr zu Schütz, wo wir die Bilder alter deutscher Kunst, wie sie aus den

aufgehobnen Klöstern genommen worden, abermals betrachteten. Freylich konnten wir sie besser schätzen und beurtheilen nachdem wir die Sammlung in Heidelberg so wohl studirt hatten. Wir beschäftigten uns damit bis gegen zwölf Uhr, da wir denn zu Brentanos gingen, dort zu speisen. Mad. Jordis, welche von Paris zurückgekommen, war auch daselbst. Nach Tische fuhren wir nach Offenbach, wo wir zuerst in dem Metzlerischen Garten eine Strelizia Reginä mit vielen Blumen blühend fanden, zwar nicht in der ersten Schönheit doch immer interessant genug, ferner andre bedeutende wohlerhaltne Pflanzen. Von da zu Herrn Meyer, seine Sammlung inländischer Vögel zu beschauen, die sehr schön aufgestellt und merckwürdig ist. Dann fuhren wir zurück und gelangten, unter dem Geläute aller Glocken, die das morgende Fest verkündigten nach Hause. Zu Herrn v. Hügel zum Thee.

Die Feyerlichkeiten von Dienstag und Mittwoch vermelden Euch vorläufig die Zeitungen, sie waren sehr glänzend. Heute Donnerstag d. 20ten gehe nach Hanau und bin Dienstag oder Mittwoch, wills Gott in Weimar. Ich freue mich sehr Euch wieder zu sehen. Es ist der Aussenwelt nun genug, wir wollen es nun wieder im Innern versuchen. Lebt wohl und liebt!

G.

6921.

An v. Leonhard.

Ew. Hochwohlgeboren

vermelde nur kürzlich und ſchuldigſt, daß ich am 27. huj. bey guter Zeit in Weimar eingetroffen bin, nachdem ich unſerm heitern Freunde in Gelnhauſen einen ſehr angenehmen Abend ſchuldig geworden. Nehmen Sie meinen vorläufigen Dank freundlich auf und ſeyn überzeugt, daß ich mit erkenntlicher Rührung von Ihnen geſchieden bin, und daß der ſo angenehme als belehrende Aufenthalt in Hanau mir unvergeßlich bleiben wird. Haben Sie die Güte, mich überall angelegentlichſt zu empfehlen, und mir von Sich recht bald einige Nachricht zu geben. Ich hoffe bald das Weitere zu vermelden, und einiges Gefällige zu ſenden.

Weimar den 31. Octbr. 1814.

Goethe.

Doctor Schloſſer, in Frankfurt, ein ſehr vorzüglicher junger Mann, wünſcht Ihnen empfohlen zu ſeyn. Es fehlt ihm nicht an Kenntniſſen in dem Fache, welches Sie ſo glücklich bearbeiten, und iſt überzeugt durch Ihren belehrenden Umgang auf das ſchnellſte gefördert zu werden.

6922.

An Zelter.

Leider habe ich nicht, wie ich hoffte, einen Brief von dir in Weimar vorgefunden, als ich am 27. huj wohl und vergnügt daselbst ankam, und ermangele also gänzlich neuerer Nachrichten. Indessen habe ich für dein reiches Blatt zu danken, wodurch du mich zum Mitgenossen deiner Rheinreise gemacht hast. Was mir seit jener Zeit begegnet, werde ich nächstens zusammenfassen und dir zusenden. Mir sind unendliche Schätze des Anschauens und der Belehrung geworden, vom Granit an bis zu den Arbeiten des Phidias und von da rückwärts bis auf unsere Zeiten.

Melde mir indessen wie es dir in deinen Umgebungen gelingt, melde mir von dem Frauenzimmerchen, und was deshalb zu erwarten ist. Nicht weniger was, nach deiner Ansicht, Epimenides für Gebärden schneiden wird, wenn er erwacht. Hast du eine Abschrift vom Gastmahl der Weisen? ich zweifle daran. Riemer wollte noch die passenden Personagen darüber setzen. Poetisches ist seit der Zeit nichts vorgefallen, Welt und bildende Kunst haben mir genug zu schaffen gemacht, und nun das herzlichste Lebewohl.

Weimar den 31. Octbr. 1814.

Goethe.

6923.

An C. v. Knebel.

Nachdem ich so lange, in der Fremde umherziehend, geschwiegen, will ich, zu Hause angekommen, dir sogleich, mein Theuerster, vorläufig einige Worte zusenden, bis ich dir in Jena selbst, umständlicher, wie es mir ergangen, erzählen kann. Ich habe von dem Wiesbader Wasser gute Folgen gespürt und mich die 3 Monate in einer für mich ganz neu gewordenen Welt herumgetrieben, viel gesehen und gelernt und mancherley Zustände angeschaut und durchgeschaut. Leider hatte ich niemanden bey mir, der mir geschrieben hätte, weshalb auch meine Freunde sämmtlich ohne Nachricht von mir geblieben sind. Doch habe ich vieles notirt, welches ich freylich nun erst revidiren muß. Damit ich aber nicht ganz leer vor dir erscheine und mich für deinen freundlichen rhythmischen Empfang einigermaßen dankbar erweise, so lege hier ein paar bedeutende Briefe bey, welche, von Wolf und Zelter geschrieben, dir von jenen Gegenden einen heitern Begriff überliefern werden. In kurzem denke ich auch durch einen kleinen Aufsatz und sonstige Mittheilungen von meinem Erwerb mehr Kenntniß zu geben. Sehr ungern vernehme ich, daß du an einem unbequemen Übel leidest, und hoffe bald durch meine Gegenwart und mancherley Unterhaltung dir es wenigstens auf eine Zeit vergessen zu machen.

Und ſomit lebe recht wohl, grüße die Deinigen und laß bald von dir vernehmen.

Weimar den 2. Novbr. 1814. G.

6924.

An Eichſtädt.

Ew. Wohlgeboren begrüße von meiner Reiſe zurückkehrend auf das allerbeſte und wünſche zu vernehmen, daß Sie Sich recht wohl befinden. Da ich noch nicht Muße gehabt die bisherigen Blätter der Literaturzeitung durchzuſehen, ſo weiß ich nicht, ob der beykommenden Schrift ſchon gedacht iſt, welche zu allenfallſigem Gebrauch hiermit überſende.

Ferner liegt ein Blättchen bey mit dem Erſuchen Herrn Dr. Lorsbach um gefällige Beantwortung nachſtehender Frage anzugehen.

Herr von Hammer in ſeiner Überſetzung des Divans ſtellt den Namen Hafis rhythmiſch meiſtens ſo, daß er als Jambe geleſen werden muß, z. B.

„Sieh! es wird Hafiſens Kiel pp.“

„Wird Hafiſens ſüßes Lied pp.“

ein Kenner jedoch behauptet, wie beyliegendes Blatt ausweiſt, daß das Gegentheil das Rechte und das a lang ſey.

So Verzeihung und geneigtes Andenken

ergebenſt

Weimar den 2. November 1814. Goethe.

6925.

An J. H. Meyer.

Möchten Sie, mein theurer Freund, heut nach Tiſche mich beſuchen, und das Original und die Abſchrift Ihrer Kunſtgeſchichte mitbringen, ſo werden wir dieſes Geſchäft wieder leicht in Bewegung ſetzen, ingleichen uns wegen der neulichen Mittheilung berathen können.

Weimar d. 4. Nvbr. 1814. G.

6926.

An F. A. Wolf.

Unter die erſten Schulden, welche ich bey meiner Rückkunft abzutragen habe, gehört es gewiß, daß ich Ihnen, mein verehrter Freund, ſo lange nichts vernehmen ließ, und Ihre werthen Briefe ſind mir zu meiner großen Freude geworden, und derjenige noch ganz zuletzt in dieſen Tagen, welchen Sie dem Feldfuhrküchen-Meiſter übergaben, der mir Ihr Wohlbehagen in Aachen und Spaa gar freundlich meldete.

Ich ſende daher ein kleines Reſumée meiner ganzen Reiſe, welches bey meinen Freunden ein langes Stillſchweigen entſchuldigen ſoll, da wenigſtens ſoviel daraus erſichtlich iſt, daß ich meine Zeit gut angewendet, und mich nach allerley Gutem und Schönem umzuthun nicht unterlaſſen. Mögen Sie mir da-

gegen ſagen, wie Sie es angeſtellt, um in Nachahmung jener heiligen Könige vom Niederrhein wieder nach Hauſe zu kommen, ohne daß Herodes und ſeine Genoſſen das Mindeſte davon gewahr werden können; ſo erzeigen Sie mir dadurch eine große Liebe und Freundſchaft.

Mögen Sie mir ferner vermelden, womit Sie Sich dieſen Winter beſchäftigen, und was Sie Ihren vortrefflichen Landesleuten zu Liebe oder zu Leid thun wollen; ſo werden Sie mich ſehr verbinden. Ich beſchäftige mich die Notamina dieſes Sommers einigermaßen zu redigiren, daß mir von dem Eingeſammelten ſo wenig als möglich verloren gehe, vielleicht macht Ihnen in der Folge ein Theil davon auch Vergnügen.

Und nun das herzlichſte Lebewohl

Weimar den 8. Nvbr. 1814.

um kürzere Pauſen des Briefwechſels erſuchend

Goethe.

[Beilage.]

Am 25. July reiſte ich von Weimar ab, und ſah meine zu ihrem Vortheil ſehr veränderte Vaterſtadt, Nachts den 28., bey'm doppelten Schein des klarſten Mondes und einer Ihrer Majeſtät, dem König von Preußen gewidmeten Illumination, nach 17 Jahren zum erſtenmal wieder. Gelangte den 29. ej. um Mitternacht nach Wiesbaden, wo ich denn, bey ſehr heiterm Wetter, in Geſellſchaft von alten und neuerworbenen Freunden, die Cur auf's regelmäßigſte zu brauchen

anfing. Doch fehlte es nicht an Unterbrechungen. Die Sonntage fand ich an dem Hofe zu Biebrich eine gnädige Aufnahme. Am 3. Auguſt feyerte ich das hohe Geburtsfeſt in Maynz, mit dem dortigen Öſterreichiſchen und Preußiſchen Militär und den Einwohnern. Am 15. d. M. machte ich eine Ausflucht nach Rüdesheim in Geſellſchaft meines Freundes Zelter und des Herrn Oberbergrath Cramer. Den 16. ej. wohnten wir der Einweihung der Rochus-Capelle über Bingen bey, ein Feſt, das wohl eine eigene Beſchreibung verdient. Dieſe Gegenden, mit allen ihren Herrlichkeiten, waren mir ſo gut als neu, und ich hatte mir in denſelben wieder den Muth geholt, die Badecur fortzuſetzen. Gegen Ende des Monats hatte ich das Glück in Maynz und Wiesbaden Durchl. Herzog von Weimar zu verehren, welchen der Weg von Aachen nach Hauſe durch dieſe Gegenden trug.

Vom 1. bis zum 8. September verweilte ich im Rheingau, deſſen Genuß und Überſicht ich der Brentanoſchen Familie ſchuldig geworden. Das rechte und linke Rheinufer lernte ich in der beſten Geſellſchaft und unter den günſtigſten Umſtänden kennen. Nach Wiesbaden zurückgekehrt, fand ich in des Herrn Oberbergrath Cramers vortrefflichem Kabinett, durch Güte und einſichtige Mittheilung des Beſitzers, eine belehrende Unterhaltung, wo ich einen Begriff der ſämmtlichen Bergwerke der Naſſauiſchen Lande mir eigen machen konnte. Herr Hauptmann und Bibliothekar

Hundeshagen hatte zugleich durch antiquarische, artistisch-literarische Mittheilung am Vergnügen und Nutzen, den ich aus meinem Aufenthalte zog, den größten Antheil.

Über Hochheim, Flörsheim und Weilbach, in Betrachtung mancher Naturgegenstände nach Frankfurt, wo ich mich ganz dem Wohlbehagen überließ, mit meinen theuern Landsleuten, nach so langer Zeit, wieder in Berührung zu kommen, welche mir alle Gelegenheit machten, die reichen Kunstschätze und die Schönheit der Umgebungen vollständig kennen zu lernen. Sollte ich übrigens alle Personen mit Namen nennen, denen ich Erfreuliches und Nützliches verdanke, so würde es ein großes Verzeichniß geben. Doch darf ich nicht verschweigen, daß ich in dem mir nahverwandten Schlosserschen Hause die liebevollste Gastfreundschaft gefunden, daß die Brentanosche Familie, in allen ihren Zweigen, mir eine von den Eltern ererbte Freundschaft und Neigung bewiesen, daß Herr Schütz bey belehrender Vorzeigung der treffslichen alten, noch nicht aufgestellten Mahlereyen, keine Bemühung gespart, daß Herr Geheimerath von Willemer sein früheres Zutrauen auf jede Weise im hohen Grade abermals bethätiget, und daß meine ältern Schul- und akademischen Freunde, die noch übrig geblieben, mich mit warmer Liebe empfangen.

Vom 24. Septbr. bis zum 8. Oktbr. befand ich mich in Heidelberg, in Betrachtung der Boisserée'schen

Sammlung, wo man die Stufen der niederländiſchen Kunſtſchule, durch das byzantiniſche und gräciſirende Bemühen, bis zu Johann von Eyck, und deſſen Schüler und Nachfolger, auf eine Weiſe kennen lernt, die in Verwunderung ſetzt. Die hohen Verdienſte von Männern, deren Namen man kaum gekannt, ſind uns hier vor Augen geſtellt, und ein trüber Theil der Kunſtgeſchichte in das hellſte Licht geſetzt. Das ſchönſte Wetter erlaubte jene herrliche Gegend von allen Puncten und nach allen Seiten hin zu beſchauen, und es geſchah dieſes in Geſellſchaft von ältern Freunden und Bekannten, die ſich noch gern der guten Zeiten von Jena erinnern mochten. So konnte ich auch in Mannheim, mit Freunden, vergangener Weimariſcher Tage gedenken, und in gleicher Rückſicht erfreute ich mich in Darmſtadt einer gnädigen Aufnahme der Großherzoglichen Familie. Hier hatte ich zugleich ein vortreffliches Orcheſter und ein reiches Muſeum zu bewundern, welches dem Herrn Kabinettsrath Schleiermacher ſeine blühende Ordnung verdankt.

Vom 13. an kehrte ich wieder in meinen behaglichen Frankfurter Zuſtand zurück, beſchaute Nachts, den 18., nach vollbrachtem wohlgeordnetem Feſte, vom Mühlberge, die durch tauſend und aber tauſend Feuer erleuchtete Gebirgsreihe und ſonſtige ferne und nahe Gegend. Den 19. war die Stadt auf's prächtigſte illuminirt, und ich glaubte mit dieſer Feyerlichkeit ſchließen zu müſſen, obgleich noch mehrere Feſte

mich zu bleiben lockten. In Hanau konnte ich, in dem Kabinett des Herrn Geheimerath Leonhard, alle meine Kenntniſſe des anorganiſchen Reiches recapituliren, und ſie nicht wenig vermehren; und ſo kam ich denn endlich den 27. Oktbr. in Weimar glücklich wieder an, wo ich mein Haus und die Meinigen im beſten Zuſtande fand.

G.

6927.

An v. Leonhard.

Ew. Hochwohlgeboren

danke auch für den letzten freundlichen Brief auf das verbindlichſte, und verfehle nicht, durch Herrn Hofrath Weſtermayr wenigſtens in einer geringen Sendung meine Erkenntlichkeit anzudeuten. Es erfolgt nämlich hierbey

1) ein Stück Scheelium, nicht weniger

2) ein Cryſtall deſſelben, klein aber deutlich, ferner

3) ein Stück Bononiſchen Leuchtſteins, wie ich ſolchen aus dem Gebirge ſelbſt, vor ſoviel Jahren genommen; der daran befindliche Thon iſt noch die urſprüngliche Umgebung.

4) ein Stück von der gezackten Röhre eines Blitzfinters, welche aus vom Blitz geſchmolzenem Sande entſtanden, aus der Senne bey Lopshorn im Lippiſchen.

5) ein Stück von einer runden Röhre desgleichen.

Gern legt ich noch mehreres bey, allein ich mag mich umſehen wie ich will, ſo finde ich nichts, als was Ew. Hochwohlgeboren nicht ſchon beſſer beſäßen: es hieße nur, Eulen nach Athen tragen.

Der ich mich auf das angelegentlichſte Denenſelben, Ihrer Frau Gemahlin und allen Wohlwollenden beſtens empfehle.

gehorſamſt

Weimar den 9. Nvbr. 1814. Goethe.

6928.

An C. v. Knebel.

Weimar den 9. Novbr. 1814.

Unter denjenigen Vortheilen, welche mir meine letzte Reiſe gebracht, ſtehet wohl die Duldſamkeit oben an, die ich, mehr als jemals, für den einzelnen Menſchen empfinde. Wenn man mehrere Hunderte näher, Tauſende ferne beobachtet, ſo muß man ſich geſtehen, daß am Ende jeder genug zu thun hat, ſich einen Zuſtand einzuleiten, zu erhalten, und zu fördern; man kann niemanden meiſtern, wie er dabey zu Werke gehen ſoll, denn am Ende bleibt es ihm doch allein überlaſſen wie er ſich im Unglück helfen und im Glücke finden kann. In dieſen Betrachtungen bin ich dieſes Mal ſehr glücklich durch die Welt gekommen, indem ich von niemand etwas weiter verlangte, als was er geben konnte und wollte, ihm weiter nichts anbot als was ihm gemäß war, und mit großer Heiterkeit

nahm und gab, was Tag und Umstände brachten; und so hab ich niemanden in seiner Lebensweise irre gemacht. Überzeugung, Sitte, Gewohnheit, Liebhaberey, Religion, alles erschien mir durchaus den Personen gemäß, die sich gegen mich äußerten, und so habe ich es auch in Ansehung des Geschmacks gefunden.

Jeder sucht und wünscht wozu ihm Schnabel oder Schnauze gewachsen ist. Der will's aus der enghalsigen Flasche, der vom flachen Teller, einer die rohe, ein anderer die gekochte Speise. Und so hab ich mir denn auch, bey dieser Gelegenheit, meine Töpfe und Näpfchen, Flaschen und Krüglein gar sorgsam gefüllt, ja mein Geschirr mit manchen Geräthschaften vermehrt. Ich habe an der Homerischen, wie an der Nibelungischen Tafel geschmaust, mir aber für meine Person nichts gemäßer gefunden, als die breite und tiefe immer lebendige Natur, die Werke der griechischen Dichter und Bildner.

Das Höchste, was mir zu Theil geworden, sind einige Basreliefs von der Zelle des Parthenons, die Pallas Velletri, der unendlich schöne Rumpf einer Venus; sodann der Kopf eines Venetianischen Pferdes.

Von köstlichen Gemmen kann ich Abdrücke vorweisen; von der hohen italischen Schule habe ich köstliche Gemälde, Zeichnungen und Kupfer gesehen.

Soviel für dießmal. Ich lege eine Skizze meiner Reise-Chronologie bey, die ich mir bald wieder erbitte.

Vale fave.

G.

6929.

An Friederike Bethmann.

Weimar, den 12. November 1814.

Auf Ihre freundliche zutrauliche Sendung, meine Theure, antworte ich ſchnell, aber ungern, da ich Ihre Wünſche zu erfüllen nicht im Stande bin. Eine dreymonatliche Reiſe hat mich in die ſehr unbequeme Lage verſetzt, daß ich weder rechts noch links ſehen kann, wenn ich bis Oſtern dasjenige leiſten will, was man von mir fordert und erwartet. Gern möchte ich unſerm verewigten Iffland auch auf meine Weiſe ein Denkmal ſtiften, und zu jenem beytragen, das eine ſo liebe Hand errichtet. Ich habe ſeine Verdienſte gewiß rein empfunden und ſehr oft darüber nachgedacht. Gelingt es mir jemals, etwas davon auszuſprechen, ſo hoffe ich es in der Form zu thun, die Ihrem Zwecke gemäß iſt.

Leider darf ich auch meinen Herrn Mitcommiſſarien bey'm Theater kaum von Ihrem zweyten Wunſche Kenntniß geben. Wir haben ſo entſchieden, auch bey dringend nahen Gelegenheiten, alles was nur einer Benefizvorſtellung ähnlich ſieht, abgelehnt, daß wir nun bittere Vorwürfe erwarten müßten, wenn wir eine ſolche, ſelbſt zu dem löblichſten Zwecke, ankündigen wollten. Gedenken Sie mein zu guter Stunde, und verzeihen das doppelte Nein; welches Sie doch aus meinem Briefe heraushören würden, wenn ich es auch

mit noch ſo viel glatten Worten umkleiden wollte. Möchte ich immer das Beſte von Ihnen vernehmen!

Möchten Sie meiner, auch in dieſen ſchönen und glänzenden Tagen, mit Neigung gedenken.

Goethe.

6930.

An Riemer.

[Mitte November 1814.]

Sie werden hiedurch, mein lieber Profeſſor, erſucht mir das Gaſtmal der Weiſen gefällig zu überſenden. Zelter erinnert mich. Hâfis hat ſich auch wieder gemeldet.

G.

6931.

An Sara v. Grotthuß.

Ihr lieber Brief, meine theuere Freundin, langt eben ſo freundlich bey mir an, als Beyliegendes abgeſchrieben iſt, welches meinen theilnehmenden Freunden, nach ſo langer Pauſe einige Nachricht von mir geben ſoll; nehmen Sie es günſtig auf, und begleiten mich auf meinen Irrfahrten mit günſtigen Geſinnungen. Daß Sie wohl ſind, und immer lebhaft an allem Guten und Edeln theilnehmen, haben mir einige Freunde vertraut, die das Glück hatten, Ihnen in Tharand zu begegnen. Von Riemer kann ich Ihnen ſagen, daß er glücklich verheirathet iſt, und

daß ihm Ihre Grüße und Gaben in dieſem Augenblicke doppelt werth ſind. Nun aber leben Sie wohl. Empfehlen Sie mich Ihrem theuern Gemahl und gedenken mein wie immer.

Weimar d. 16. Nvbr. 1814.

Goethe.

6932.

An Chriſtian Wilhelm von Dohm.

[Concept.]

Ew. Excellenz

verehrliches Schreiben, welches mir ein ſo geneigtes Andenken verſichert, darf ich nicht länger unbeantwortet laſſen, da ich das bey meiner Rückkunft vorgefundene treffliche Werk nunmehr mit Ruh und Aufmerkſamkeit geleſen habe, und meinen gefühlteſten Dank dafür darzubringen im Stande bin. Es erfüllt die Wünſche und befriedigt die Erwartung gewiß aller derjenigen, die im Kurzvergangenen das eingehüllte Gegenwärtige und Zukünftige erkennen mögen.

Laſſen Ew. Excellenz uns die Fortſetzung nicht ſo lang entbehren, zu welcher einiges von meiner Seite beyzutragen, mir die angenehmſte Pflicht ſeyn würde. Sobald der Herzog, mein gnädigſter Herr, von Wien zurückkommt, werde ich nicht verfehlen Ihrer Wünſche zu gedenken. Jene Acten enthalten freylich wunderbare Dinge, und ſo mancherley einzelne ſeltſame Verhältniſſe und Beziehungen, welche vielleicht beſſer noch

geheim bleiben. Denn in ſeinen erſten Anfängen hatte dieſes Unternehmen mehr die Geſtalt einer Verſchwörung als eines Bundes, deswegen es auch gleich mißlang, ſobald es öffentlich die letztere Form annehmen ſollte. Doch wie kann ich Ew. Excellenz darüber etwas Neues ſagen, da Ihnen von den Hauptmomenten gewiß nichts verborgen geblieben iſt. Mich mit aufrichtiger Verehrung zu fortdauerndem gewogentlichen Zutrauen gehorſamſt empfehlend.

Weimar den 16. Novbr. 1814.

6933.

An A. Brizzi.

[Concept.]

Ihre, mein wertheſter Herr, an mich wiederholt gethane Anfrage würde ich längſt beantwortet haben, wenn mir nicht die höchſte Entſcheidung meines gnädigſten Herrn des Herzogs darüber abginge. Sobald ich dieſelbe erhalte, werde ich nicht ermangeln davon Meldung zu thun, ob ich gleich nach der Kenntniß unſerer theatraliſchen Verhältniſſe, und der dieſen Winter vorſehenden Beſchäftigungen zum voraus zweifle muß, daß wir das Vergnügen haben werden Sie und Ihre Demoiſelle Tochter dieſen Winter bey uns zu ſehen. Ich empfehle mich und die Meinigen Ihnen und den lieben Ihrigen auf's allerbeſte und habe die Ehre mich mit beſonderer Hochachtung zu unterzeichnen.

Weimar den 18. Novbr. 1814.

6934.

An S. Boiſſerée.

Nach einem ſo gehaltvollen Zuſammenſeyn und einer ſo reichen Mittheilung fällt es ſchwer, aus der Ferne das Geſpräch wieder anzuknüpfen, doch will ich nicht aufſchieben Ihnen einige dankbare Worte für ſoviel empfangenes Gute zuzuſprechen. Ohne zu wiederholen, wieviel Gutes mir durch Sie und die Ihrigen geworden, und ohne zu verſichern, daß es bey mir wächſt und fruchtet, ſage ich nur: daß die nach meiner Rückkehr vorgenommenen Arbeiten mich zur Kunſt und Kunſtgeſchichte zurückführen, und daß alles bey Ihnen Erfahrene ſich ſehr ſchön an das Ganze anſchließt, und einen herrlichen Platz einnimmt.

Einen älteren und neuern Beſitz niederländiſcher Kunſtſchätze, ſpäterer Meiſter, weiß ich nun erſt recht zu ſchätzen, und um zu zeigen, wie nah ſich meine Blätter an die Epoche anſchließen, der Sie Ihre Aufmerkſamkeit gewidmet haben, will ich nur ſagen, daß eine ſehr ſchöne und bedeutende Zeichnung von Calvaert in meine Hände gekommen, wie denn auch von Bloemaert, Rubens, Rembrandt u. a. bedeutenden Männern unbezweifelte wichtige Arbeiten bey mir eingekehrt ſind. Dieſe weiß ich erſt recht in ihrer Maaße zu ehren, da ich die Trefflichkeit ihrer Vorgänger kenne, von denen ſie eine ſo gründ=

liche Überlieferung erbten, daß sie nach jener großen Zerstörung wieder eine neue Kunstwelt herstellen konnten.

Nicht weniger giebt mir die Absicht, die Papiere, meine erste italiänische Reise betreffend, zu ordnen und zu redigiren, einen Blick in meine frühere Kunstbildung, wo ich, glücklicher Weise, wenig Falsches zu bedauern, nur manches Einseitige zu belächeln habe. Doch wir kommen ja, als Individuen, niemals ganz von einer Seite los, und es ist daher unsere Pflicht die andern auf der ihrigen zu betrachten, zu erkennen und zu lieben. Da ich Gelegenheit gehabt, noch mehr echte byzantinische Arbeiten zu sehen, so bin ich überzeugter, daß von dort her der ganze Cyclus des christlichen Olymps bildlich ist überliefert worden, welches wohl geschehen mußte, da man mehr oder weniger die charakteristischen Verschiedenheiten der Ober- und Untergötter auszudrücken bemüht gewesen. Haben Sie die Gefälligkeit von Ihrer Seite weiter darauf zu merken, weil für Kunst und Kunstgeschichte die Abstammung der Gestalten immer das Bedeutendste bleibt.

Und somit leben Sie wohl, empfehlen Sie mich aller Orten, und entschuldigen mich, wenn ich der Pflicht, etwas von mir hören zu lassen, noch nicht nachgekommen. Ich muß mich freylich, bey dem vielen Guten, was ich auf dieser Reise empfangen, beynahe für insolvent erklären. Und damit leben Sie wohl, und lassen mich bald vernehmen, wie Sie Sich befinden.

Hauptmann Raabe grüßt, er wohnt bey mir und belebt meinen kleinen Besitz und mein eifriges Wollen.

Auf glückliches Wiedersehn!

Weimar d. 19. Novbr. 1814. Goethe.

6935.

An J. F. Fuchs.

Ew. Wohlgeboren

hätte längst zu besuchen, und über manches Interessante, was ich auf meiner Reise bemerkt, zu sprechen gewünscht, auch hoffe ich daß mir bald ein heiterer und belehrender Aufenthalt in Jena werden soll.

Die Veranlassung zu Gegenwärtigem ist indessen der Wunsch des Herrn Bergrath Kiesers, die in dem Jenaischen anatomischen Kabinett befindlichen Martensschen Wachspräparate zu seinem Vorhaben zu benutzen. Herzogliche Commission trägt kein Bedenken, dieses zu verwilligen. Daher Ew. Wohlgeboren die Gefälligkeit haben werden, mit Herrn Bergrath einen zugleich belehrenden und schonenden Gebrauch zu verabreden.

Möchten Ew. Wohlgeboren mir bald einige Nachricht geben, wie es dieses Jahr über bey unserm anatomischen Kabinett ergangen, wie es erhalten und verwahrt worden und inwieferne Sie mit Ihrem bisherigen Aufseher zufrieden sind, so würde mir dieß eine gute Vorbereitung zu meinem Jahresberichte seyn,

vor deſſen Abfaſſung ich das Vergnügen hoffe, Sie in Jena zu ſehen. Der ich mich mit vollkommener Hochachtung unterzeichne

Weimar d. 19. Novbr. 1814.

Goethe.

6936.

An D. G. Kieſer.

Ew. Wohlgeboren

verſchaffen mir eine angenehme Gelegenheit, thätig zu zeigen, wie gern ich Ihre Studien, Abſichten und Unternehmungen zu befördern wünſche. Beyliegendes Blatt autoriſirt Herrn Hofrath Fuchs zur Mittheilung der bewußten Präparate. Bey Ihrer mir bekannten Sorgfalt und Genauigkeit darf ich deren Schonung und Erhaltung nicht anempfehlen. Unberührt darf ich nicht laſſen, daß ich die berühmte Weilbacher Schwefelquelle beſucht, und ihre Fülle und Gehalt nicht ohne Neid betrachtet. Sie iſt ſorgfältig gefaßt und zur Füllung der Krüge die nöthige Anſtalt, aber freylich zum Baden nicht die geringſte getroffen. Bey Wiedereröffnung der Rheinſchifffahrt haben ſie wieder ſehr ſtarken Abſatz. Ich lege die Schrift von Crevé bey, die Ihnen wohl ſchon bekannt ſeyn wird. Der ich recht wohl zu leben wünſche, und mich bald zu guter Stunde mit Ihnen in Jena über manchen intereſſanten Gegenſtand zu unterhalten gedenke.

Weimar d. 19. Novbr. 1814.

Goethe.

6937.

An C. G. v. Voigt.

Ew. Excell. gestern übersendetes Blatt, das ich mündlich zu erläutern wünschte, hat die Bedeutung: Kräuter eröffnete mir vor einigen Tagen, daß er vernommen, wie abermals ein neues Subject angestellt werden sollte, er sey dadurch in einen sehr bekümmerten Zustand versetzt und bitte seiner langen, beynahe blos auf Hoffnung geleisteten Dienste zu gedenken. Ich konnte ihm nur im Allgemeinen etwas erwidern, verlangte aber, daß er aufsetze, was ihm seine doppelte Stelle gegenwärtig eintrage. Jenes Blatt enthielt die Notiz.

Ew. Excell. vollkommnen Umsicht und Wohlwollen empfehle diese Angelegenheit dringend. Mir sind die Mittel und Wege nicht bekannt, wie hier etwas Gutes für die Menschen und die Sache zu erreichen. Nur wer immer wirkt, vermag zu wirken.

Zutrauend

Weimar 19. Novbr. 1814. G.

6938.

An Dorothea Gräfin von Chassepot, geb. von Knabenau.

[Concept.] [21. November 1814.]

Daß ich meinen Freunden manchmal verstumme, ist so hergebracht, und wird mir gewöhnlich verziehen,

doch folge ich den Lieben immer in Gedanken, und freue mich ihres Wohlbefindens. Sie ſollen daher gelobt und geprieſen ſeyn, meine ſchönſte Freundin, daß Sie mir melden, wie das Glück ſich mit Ihnen wieder ausgeſöhnt, und dauerhaft verbunden hat. Ich ſegne die großen Veränderungen doppelt und dreyfach, da ſie auch zu Ihren Gunſten gewirkt haben.

Leben Sie recht wohl, genießen Sie Ihre ſichere Lage und leſen mit einigem Antheil Nachſtehendes, wodurch Ihnen die Schickſale meines letzten Jahres an's Herz gelegt werden.

Weimar d. 16. Novbr. 1814.

6939.

An Antonia Brentano.

Da mir nicht mehr vergönnt iſt, zu guter Stunde an dem St. Gallenthor zu erſcheinen, um in der Gegenwart einer verehrten Freundin der angenehmſten Augenblicke zu genießen; ſo ſende ich nächſtens einige Repräſentanten, mit dem ausdrücklichen Auftrag, ſich Ihnen, wo möglich, gefällig zu machen. Laſſen Sie Sich durch die ungleiche, und von manchen Menſchen für unglücklich gehaltene Zahl nicht irre machen, wählen Sie vielmehr einen derſelben vorzüglich aus und erzeigen ihm einiges Freundliche, und dann wäre ich wohl neugierig zu wiſſen, auf welchen die Wahl gefallen iſt. Mehr will ich dießmal nicht ſagen, als

daß der Syriſche Baron auch hier großes Aufſehen macht, und wenn er noch lebte, ſich einer bedeutenden Anzahl freundlicher Unterſchriften zu erfreuen haben würde. Empfehlen Sie mich im engeren und weiteren Kreiſe, und laſſen mich manchmal durch Ihren braunlockigen Custode wiſſen, wie weit es mit dem Kunſtſaal und deſſen Anordnung gediehen iſt. Erlauben Sie dieſem jungen Freunde ſich mit Ihren Schätzen bekannt zu machen, ſo werde auch ich in der Ferne das Nähere davon erfahren und mich vorbereiten, bey erſehnter Frühjahrszeit, auch meinen Theil des Genuſſes froh und würdig hinzunehmen. Möge ich von Ihrem Wohlbefinden immer das Erwünſchteſte hören.

Laſſen Sie Sich die fremde Hand nicht fremd ſeyn! und glauben daß alles was unmittelbar oder mittelbar an Sie richte aus einem feinen, Ihnen aufrichtig gewidmeten Herzen ſpricht.

Weimar d. 21. Nov. 1814.

Goethe.

6940.

An Zelter.

Nur eilig vermelde, mein theuerſter Freund, daß Kraut und Rüben glücklich angekommen ſind. Dieſe Bezeichnung verdienen ſchon an und für ſich die Comödienzeddel, geſchweige denn in Begleitung von ſo erwünſchten Eßwaaren.

Die Frauenzimmer danken für die Cölner Wohlgerüche. Frau Professor Riemer wird sich an ihrem Theil in den Flitterwochen erquicken. Ferner ist das Vorwärts angekommen, es scheint aber dieß nicht der Wahlspruch euerer Anstalten zu seyn. Von allem übrigen nach dem neuen Jahre, wo wir zwar um vieles klüger, aber um weniges besser seyn werden. Bis dahin habe ich auch noch zu thun, meine Schuld, wegen unendlichen Gefälligkeiten, die mir auf der Reise erzeigt worden, nur einigermaßen zu mindern; das Gastmahl der Weisen wird indessen aufwarten. Mohamed Schemsed-din hat sich auch wieder vernehmen lassen. Auch ich sehe dem Frühjahre und den warmen Bädern mit Verlangen entgegen. Im Alter thäte man wohl, wie Karl der Große, seine Residenz in einem solchen Dunstkreise zu fixiren. Und somit Gott befohlen.

Herrn Staatsrath Schulz grüsse zum schönsten!

Weimar, den 21. Nvbr. 1814.

Goethe.

6941.

An Johann Friedrich Sältzer.

[Concept.]

Ew. Wohlgeboren

haben vergangenen Sommer die Gefälligkeit gehabt, verschiedene, von Frankfurt her, an Dieselben addressirten Kisten, hierher an mich gelangen zu lassen, wofür ich meinen ergebensten Dank hierdurch abstatte, und

zugleich vermelde, daß abermals eine Kiſte Mineralien nach Eiſenach abgegangen. Durch einen Irrthum meines Freundes iſt ſie jedoch unter der Addreſſe: Burgermeiſter Glaeſer, abgeſendet worden. Weil nun hierdurch ein Irrthum entſtehen, und ſich zu dem Empfang derſelben niemand finden dürfte; ſo habe ich Ew. Wohlgeboren hiervon benachrichtigen und erſuchen wollen, gedachte Kiſte gefällig an ſich zu nehmen, und ſie mir durch irgend eine Fuhrgelegenheit geneigt zu überſenden. Welches ich dankbarlichſt erkennend mich mit vorzüglicher Hochachtung unterzeichne.

Weimar d. 23. Novbr. 1814.

6942.

An E. C. F. A. Schleiermacher.

[Concept.] [23. November 1814.]

Wohlgeborner

Inſonders hochgeehrteſter Herr!

Ew. Wohlgeb. um eine Gefälligkeit ergebenſt anzugehen wag ich um ſo eher, als ich dadurch Gelegenheit erhalte, für die angenehmen und lehrreichen Stunden zu danken, welche Sie mir bey meinem kurzen Aufenthalt in Darmſtadt ſo freundlich gegönnt. Ew. Wohlgeb. bemerkten damals, bey geneigter Vorzeigung der foſſilen Knochen, daß man auch dieſe durch Gypsabgüſſe vervielfältigen und dadurch eben ſo wichtige als ſeltene Naturgegenſtände unter den Freunden der Wiſſenſchaft verbreiten könne.

Erlauben Sie mir zu gestehen, daß ich diesen glücklichen Gedanken bey jenem monstrosen Schädel angewendet wünschte, von welchem eine Abbildung auf keinem andern Wege denkbar ist. Diesen stillen Wunsch äußere ich um desto zutraulicher, als ich von Ihro des Prinzen Christian Durchl. vernommen, daß mein gnädigster Herr der Herzog von Weimar eine Nachbildung jenes außerordentlichen pathologischen Schädels gewünscht. Ich nehme mir daher die Freyheit anzufragen, ob es nicht gefällig seyn möchte durch den dortigen geschickten Bildhauer gedachten Schädel dergestalt formen zu lassen, daß sowohl die äußere als innere Fläche und ihre Beschaffenheit deutlich erkannt, nicht weniger die abnorme Dicke der Hirnschale bewundert werden könne. Ew. Wohlgeboren werden hierdurch meinem gnädigsten Herrn und dem Kreise unserer Naturforscher nicht nur eine besondere Gefälligkeit erzeigen, sondern auch manchen Kenner und Freund durch Vervielfältigung der Exemplare höchlich verbinden.

Der ich mit lebhaftestem Dank für die erwiesene belehrende Güte um Verzeihung des gegenwärtigen Antrags bitten muß, den gnädigsten höchsten Herrschaften angelegentlich unterthänigst empfohlen zu seyn, und Ew. Wohlgeboren in irgend einem Falle angenehme und nützliche Dienste zu erwidern wünsche.

Weimar d. 21. Novbr. 1814.

6943.

An C. G. v. Voigt.

Ew. Excell.

Haben mich, durch die so baldige als günstige Einleitung des vorliegenden Geschäftes, abermals zu lebhaftem Danck verpflichtet. Die Conzepte kommen hiebey mit Bitte die Munda geneigt zu befehlen. Möchte ich von Ihrem Wohlseyn das Beste vernehmen!

W. d. 23. Nov. 1814.

Goethe.

6944.

An Antonia Brentano.

Glückliche Fahrt dem Kästlein wünschend und sich zu Freundschaft und Wohlwollen empfehlend.

Weimar d. 24. Nov. 1814.

Goethe.

6945.

An C. H. Schlosser.

[Concept.] [25. November 1814.]

Die Neigung, welche mir meine lieben Landsleute so freundlich zugewendet, und welche Sie, mein Theuerster, so liebevoll ausdrücken, kann ich treu und redlich erwidern, indem ich versichere, daß mir bey meinem dortigen Aufenthalt ein neues Licht fröhlicher Wirksamkeit aufgegangen, wovon ich für mich und andere glückliche Förderung hoffen darf.

Der unselige Krieg und die fremde Herrschaft hatten alles verwirrt und zum Starren gebracht, die litterarische Communikation stockte, mit ihrem Wesen und Unwesen. Aber auch in den Wissenschaften fanden sich innerliche Hindernisse, daß, bey der Art, wie ich sie allein treiben mag, ein redliches Bemühn blos in Hoffnung auf die Zukunft sich einigermaßen stärken konnte. Zugleich ward eine höhere ideelle Behandlung immer mehr von dem Wirklichen getrennt, durch ein Transscendiren, und Mysticisiren, wo das Hohle vom Gehaltvollen nicht mehr zu unterscheiden ist, und jedes Urbild, das Gott der menschlichen Seele verliehen hat, sich in Traum und Nebel verschweben muß.

In unserer Gegend hatte der Krieg, die allgemeine Bewegung der Gemüther, und mancher andere ungünstige Umstand zusammengewirkt, und den schönen Kreis, wovon Weimar und Jena die beyden Brennpuncte sind, wo nicht aufzulösen, doch seine Bewegungen zu hemmen, zu stören vermocht, und ich sah mich fast auf mich selbst zurückgedrängt. Diese Zeit benutzte ich um mich in mir selbst historisch zu bespiegeln, da ich mich denn sehr freue, daß die Resultate meiner drey Bändchen auch andern Gelegenheit geben mögen, auf sich selbst zurückzukehren.

Der erste Blick in jene vaterländische Gegend, nach so langer Abwesenheit, eröffnete mir eine freyere Laufbahn, denn ich fand eine nach so langem Druck wieder sich selbst gegebene Stadtfamilie (will ich es nennen,

um nicht Volk zu ſagen,) wo ſich ſoviel Eigenſchaften, Fähigkeiten, ſo mancher Beſitz und ſo redliches Streben hervorthun, daß man ſich daran erbauen und wünſchen muß in einem ſo ſchönen Elemente zu ſchweben und mitzuwirken.

Wie ſehr es mich alſo, nach dieſem allen, glücklich macht, durch Sie, mein werthester Freund, und Ihre Vermittelung, mit jenem ſchönen Kreiſe auch abweſend in Verbindung zu bleiben, fortzuwirken und auf mich wirken zu laſſen, werden Sie ſelbſt ermeſſen. Könnte ich ſo glücklich ſeyn, mein Jahr zwiſchen der Vaterſtadt und der hieſigen Gegend zu theilen, ſo würde es für mich und andere erſprießlich werden; weil es in einem Alter, wo man durch das, was in einem engen Kreis mislingt, gar leicht zu Unmuth und Hypochondrie verleitet wird, höchſt erwünſcht iſt einer ſich wechſelsweis auffordernden neuen Thätigkeit zu genießen, und durch ſie verjüngt und zu früherer Thatkraft wiedergeboren zu werden. Laſſen Sie mich, in Vorausſetzung dieſer allgemeinen, aufrichtigen Verſicherungen, nunmehr den reichen Gehalt Ihres Briefes einzeln in Betrachtung ziehen.

Das anorganiſche Reich betreffend, ſo kann für Sie nichts vortheilhafter ſeyn, als wenn Sie das Verhältniß zu Herrn Geheimerath Leonhard zu cultiviren ſuchen. Haben Sie ſein oryktognoſtiſches Kabinett geſehen und wiedergeſehen, ſo bleibt Ihnen kein Mineral unbekannt. So iſt auch ſeine Folge von

Gebirgsarten höchſt bedeutend und ausgewählt. Setzen Sie hinzu, daß er ſich gegenwärtig mit Leidenſchaft auf die Kenntniß der Petrefacten wirft, daß er bey eröffneter Communication zwiſchen Ländern und Reichen ſeine Correſpondenz überall hin verbreitet, daß Sie in ſeinem Comptoir, um billigen Preis, alles anſchaffen können, was Ihnen und Ihren Freunden zum Unterricht oder zum Vergnügen nützlich wäre, ſo werden Sie Sich leicht überzeugen, daß vielleicht in ganz Deutſchland ſich keine ſo günſtige Gelegenheit als in Ihrer nächſten Nähe darbieten möchte.

Überdieß hat er mineralogiſche Tabellen geſchrieben, an die Sie Sich leicht gewöhnen werden, und ihm dadurch auch wieder näher kommen. Sein Taſchenbuch unterrichtet Sie von dem Neuſten, was in dieſem Reiche entdeckt wird.

Sollte ich nun über die Art des Studiums etwas ſagen; ſo würde ich Ihnen durchaus rathen das anorganiſche Reich, dem ich ſeine dynamiſchen Verdienſte nicht abſprechen will, anfangs rein atomiſtiſch zu behandeln, nur zu ſehen, und nicht zu denken. Die Eindrücke der Geſtalten, der Farben, kurz aller äußerlichen Kennzeichen und was man Habitus nennt, ſich wohl einzuprägen, wobey Sie denn, durch die eingeführte Methode ſelbſt, auf den chemiſchen Inhalt zu merken hingedrängt werden.

Weimar den 23. Novbr. 1814.

6946.

An F. v. Müller.

Die mir mitgetheilte Logen-Angelegenheit habe zur Sprache gebracht. Mögen Ew. Hochwohlgeb. mir in dieſen Tagen ein halbes Stündchen gönnen, ſo würde es beſſer aufzuklären ſeyn, als es ſchriftlich geſchehen könnte; wobey ich bitte daß es vor Sonntag geſchehen möge, weil ich an benanntem Tage eine Fahrt nach Jena vorhabe.

Mich gehorſamſt empfehlend

Weimar d. 1. Dcbr. 1814. Goethe.

6947.

An F. v. Müller.

Herrn von Mettingh habe nach unſerer Abrede benachrichtigen laſſen, mögen Sie die Güte haben den Billetteur inſtruiren zu laſſen, damit, wenn man heute Abend von der Vergünſtigung Gebrauch machen wollte, keine Irrung entſtehe.

Mich ergebenſt empfehlend

Weimar, d. 3. Dcbr. 1814. G.

6948.

An C. H. Schloſſer.

[Concept.] [4. December 1814.]

Das neulich Abgebrochene will ich ſogleich wieder anzuknüpfen nicht verſäumen. Laſſen Sie uns nun

vom Geognoſtiſchen reden. Auch hier ſchadet's nichts, wenn man alles erſt einzeln, hiſtoriſch aufnimmt, und abwartet, bis der Geiſt zuletzt die vielen bekannten Elemente ſyntheſire.

Geheimerath Leonhard beſitzt eine vortreffliche Sammlung von Gebirgsarten, ſehr gut geordnet. Er hat kleine Gypsmodelle beſorgt, um das Verhältniß der Berge gegeneinander darzuſtellen. Er arbeitet eben an geologiſchen Tabellen zur beſſeren Überſicht des Ganzen, und ich trage, was ich weiß und vermag, gern und willig bey, daß dieſe Arbeit recht nützlich werde. Ich erwarte ſo eben die Tabelle über das Alter der Metalle, wo ich, beſonders von vorn herein, was ich über die Zinnformation beobachtet, mitzutheilen gedenke. Indem Sie alſo, mein Werthe-ſter, Sich mit ihm in Verbindung ſetzen, ſo verbindet Sie dieſes zugleich mit mir, und ich kann Ihnen mittel- oder unmittelbar auch in dieſem Fache nützlich ſeyn. Der kleine Aufſatz, den Sie nach unſern Geſprächen bearbeiteten, ſoll baldmöglichſt vorgenommen werden, vielleicht finde ich mich dadurch angeregt, etwas in das Leonhardiſche Taſchenbuch zu geben.

Von organiſchen Dingen will ich dießmal nur weniges ſagen, und nur im Allgemeinen darauf hindeuten. Sie haben durch frühere Studien ſich ja ſchon auch auf dieſem Puncte feſtgeſetzt, und ich mache nur aufmerkſam auf die Bemühungen der neueſten, freylich unter dem Gildedruck ſeufzenden Kirche. Der

wichtige Punct, wo das erste, im Wasser sich zeigende Leben durch Licht und Trockene gegen die Vegetation, durch Finsterniß und Feuchte gegen die Animalisation hingezogen wird, hellt sich immer mehr auf und unsere Kenntnisse ramificiren sich von innen aus. Kommt Ihnen ein kleines Heft: Die Algen des süßen Wassers nach ihren Entwickelungsstufen dargestellt, von Nees von Esenbeck, Würzburg 1814, in die Hände, so versäumen Sie nicht es zu lesen, und behalten das darin Ausgesprochene in einem feinen Herzen. Schelvers Kühnheit, den Pflanzen die Sexualität abzusprechen, will ich nicht unbedingt begünstigen, aber soviel ist gewiß, daß diese Vorstellungsart, wenn wir sie auch nur einstweilen hypothetisch annehmen, uns nöthigt, den größten Geheimnissen der Natur näher zu treten, und dieß ist schon bedeutender Gewinn.

Von meiner 1790 gedruckten kleinen Abhandlung, über die Metamorphose der Pflanzen, habe ich kein Exemplar mehr; vielleicht finden Sie eins irgendwo. Obengedachte neusten Überzeugungen ruhen auf jener von mir vor 24 Jahren keineswegs zuerst erfundenen und gegründeten, sondern nur aufgeräumten und ausgebesserten Base.

Sodann möchte ich gerade das Gegentheil von dem was ich bey'm Anorganischen gerathen, bey dem Organischen aussprechen. Wenn wir uns das Studium desselben erleichtern wollen, so müssen wir erst die

Hiebey auch die köſtliche Stufe. Das Käſtchen wünſche zurück. Das Harzgeſtein kann darin herüber transportirt werden.

6950.

An C. v. Knebel.

Deiner entſchiedenen Neigung zu Curioſitäten gedenkend ſende dir, mein Beſter, ein Curiosissimum welches jedoch zu ſecretiren bitte. Sage mir gutes von deinem Befinden. Montags eilf Uhr komme ich und wünſche dich allein zu finden. Vale.

Jena d. 11. Dec. 1814.

Goethe.

6951.

An C. G. v. Voigt.

Ew. Exzell.

erhalten, mit aufrichtigem Danck, die mitgetheilte, wichtige Depeſche zurück. Es iſt bedeutend von verſchiedenen einſichtigen Männern Eine Sache behandelt zu ſehen; wäre der Gegenſtand nur erfreulicher. Herr v. Müller lies mich gleichfalls einige bedeutende Blätter leſen; das Geſchäft ſcheint ſo verworren, daß es nur durch Gebot und Gewalt zu löſen ſeyn möchte. Doch wer mag am Morgen über Zuſtände dencken, welche man am Abend ſchon ganz verändert erwarten muß.

Hofr. Sartorius nicht geſprochen zu haben thut mir leid, eine unmittelbare, mündliche Communication führt immer weiter als eine ſchriftliche.

Von meinem diesmaligen Aufenthalte kann ich wohl zufrieden seyn. Die Museen und was uns sonst untergeben steht zum Besten, an einer lebendigeren Benutzung wird es wohl künftig nicht fehlen. Die meisten Docenten habe gesprochen, es sind gelehrte, einsichtige, gute Männer, jeder für sich betrachtet schätzenswerth; wenn sie sich nur unter einander vertragen könnten! Da aber dieses in der ganzen Menschheit nicht zu liegen scheint; so wollen wir es auch nicht von dieser besonderen Gesellschaft verlangen. Ich aber bitte um so mehr um Ew. Exzell. freundschaftliche Gunst.

Jena d. 13. Dec. 1814.

Goethe.

Ihro Durchl. unserer gnädigsten Herzoginn bitte, für die vertrauenvolle Communication der wichtigen Blätter, meinen unterthänigsten Danck zu Füßen zu legen.

Jena d. 13. Dec. 1814.

Goethe.

6952.

An Cotta.

Wenn Ew. Wohlgeboren lange nichts von mir vernommen, so liegt die Schuld an dem provisorischen Zustande in welchem wir uns alle mehr oder weniger befinden. Den Blick auf jenen Ort gerichtet, woher uns das allgemeine Heil kommen soll, wagt man in

seinen eigenen Angelegenheiten keinen Entschluß zu irgend einem bedeutenden Unternehmen. Da indeß Ew. Wohlgeboren mir die besten Hoffnungen geben und der Wunsch, meine Werke nächstens wieder hervortreten zu sehen, auf eine friedliche Aussicht hindeutet, so erlauben Sie daß ich über diese mir so wichtige Angelegenheit mich umständlich erkläre.

Zuvörderst will ich meine Hoffnung und Erwartung nicht verhehlen, daß der Vortheil, den mir diese Ausgabe bringen möchte, demjenigen wenigstens proportionirt sey, den mir die vorige gebracht, und da ich dießmal mich zu zwanzig Bänden verpflichten kann, so würde wohl auch hiernach der Maaßstab anzulegen seyn.

Zunächst kommt auch bey mir in Betrachtung, daß es vielleicht das letzte Mal seyn möchte, daß mir persönlich der Genuß aus den Arbeiten und Bemühungen meines ganzen Lebens zu Theil wird, dem ich um so mehr entgegensehen darf, als ich den allgemeinen Wunsch des Publicums, meine Werke endlich einmal complett käuflich zu sehen, auf meiner ganzen dießjährigen Reise, laut vernommen. Wobey ich bemerke, daß sowohl Buchhändler als Privatpersonen nicht sowohl nach einer Prachtausgabe, als nach Abdrücken auf Velinpapier verlangen, weshalb eine Subscription vielleicht nicht unräthlich seyn möchte.

Meine biographischen Eröffnungen haben die Wirkung gethan die ich hoffte, indem, außer dem Antheil,

den man meinen Arbeiten im ethiſchen und äſthetiſchen Sinne ſchenkt, man auch nunmehr darin die Stufen meiner Bildung aufſucht, die man um ſo mehr zu eignem Vortheil zu erkennen ſtrebt, als ſo manche Jüngere ſich an mir gebildet zu haben mit Offenheit und Vergnügen geſtehen. Es ſind deshalb im vergangenen Jahre, nach Ausgabe des dritten Theils, ſo viele und mannigfaltige Anſinnen an mich ergangen, denen ich, wenigſtens zum Theil, bey der gegenwärtigen Ausgabe genug thun kann. Unter dieſen Betrachtungen will ich unbewunden geſtehen: daß ich die Summe von ſechzehn tauſend Thalern ſächſiſch, dem was ich zu liefern und zu leiſten gedenke angemeſſen glaube, dagegen ich den Termin bis Oſtern 1823 gerne zugeſtehe, ſowie auch nach Verlauf dieſer Zeit das Vorrecht vor andern Buchhändlern, bey gleichen Bedingungen.

Ich werde die erſte Sendung bereit halten, daß ſie auf eine gefällige Erklärung ſogleich abgehen kann, ob mir gleich die Redaction der kleineren Gedichte, welche ihren erſten Platz behaupten wollen, noch immer zu ſchaffen macht; ſie ſind dergeſtalt angewachſen, daß ich ſie in zwey Bände zu theilen genöthiget bin.

Mich zu fernerem wohlwollenden Andenken angelegentlich empfehlend

ergebenſt

Weimar d. 21. Dez. 1814. Goethe.

6953.

An Eichstädt.

Ew. Wohlgeboren

verfehle nicht das Büchelchen zu überſenden, über welches ich wohl das Gutachten des bewußten Recenſenten leſen möchte.

Dießmal iſt mir der Aufenthalt in Jena ſo angenehm als nützlich geweſen, daß ich ihn bald zu wiederholen wünſchte.

Mich beſtens empfehlend

ergebenſt

Weimar den 21. December 1814. Goethe.

6954.

An Louiſe von Knebel, geb. Rudorff.

[Concept.]

Hierbey erfolgen die verſprochenen Stöpfſel, wir bitten bey Eröffnung der Flaſchen unſerer zu gedenken.

Unſere Garderobe-Vorſteher haben zu den geſtickten Kleidern keine ſonderliche Luſt, mögen Sie aber ſolche herüber ſenden; ſo will ich einen Verſuch machen ſie durch die Schönheit derſelben zu reizen. Haben Sie tauſend Dank für alles Gute, Freundliche, grüßen Sie den verehrten Freund und erleben fröhliche Feyertage und ein glückliches Neuesjahr.

Weimar den 21. Decbr. 1814.

6955.

An B. A. Weber.

[Concept.]

Ew. Wohlgeb. Schreiben vom 13. December hat mir sehr viel Vergnügen gemacht, weil ich daraus ersehe, daß Sie nicht ermüden Ihr großes und liebenswürdiges Talent einer Arbeit zu widmen, die wir, unter so schönen Vorbedeutungen, gemeinsam begonnen und fortgeführt haben. Ich zweifle nicht im mindesten, daß die Muße, die Ihnen durch den Aufschub geworden, dem Werke sehr vortheilhaft seyn werde und ich freue mich schon zum voraus, sowohl auf's Ganze, als auf die Stellen, deren so genialische als sorgfältige Behandlung Sie mir andeuten. Was die Arie der Demoiselle Schmalz betrifft, so füge ich die Veränderung bey, so wie auch wie allenfalls das Chor eintreten könnte. Ich glaube, daß sowohl zur Wiederholung der einzelnen Sätze nunmehr die Gelegenheit gegeben ist, wie ich denn kaum zu bemerken brauche daß das Chor mit den Worten

O beharret!
Nähret, Nähret!

ohne die ganzen Zeilen zu wiederholen, eintreten und die Solostimme tragen kann.

Die Arie direct an den König zu richten halte ich nicht für räthlich, weil es ohne sie schon etwas Schmerzliches ist sich an solche Vergangenheit erinnern zu lassen, wenn es auch nur indirect und im Bilde

geschieht. Zugleich bemerke, daß Herr Director Iffland mich ausdrücklich vor einer solchen Anrede an den König gewarnt hat. Übrigens glaube ich, daß demungeachtet die Arie heroisch und prächtig behandelt werden könne, indem es ja nur von Ew. Wohlgeb. abhängt die schmerzlichen und gleichsam niederdrückenden Stellen mit Kraft und Indignation zu behandeln. Dergleichen Umsetzungen des Charakters, wo der Componist gleichsam dem Dichter zuwider arbeitet, thun oft die größte Wirkung. Das Schluß-Chor sende sobald möglich, es soll auf die mir mitgetheilte Melodie genau passen.

So kann ich denn auch zuletzt nicht verschweigen daß ich das Sujet einer großen Oper, welches ich schon lange mit mir herumtrage, diesen Sommer schematisirt und dergestalt disponirt habe, daß es nur einer Berathung mit Ew. Wohlgeb. bedarf um ungesäumt an die Ausführung zu gehen. Wie sehr wünschte ich persönlich das Gelingen unserer gemeinsamen Arbeit in Berlin zu erleben und alsdann zugleich das gedachte neue Unternehmen anzuschließen.

Das Erwachen des Epimenides kann man am füglichsten ein Festspiel nennen, indem es das erste Mal zu einem bedeutenden Feste gegeben wird, und, wenn es Gunst erlangt, nur an Festtagen wiederholt werden kann. Die Meinigen grüßen sämmtlich und erinnern sich noch mit Vergnügen der angenehmen Augenblicke Ihres Berkaischen und hiesigen

Aufenthalts. Möge das Frühjahr etwas Ähnliches bringen!

Weimar d. 21. Dec. 1814.

6956.

An Johann Bernhard Sältzer.

[Concept.] [23. December 1814.]

Ew. Wohlgeboren

verfehle nicht anzuzeigen, daß der Kaſten mit Mineralien glücklich angekommen, für deſſen gefällige Beſorgung ich zum ſchönſten danke.

Dabey muß ich aber mit einem neuen Anliegen beſchwerlich fallen; ich erwarte nämlich von Frankfurt a. M. ein Fäßchen mit Wein, nicht weniger eine Kiſte mit Flaſchen, doch leider haben mir meine Freunde nicht den Namen des Fuhrmanns gemeldet, durch welchen die Sendungen abgegangen, und beyde ſind ſchon über vier Wochen unterwegs. Daher habe ich alle Urſache zu fürchten, daß die eintretende Kälte dem Abgeſendeten ſchädlich ſeyn möge. Wollen Sie daher die Güte haben Sich in Eiſenach zu erkundigen, ob vielleicht etwas dergleichen von Fuhrleuten abgeſetzt worden, welches um ſo eher vermuthe als die ganze Fracht ſchon bezahlt iſt.

Wollten Sich daher Ew. Wohlgeb. erkundigen: ob vielleicht dem Fäßchen ſowohl als dem Käſtchen auf die Spur zu kommen wäre? und in dieſem Fall beydes

an Sich nehmen und in einen Keller bringen laſſen, bis man bey abſchlagender Witterung den Transport wagen kann. Ihre und des Herrn Vetters Gefälligkeit läßt mich hoffen, daß Sie auch dieſe Bemühungen geneigt übernehmen, und mir gelegentlich deshalb einige Nachricht geben werden.

Sollte ich irgend einen angenehmen Gegendienſt erweiſen können, ſo würde ich es mir mit Vergnügen zur Pflicht machen. Mich zu geneigtem Andenken empfehlend.

6957.

An Pauline und Charlotte Servière.

[Concept.] [23. December 1814.]

Indem ich bey dem Schluß des Jahres meine ſittlichen Handelsbücher durchſehe, ſo find ich freylich gegen meine Frankfurter Freunde mich gar ſehr im Debet.

Nicht etwa dieſes bey Ihnen, theure Freundinnen, zu vermindern, ſondern Sie zu nöthigen, daß Sie ſich Ihres Schuldners immer erinnern, iſt ein Käſtchen an Sie abgegangen deſſen Inhalt Sie im nächſten Jahre täglich, in der Folge aber immer weniger und zuletzt gar nicht mehr brauchen werden. Indeſſen, hoff ich, wird es Gelegenheit geben die einmal entzündete Freundſchaftsflamme, durch perſönliche Gegenwart, zu nähren und anzufachen.

Das patriotiſche Zwerglein hat hier großes Aufſehen erregt und es fehlt nicht an wetteifernder Nachahmung Ihrer Liebenswürdigkeiten.

Unſere vortreffliche Freundin, welche ich tauſendmal zu grüßen bitte, hat mir eine Sendung flüſſigen Goldes angekündiget, ohne mir jedoch anzuzeigen, durch welche Gelegenheit dieſer Schatz zu mir kommen ſoll. Nun iſt er ſchon einen Monat unterwegs und leider noch nicht angekommen, und ich ſtehe in großer Furcht, daß der feindſelige Froſt dieſem Sommererzeugniß ſchaden dürfte. Möchten Sie mir daher, theure Freundin, mit wenigen Worten anzeigen, wie der Fuhrmann heißt, durch welchen das Fäßlein abgegangen, damit ich in Eiſenach, wo die Fuhrleute manchmal etwas abſetzen, mich deshalb erkundigen könne. Sollte übrigens der Fall kommen, daß meine Freunde mir durch Fuhrleute etwas zuſchicken wollten, wie ich denn auch Sie meine Theure vielleicht nächſtens um eine kleine Gefälligkeit erſuche; ſo bitte ſolches an Herrn Amts-Advocat Sältzer in Eiſenach zu addreſſiren, woher ich es dann ganz ſicher erhalte. Meine in Speditionen ſo gewandten Freundinnen werden mir dieſe Vorſicht gewiß verzeihen.

W. d. 22. Dec. 1814.

6958.

An C. G. v. Voigt.

An dem heutigen frohen und heiteren Tage kann ich nicht sowohl sagen: daß Ew. Exzell. Leben und Gesundheit wünsche, als daß ich beydes als nothwendige Bedingungen meines eignen Daseyns voraussetze, und bis an's Ende meines Lebens diese Versicherung zu wiederhohlen wünsche.

Zu Freundschaft und Wohlwollen empfehle mich und das Meinige dringend

Weimar am 23. Dec. 1814.

Goethe.

6959.

An Wilhelm Friedrich Gmelin.

[Concept.] [26. December 1814.]

Die Sendung Kupferstiche, womit mich Ew. Wohlgeboren beehrt, ist zu seiner Zeit richtig eingegangen. Sie haben den Weimarischen Kunstfreunden dadurch ein außerordentliches Vergnügen gemacht. Wir haben sie auf's fleißigste und genauste betrachtet, und nach erlangter Einsicht in die Verdienste derselben, ist eine Recension an die Jenaische Literatur-Zeitung abgegangen, welche noch vor Ende dieses Jahres in Druck erscheinen wird. Eine Abschrift derselben liegt hier bey, und ich wünsche daß diese Bekanntmachung den Absichten der würdigen Künstler entsprechen möge.

Es ist so angenehm als selten einen so unbewundenen als unbedingten Beyfall aussprechen zu können. Haben Sie die Güte uns auch künftig bekannt zu machen, was Sie vornehmen und vollenden und bleiben unserer aufrichtigen Theilnahme so wie unseres Dankes für das Mitgetheilte stets versichert. Hofrath Meyer empfiehlt sich bestens. Entschuldigen Sie das kleine Blättchen. Man hört jetzt überall zu viele Klagen über erhöhtes Porto. Der ich recht wohl zu leben wünsche.

Weimar den 25. Dcbr. 1814.

6960.

An v. Leonhard.

[Concept.]

Ew. Hochwohlgeboren

benachrichtige dankbar, daß die Kiste mit Mineralien und andern guten Dingen in diesen Tagen angekommen und mir sehr vieles Vergnügen gemacht hat. Ich tadle mich, daß ich mir niemals die Zeit genommen, Oberstein und die Gegend zu besuchen, es scheint wirklich daselbst eine geognostische Paradoxie zu Hause zu seyn.

Die Tabellen sollen mich künftig auf meinen Reisen überall hin begleiten; auf eine bequemere Weise kann man sich wohl nicht belehren.

Sehr gern sendete ich etwas dagegen, ich vermisse aber unter meinen Papieren das Verzeichniß derjenigen

Dinge, welche Denenſelben abgehen, welches freylich nur wenig iſt. In dieſen Tagen werde ich ein kleines Packet mit der fahrenden Poſt ſenden, worin die Dramatiſirung der Schillerſchen Glocke ſich befinden wird.

Sollten Sie zu Aufführung derſelben Luſt haben, ſo werde mit Vergnügen, was Decoration oder ſonſtige Nebenumſtände betrifft, das Nöthige in Zeichnung und Beſchreibung mittheilen. Es macht eine ſehr angenehme und überraſchende Vorſtellung, und iſt eine ſchöne Übung für Liebhaber wie für Künſtler.

Verzeihen Sie die Bemühungen wegen der ſeidenen Strümpfe, Herr Fuchs macht ſie aber gar zu gut. Die hierbey zurückgehende autoriſirte Quittung wird Herr Dr. Schloſſer in Frankfurt gern berichtigen.

In dem Packete wird auch ein kleiner Auftrag an Herrn Touſſaint liegen.

Ferner will ich nicht ermangeln Ihnen anzuzeigen, daß von nachſtehenden Naturkörpern mehrere Exemplare ſich bey mir finden. Sollten Ew. Hochwohlgeboren irgend einen Gebrauch davon machen können ſo ſtehen ſie, als eine geringe Erwiderung ſo mancher köſtlicher Gabe mit Vergnügen zu Dienſten:

1) In Feuerſtein verwandelte Corallen verſchiedner Arten von Mogila aus Polen.
2) Porcellan-Jaspis aus Böhmen.
3) Schriftgranit und verwandtes Geſtein von Ilmenau.

26. Dez. 1814.

6961.

An E. C. A. v. Gersdorff.

[Concept.] [27. December 1814?]

Ew. Hochwohlgeboren

freundliche Zuschrift hat mir großes Vergnügen erregt, denn es konnte mir bey der Rückkunft aus meiner ersten Vaterstadt nichts wünschenswerther seyn, als in meiner zweyten von geliebten und geschätzten Freunden wohlwollend empfangen zu werden. Dabey muß ich jedoch um Verzeihung bitten, wenn ich mich nicht schon früher angemeldet. Ich hätte gewünscht auch von etwas Nützlichem zu reden, welches ich allhier vollbracht und was auch Ihnen in der Folge hätte angenehm seyn können. Aber es geht mir wie vielen unserer lieben Deutschen, die, ihre Blicke nach Wien richtend, das Recht zu haben glauben gleich Zuschauern im Theater die Hände in den Schoß legen zu können. Und wirklich weiß man in mancherley Fällen, die von dem Allgemeinen übrigens weit entfernt scheinen, nicht ob man anfangen, fortfahren oder abschließen soll, weil das nächst zu Erwartende so manchem eine ganz andere Gestalt geben kann.

Die lange Dauer des Congresses und das Hinziehen so mancher unangenehmen Verhältnisse, macht freylich Ihren Aufenthalt in Wien uns Entfernten nicht

wünſchenswerth; wenn man aber bedenkt, wieviel merkwürdige Perſonen dort zu kennen, und welche treffliche Gegenſtände der Kunſt und Natur zu betrachten ſind, ſo kann man ſich eines heimlichen kleinen Neides nicht erwehren, der uns befällt, wenn wir an die werthen Perſonen denken die dieß alles genießen. Doch tritt alsdann ſchnell wieder der Troſt ein, daß uns die Erzählung des Wohlgeſehenen reichlich entſchädigen werde. Darf ich bitten, mich unſern gnädigſten Herrſchaften und ihrer hochgeſchätzten Umgebung geziemend zu empfehlen, damit mir die höchſt wünſchenswerthe Gnade und Gunſt erhalten werde.

Mögen Ew. Hochwohlgeboren mir zugleich das hergebrachte Vertrauen und eine fortdauernde Neigung ſchenken; ſo werde ich dieß unter die Erfüllung meiner Wünſche rechnen, die vom Ende des alten Jahres in das neue hinüberreichen.

Treffen Sie, wertheſter Herr Präſident, irgendwo den Doctor und Director Schloſſer von Frankfurt a. M., ſo haben Sie die Güte, mich in ſein Andenken zu empfehlen. Es iſt ein trefflicher junger Mann und lieber Anverwandte, dem ich ſoviel Dank ſchuldig bin, daß ich ihm wohl auch ein gutes Wort aus Ihrem Munde wünſchen darf.

6962.

An den Herzog Carl August.

[Concept.] [27. December 1814.]

Ew. Durchl.

meine Rückkehr nach Weimar zu melden habe bisher gezaudert, weil mein Wunsch war, zugleich auch Einiges von erneuter Thätigkeit und Wirksamkeit vorzutragen. Da mir aber dergleichen bis jetzt noch nicht recht gelingen wollen, so soll wenigstens die Epoche wo die Sonne wieder uns näher rückt nicht vorübergehen, ohne den allgemeinen Wunsch in dem meinigen auszusprechen, daß Ew. Durchl. sich uns wieder bald nähern möchten.

Schon manches Schöne und Nützliche, welches wir Ihren Reisen verdanken, ist bey uns angelangt, wogegen freylich das Wenige, was ich unterwegs aufgelesen, nicht in Betracht kommt. Indessen will ich doch erwähnen, daß, nachdem ich in Darmstadt von Prinz Christian erfahren, daß Ew. Durchl. eine Nachbildung des wundersam verknöcherten Schädels, im dortigen Museum, wünschten, ich den Kabinettsrath Schleiermacher ersucht habe, einen Gypsabguß davon zu besorgen, weil auf diesem Wege allein die seltsame Abnormität jener Krankheitswirkung erkannt werden könnte.

In Jena habe ich einige Wochen zugebracht, wüßte aber davon kaum etwas mehr zu referiren, als was

Ew. Durchlaucht selbst bey Ihro Durchreise wahrgenommen. Mit dem Lenzischen Eroberungs- und Ausbreitungs-Geiste kann man wohl zufrieden seyn. Die Anlage der Gebirgsfolgen wird in kurzer Zeit sich sehr erweitern, und, wenn sie dann gesichtet und naturgemäß geordnet wird, zu gründlicher Kenntniß dieses wissenschaftlichen Faches nicht wenig beytragen. Auf meiner Reise habe ich mich viel mit den Gebirgen beschäftigt, über ihre Beschaffenheit und Gründung manches gesehen, gehört und gedacht, man findet aber auch hier, daß je mehr die Menschen erfahren, desto verschiedner die Meinungen werden.

Die Ew. Durchl. nicht unbekannt gebliebenen Mißhelligkeiten der akademischen Lehrer betreffend, darf ich mir schmeicheln, daß mein Aufenthalt nicht ohne Frucht gewesen. Ich habe die meisten gesprochen, besucht, und mich mit ihnen über Wissenschaftliches und Öffentliches unterhalten; da sieht man denn freylich, wie es fast unmöglich ist, daß ein aus sehr heterogenen Theilen zusammengesetzter Körper in sich selbst und mit seinen Obern Friede halte. Da übrigens ein solches Corpus den Vortheil hat, bey allen seinen Gebrechen unsterblich zu seyn, so ist es kein Unglück, wenn einmal der Patient einen Diätfehler begeht und der Arzt sich in der Arzney vergreift.

Mit dem Theater ist's dieselbe Sache, und ich habe große Lust, ein Gespräch im Reich der Todten

zwiſchen dem Canzler einer Akademie und einem Schauſpieldirector zu verfaſſen, wo ſie denn zuletzt bey Seelenwandrung die Rollen tauſchen.

Leider hat mich mein Jenaiſcher Aufenthalt um den durcheilenden Sartorius gebracht, bey dem ich mich keineswegs nach dem Wiener Wirrwarr, ſondern nach Ew. Durchl. Wohlſeyn zu erkundigen hoffte.

Möge nun, da das alte Jahr Unerhörtes und Unglaubliches gebracht hat, das neue Wünſchenswerthes und Hoffnungsgemäßes bringen. Und mit welcher freudigen Theilnahme würde ich Ew. Durchl. für ſoviel Verdienſt und Geduld belohnt ſehn.

Geheimerath von Dohm hat ein Exemplar der Denkwürdigkeiten ſeiner Zeit für Ew. Durchl. geſandt, mit dem Anliegen, ob Höchſtdieſelben nicht geneigt wären, ihm von den Acten, den Fürſtenbund betreffend, das Beliebige mitzutheilen. Ich habe ihn mit einigen freundlichen Worten vertröſtet.

6963.

An Zelter.

Vor Jahresſchluß will ich dir wenigſtens noch einen freundlichen Gruß zurufen, und verſichern daß ich mich ganz wohl befinde. Das Gleiche wünſche von dir zu vernehmen. Hafis hat mich fleißig beſucht, und da iſt denn manches entſtanden, das dir in der Zukunft liebliche Melodien ablocken ſoll.

Empfiehl mich Herrn Staatsrath Schultz zum allerschönsten. Wie sehr mich seine Sendung gefreut, erhellet aus nachstehendem Blatte. Es ist die Abschrift einer Briefstelle, die ich an einen Freund, gleich nach Durchlesung jenes Heftes, erließ, und welche dem würdigen Mann vielleicht meine Gesinnung besser ausdrückt, als ich es direct thun könnte. Möge doch seine Gesundheit und seine Geschäfte ihm erlauben, auf diesem Wege fortzufahren. Sobald ich mich einmal über diese Gegenstände zusammennehmen kann, schreibe ich ihm ausführlicher.

Jetzt bin ich mit der neuen Ausgabe meiner Werke beschäftigt, die mich zu wunderlichen Betrachtungen veranlaßt, indem ich genöthigt bin über die abgeschiedenen und immer auf's neue spukenden Geister Revue zu halten. Auch wird durch diese mir abgenöthigte Betrachtung die biographische Arbeit sehr gefördert.

Von meiner italiänischen Reise habe ich die vorhandenen Tagebücher von Carlsbad bis Rom redigirt. Dieses Büchlein erhält dadurch einen eigenen Charakter, daß Papiere zum Grunde liegen die im Augenblick geschrieben worden. Ich hüte mich, so wenig als möglich daran zu ändern, ich lösche das Unbedeutende des Tages nur weg, so wie manche Wiederholung; auch läßt sich vieles, ohne dem Ganzen die Naivetät zu nehmen, besser ordnen und ausführlicher darstellen. Wann es herauskommen kann, weiß ich selbst noch

nicht. Soviel für dießmal. Melde mir nun auch wie es dir ergangen iſt.

Aus einem Briefe des Capellmeiſter Weber ſehe ich, daß ſie denn doch noch den Epimenides aus ſeinem Todtenſchlafe zu erwecken die Abſicht haben, und ſomit nochmals ein herzliches Lebewohl!

Weimar, den 27. Dcbr. 1814. G.

[Beilage.]

Abſchrift.

Nach allem dieſen kann ich Ihnen, lieber Freund, nicht verhalten, daß mir in dieſen Tagen etwas beſonders Vergnügliches begegnet. Ich wußte nämlich ſchon lange, daß Herr Staatsrath Schultz in Berlin, ein vorzüglicher Mann in jeder Rückſicht, meine Farbenlehre mit Neigung ergriffen, und beſonders den phyſiologiſchen Theil weiter bearbeitet, jedoch ſeine Bemerkungen nur notirt, und weil er erſt noch weiter fortſchreiten wolle, nicht redigirt habe. Nun hat er, auf mein dringendes Anſuchen, die Sache wie ſie gegenwärtig vor ihm liegt, als ein gewandter Geſchäftsmann, mit großer Klarheit darzuſtellen, und die Reſultate ſowohl, als die einzelnen Erfahrungen zuſammenzufaſſen und aufzuzeichnen die Gefälligkeit gehabt. Es iſt das erſte Mal daß mir widerfährt, zu ſehen, wie ein ſo vorzüglicher Geiſt meine Grundlagen gelten läßt, ſie erweitert, darauf in die

Höhe baut, gar manches berichtigt, supplirt und neue Ausſichten eröffnet. Es ſind bewunderns- und beneidenswerthe Apperçus und Folgerungen, welche zu großen Hoffnungen berechtigen. Die Reinheit ſeines Ganges iſt eben ſo klar als die Ramification ſeiner Methode. Die größte Aufmerkſamkeit auf ſehr zarte im Subject vorgehende Erſcheinungen, Scharfſinn ohne Spitzfindigkeit, dabey große Beleſenheit, ſo daß es nur von ihm abhängt meinen hiſtoriſchen Theil höchſt ſchätzbar zu bereichern. Wenn ich die Erlaubniß von ihm erhalte, den Aufſatz drucken zu laſſen, ſo wird er gewiß, auch ſchon in ſeiner jetzigen Geſtalt als Entwurf, ſehr wirkſam werden.

6964.

An Antonia Brentano.

Keinen Augenblick will ich verſäumen, ſondern ſogleich, verehrte Freundin, dankbarlichſt melden, daß der pünctliche Fuhrmann das von Ihrem Herrn Gemahl unter dem 23. d. M. angekündigte Faß, nicht Fäßchen, wohlbehalten am 27. hierhergeſchafft, ſo daß meine bisher gehegte und gegen Freundin Paula geäußerte Sorge glücklich getilgt, und die angenehme Ausſicht eröffnet iſt, bald auf Ihre und der theuern Ihrigen Geſundheit einen vaterländiſchen Becher leeren zu können. Freylich könnte es etwas bedenklich ſcheinen, daß meine Freundin mir abgemerkt,

wie gut mir in der freyen Rhein- und Maynluft der echte deutſche Wein geſchmeckt; indeſſen muß ich auf's dankbarlichſte erkennen, daß Sie mir Gelegenheit geben zu verſuchen, ob er hinter dem Thüringerwalde die gleiche Wirkung thue?

Ich zweifle daran; denn ob es gleich an freundlichen und lieben Mitgenießern nicht fehlen wird, ſo war es doch dort eine ganz eigene Sache: der günſtigſte Empfang in einer von mir ſo lang entbehrten Umgebung, und ſo vieles zugleich auf mich eindringende Gute, verſetzten mich in eine Stimmung, welche jeden Sinn gleichmäßig erhöhte, und ſo mag denn der Geſchmack dabey auch gewonnen haben. — Verzeihen Sie dieſe unſchuldigen Zweifel. Empfehlen Sie mich Ihrem Herrn Gemahl dankbarlichſt, ſo wie auch allen den Lieben, die ſich in das mir jetzt wieder eingehändigte Album theilnehmend eingezeichnet haben. Möchte ich doch das akademiſche Renovatum bald unter einer jeden werthen Handſchrift ſehen.

von Herzen anhänglich

Weimar den 28. Dcbr. 1814. Goethe.

6965.

An J. J. Willemer.

Geſtern, als am 27. d. M., iſt das angekündigte Schatzkäſtlein durch den pünctlichen Fuhrmann gut und glücklich anher gelangt, nachdem ich noch einige

Tage, wegen der eingetretenen Kälte, deshalb in Sorgen gewesen. Ob das trinkbare Gold, hier, hinter dem Thüringerwalde so gut schmecken und duften wird, als damals, wo das Auge durch den Anblick des frohen Mayns, das Ohr durch liebreiche Gespräche, und das Herz durch vertrauende Freundschaft erquickt war, ist ein Problem, welches zu lösen nicht säumen werde.

Noch sehr gern gedenke ich, bey den rothen Tüpfchen über den Bergen des Panorams, der lieben Hand die sie bezeichnet. Auch das Stammbuch ist wieder glücklich zu mir gekommen, und ich hoffe mit einigen Blättchen bald die guten und frohen Worte zu erwidern.

In dem dießmal düstern Jena habe ich 14 sehr angenehme Tage zugebracht. Die Aussicht in's Reich der Wissenschaften ist auch sehr erfreulich, wenn man die freyen Blicke rings umher kann spazieren lassen. In gewissen Momenten hätte ich Sie, verehrter Freund, wohl zu uns gewünscht, damit Sie sich auch persönlich von der wahren Hochachtung überzeugt hätten, die man Ihnen öffentlich zu beweisen nicht angestanden hat. Und somit leben Sie recht wohl, in der lieblichen Gesellschaft die Ihnen gegönnt ist, und gedenken Sie mein und der Meinigen wenn es Ihnen wohl geht, und pflegen Sie Ihre fromme rechte Hand zu Freude und Gedeihen aller deren, denen Sie lieb sind.

Treu geeignet

Weimar den 28. Dcbr. 1814. Goethe.

6966.

An Eichstädt.

Mögen Ew. Wohlgeboren beykommenden dritten Band zu meinem Andenken freundlich aufnehmen, so wird es mir zum besondern Vergnügen gereichen.

An meinen letzten Aufenthalt in Jena erinnere ich mich noch immer mit soviel Zufriedenheit, daß ich mich bald in dem Fall wünsche meinen Besuch zu wiederholen.

Der ich mich zu geneigtem Andenken angelegentlichst empfehle

ergebenst

Weimar den 28. December 1814. Goethe.

6967.

An Margaretha Schlosser, geb. Steitz.

Die löbliche alte Gewohnheit sich bey'm Jahreswechsel Gönnern und Freunden zu empfehlen, wird zwar in der neuen Zeit weniger beobachtet, ich kann aber doch niemals unterlassen, in diesen Tagen die Schuldposten des vergangenen Jahrs zu recapituliren, und, wenn ich sie nicht abtragen kann, mich wenigstens dazu zu bekennen, und um Stundung zu bitten.

In einem solchen Fall bin ich mit Ihnen, ver-

ehrte Frau, und ich habe nur bisher etwas zu sagen gezaudert, weil ich soviel zu sagen hatte, und auch jetzo ist es mir einigermaßen peinlich, gewisse Saiten zu berühren. Und so muß ich denn vor allem bekennen, daß ich Frankfurt seit einigen Jahren fürchtete und vermied, weil ich meine Mutter daselbst vermissen würde, ohne welche ich mir diese Stadt niemals gedacht hatte.

Wie sehr bin ich Ihnen also, verehrte Frau, den aufrichtigsten Dank schuldig, da Sie mir in Ihrem Hause, an Ihrer Vorsorge, Thätigkeit und Langmuth, nicht sowohl ein Bild desjenigen gaben, was ich verloren hatte, sondern es meinem Gefühl vollkommen ersetzten. Sie haben mich dadurch in meiner Geburtsstadt wieder eingeführt und gegründet, und ich sehe mit froher Hoffnung einem wiederholten Aufenthalt daselbst entgegen, wo ich, ohne Sorge über die Beschwerde, die ich meinen Freunden verursache, ihres Umgangs und ihrer theilnehmenden Förderung genießen dürfte.

Nach diesem aufrichtigen Bekenntniß werden Sie mir gewiß verzeihen, wenn ich mehreres nicht erwähne; sondern mir mit der Hoffnung schmeichle, daß ich im nächsten Jahre Gelegenheit finden werde, Denenselben irgend etwas Angenehmes, für so vieles Gute, dankbar erwidern zu können.

Verzeihen Sie die fremde Hand, sie liest sich besser als meine, und drückt doch vollkommen die

Geſinnungen aus mit welchen mich angelegentlichſt empfehle.

Weimar den 30. Decbr. 1814.

Goethe.

6968.

An J. G. Lenz.

Ew. Wohlgeboren

erhalten hierbey das Verzeichniß eines Nachtrags zu der Voigtiſchen Sammlung, welchen Sie ſchon erhalten haben, und den ich wohl zu verwahren bitte, bis das Ganze zuſammengeſtellt werden kann. Beſonders ſcheint mir No. 668 merkwürdig; es iſt mir auch ein Stück davon geſendet worden. Hier zeigt ſich auch die alte Wahrheit, daß jede anorganiſche Materie, wenn ſie in's Freye geräth, ſich ihren Beſtandtheilen gemäß cryſtalliniſch bildet.

Ich wünſche recht wohl zu leben, und hoffe bald wieder Antheil an Ihren ſchönen Sammlungen und Bemühungen zu nehmen.

ergebenſt

Weimar den 31. Decbr. 1814. Goethe.

6969.

An Kirms.

[Ende December 1814
oder Anfang Januar 1815].

Ob ich gleich weis daß Ew. Wohlgeb. keine Luſt an Kleiderkauf haben; ſo ſende doch zwey, welche

für 30 rh. feil sind. Ich wünschte daß Sie solche behielten. Das eine ist doch gar zu schön.

Haben Sie die Gefälligkeit mir den Contrackt der Dlle Engels zu schicken.

G.

6970.

An F. J. Schelver.

[Concept.] [1. Januar 1815.]

Nach Ew. Wohlgeboren Abreise habe ich wohl recht lebhaft gefühlt, daß Ihr Aufenthalt bey uns zu kurz gewesen, und daß mir gar manches mitzutheilen, so wie der Wunsch manches zu empfangen übrig geblieben.

Dießmal will ich eine Gelegenheit nach Frankfurt benutzen um eine Abschrift des Cramerschen Catalogs zu senden. Ew. Wohlgeboren kennen diese vortreffliche Sammlung selbst, und ich würde für Jena darauf Speculation machen, wenn wir nicht schon eine oryktognostische Sammlung vollständig besäßen, und der Landtransport so gefährlich als kostspielig wäre.

Da nun aber diese beyden Ursachen bey Heidelberg wegfallen, so könnte ich mir nichts Wünschenswertheres denken, als daß diese auf mannigfaltige Weise schon so reichlich dotirte Akademie, auch noch diesen Vorzug sich zu eigen machte. Dieser Gedanke beschäftigt mich um so mehr, als dadurch meine beyden geschätzten Freunde gewinnen würden, Sie nämlich sowohl, als Herr Ober-Bergrath Cramer.

Schon längſt hegte ich dieſen Gedanken und theile ihn gegenwärtig mit, ob Sie ihn vielleicht bey den höchſten Behörden vorbereiten und nach der zu hoffenden völligen Beruhigung unſeres Vaterlandes, durch Mitwirkung hoher akademiſcher Gönner zur Ausführung befördern möchten. Mögen Sie, wenn Sie vielleicht des Herrn von Reizenſtein Excellenz darüber ſprechen, mich in das Andenken dieſes würdigen Mannes dankbar empfehlen.

Wie weit ſind Sie mit der Ausgabe Ihres botaniſchen Werkes vorgerückt; iſt vielleicht ſchon einiges in Kupfer oder Steindruck erſchienen? möchten Sie mir davon Probedrücke mittheilen. Herr Bergrath Kieſer, welcher ſeine mikroſkopiſchen Unterſuchungen noch immer fortſetzt, iſt mit mir auf die Erſcheinung Ihrer Arbeiten begierig.

Gedenken Sie mein bey eintretendem Frühjahr, und verſchaffen mir die geognoſtiſche Folge Ihres nachbarlichen Gebirges.

d. 26. Dez. 1814.

6971.

An Sara v. Grotthuß.

Auf ein wenig Hypochondrie deutet es, meine theuere Freundin, wenn man glaubt, es wolle etwas Beſonders bedeuten, wenn unſere Vertrauteſten manchmal ſchweigen. Ich habe mich vierzehen Tage in

Jena aufgehalten, und an dem Orte, den ich in zwey Jahren nicht geſehen, manches zu beobachten und zu thun gefunden. Nach den rollenden Kriegsgefahren, und der unabläſſigen Einquartierung, die über genannten Ort weggegangen, war es wirklich, als wenn man nach der Auferſtehung wieder zu den Seinigen käme. Riemer hat vielleicht eine noch gültigere Entſchuldigung, wenn auch er ſchwieg, wenigſtens hielt man ſie im Evangelium ſchon für hinreichend. Er hat nämlich ein Weib genommen, und zwar ein ſehr hübſches, niedliches, das einen wackern Mann ſchon einige Zeit beſchäftigen darf. Das erſte Küchengeſchenk, welches die junge Frau erhielt, waren denn die Gänſe, welche, ſo wie die unſrigen, auf Ihre Geſundheit haushälteriſch nach und nach verzehrt werden.

Mögen Sie von Ihren Empfindungen und Gedanken irgend etwas ſchriftlich mittheilen, ſo ſenden Sie es nur grade an mich, damit in dem Kreiſe unſerer Weimariſchen Natur-, Kunſt- und Sittenfreunde wir uns an dieſen noch immer langen Abenden erbauen.

Erlauben Sie, daß ich für dießmal mit den herzlichſten Wünſchen ſchließe. Vielleicht kann ich, wenn der Schnee ſchmilzt, mit etwas friſchem Grünen wieder aufwarten. Ihrem Herrn Gemahl mich angelegentlichſt empfehlend.

Geſundheit und Heiterkeit!

Weimar den 2. Jan. 1815. Goethe.

6972.

An S. Boisserée.

Mit der fahrenden Post ist heute früh ein Kästchen, wohl emballirt, an Sie abgegangen, welches, am Christfest bereitet, zu Epiphanias glücklich eröffnet werden möge. Macht Ihnen der Inhalt einiges Vergnügen, so gedenken Sie dabey, daß wir uns Ihrer, diese Wochen her, mit Liebe und Dankbarkeit erinnert. Raabe leistet mir hierbey die beste Gesellschaft; wann er hier wegkommen will, seh ich nicht ein, denn, wie Scheherazade, fängt er immer ein neues Bildniß an, ehe das alte vollendet ist, und da sich jedermann um leidlichen Preis auf Velin-Papier, oder im goldenen Rahmen sehen möchte, so hat er die lebhafteste Kundschaft, wie ein Zuckerbäcker auf dem Christmarkte. Bey seinem schönen Talent ist er so brav und gut, daß seine Gegenwart auf uns im Hause und den Weimarischen Cirkel höchst wohlthätig wirkt.

Für Ihren lieben, belehrenden Brief danke zum allerschönsten; ich werde den Inhalt auf's treulichste bewahren, und nach meiner Weise zu erweitern und zu nutzen suchen. Fahren Sie indessen fort, und es wird sich gewiß etwas Erfreuliches aufbauen lassen.

Eine nähere und freyere Communication von Gedanken und Erfahrungen steht uns bevor, wenn Hofrath Meyer den Abriß der ganzen Kunstgeschichte,

welcher gegenwärtig in's Reine geschrieben und schließlich bearbeitet wird, nächstens herausgiebt. Es hängt nur noch davon ab, daß die Herausgabe der Winckelmannischen Werke vollendet sey, welches bevorsteht. Liegt alsdann ein solches Buch da, über das man differiren, discutiren, sich vereinigen und entzweyen kann, so kommen die bedeutenden und problematischen Puncte entschiedener zur Sprache. Die Hauptdreyecke in der Gegend sind gezogen und orientirt, was drinnen liegt läßt sich sicherer detailliren.

Indessen muß ich manchmal lächeln, wenn, in meiner heidnisch-mahometanischen Umgebung, vera icon auch als Panier weht. Täglich wird eine Perikope aus dem Homer und dem Hafis gelesen, wie denn die persischen Dichter gegenwärtig an der Tagesordnung sind. Erscheint denn dazwischen der Moscowitische Bilder-Calender, so nimmt sich's freylich bunt genug aus, und es bleibt nichts übrig als zu rufen:

Gottes ist der Orient!
Gottes ist der Occident!
Nord- und südliches Gelände
Ruht im Frieden seiner Hände.

Und so will ich denn mit dieser frommen Betrachtung und mit dem herzlichen Wunsche schließen, daß wir uns dieses Jahr gesund und froh wiederfinden mögen.

unwandelbar

theilnehmend

Weimar den 2. Jänner 1815. Goethe.

6973.

An Carl Friedrich Schaeffer.

[Concept.]

Ew. Wohlgeb.

gefälliges Schreiben giebt mir die angenehme Hoffnung, einen lange gehegten Wunsch nächstens erfüllt zu sehen. Seit jener Äußerung in den Propyläen kommt es unter den Weimarischen Kunstfreunden oft zur Sprache, wie bedeutend es seyn müßte, die glücklichen Erfindungen des geistreichen Julius Roman immer vor Augen zu haben. Was ich daher sowohl als meine Freunde zur Förderung Ihres Unternehmens mitwirken könnte, soll mit dem besten Willen geschehen.

Der Verfasser jenes Aufsatzes ist der in Weimar noch immer thätig fortwirkende Herr Hofrath Meyer, der sich Ihnen empfiehlt und bereit ist, jede Auskunft zu geben die Sie verlangen mögen. Führt Ihre Reise Sie zu uns, so werden Sie sehr willkommen seyn, wir können Ihnen alsdann einige Anzeige geben, wo noch, z. B. in Frankfurt und Darmstadt, Zeichnungen von Julius Roman sich befinden, welche bey einer Ausgabe seiner Werke wohl beachtet zu werden verdienen.

Mögen Sie mich von Zeit zu Zeit benachrichtigen, wie Sie vorgeschritten, so werden Sie mich sehr verbinden, besonders wenn ich vernehme, daß die Hoff-

nungen, die Sie uns geben, ſich der Erfüllung nähern.

Wir wünſchen Ihrem Andenken empfohlen zu ſeyn.

Weimar den 3. Jan. 1815.

6974.

An Eichſtädt.

Ew. Wohlgeboren

danke zum ſchönſten in unſerem und der guten Römiſchen Künſtler Namen für den baldigen Abdruck der Kupferſtichanzeige. Möchten Sie zu dieſer Gefälligkeit noch die andere hinzuthun, daß Sie beykommendes Preisverzeichniß in das Intelligenzblatt einrücken ließen, ſo würden Sie uns auf's neue verbinden.

Der ich mich zu geneigtem Andenken angelegentlich empfehle

ergebenſt

Weimar den 4. Jänner 1815. Goethe.

6975.

An C. G. v. Voigt.

Hofr. Sartorius, welcher ſich Ew. Excell. angelegentlichſt empfielt, wünſcht ſeinen Wiener Aufſatz nach Hanover und glaubt wenn er in Eiſenach auf die Poſt gegeben würde, ſo habe man weiter nichts zu beſorgen. Wie ſehen Ew. Excell. die Sache an? Bis Eiſenach wäre das Paquetchen, durch Ihre Güte, wohl auch ſicher zu ſchaffen.

Auch hat er mir ein Heftchen, die Eröffnung des Hanövriſchen Landtags enthaltend, geſendet, welches nächſtens mittheile. Es iſt höchſt intereſſant. Möge die Ruhe, der Gleichmuth die darin herrſchen ſich über das ganze Vaterland in ähnlichen Fällen verbreiten!

gehorſamſt

d. 4. Jan. 1815. Goethe.

6976.

An C. G. v. Voigt.

Danckbar für die bedeutende, obgleich unerfreuliche, Mittheilung, vermelde ſogleich, daß Sartorius Aufſatz ſchon in meinen Händen iſt. Sollte man nicht eine Abſchrift davon behalten? Kräuter, ein junger Mann, der Vertrauen verdient, könnte ſie in meinem Zimmer machen.

Wegen meiner Oberdeutſchen poetiſchen Lizenz muß ich um Verzeihung bitten, uns andern Sang und Klang Männern iſt es gar zu Noth das Reimregiſter zu vermehren. Vom größten Werth iſt mir Ew. Exzell. einſichtiger Beyfall.

d. 4. Jan. 1815. Goethe.

6977.

An G. H. L. Nicolovius.

[Concept.] [7. Januar 1815.]

Dem verehrten Hamann, dem ich ſoviel ſchuldig geworden, dank ich auch gegenwärtig, nach ſeiner

Verklärung, daß er zum Mittler wird, uns in ein näheres, dauerndes und fruchtreiches Verhältniß zu ſetzen; ich erwidere daher auf Ihren lieben Brief ſogleich Folgendes.

Ihre Zuſchrift, mein Werthester, war mir um deſto erfreulicher, als ich dadurch die Hoffnung wieder belebt ſehe, Hamanns Werke geſammelt und herausgegeben zu wiſſen; ich ſelbſt muß eine ſolche Arbeit für mich täglich mehr unmöglich achten. Eine neue Ausgabe meiner Schriften beſchäftigt mich, in welche ich manches Mittheilbare, Ungedruckte aufnehmen möchte; als beſtändige Begleiter ſollten meine biographiſchen Eröffnungen zur Seite fortgehen; auch möchte ich die Reſultate deſſen, was mir in Wiſſenſchaft und Kunſt geworden, nicht gerne dem Untergang oder dem Mißbrauch überlaſſen, und ſo iſt, die zerſtreuende Vorkommniſſe des Tags nicht mitgerechnet, die mir vielleicht noch zugetheilte Lebensfriſt ziemlich bedingt, wenn auch äußerer und innerer Friede mir den erwünſchten Raum geſtatten möchten.

In ſolchem Betracht habe ich für unmöglich gehalten, mich mit der Ausgabe Hamanniſcher Schriften zu befaſſen, werde aber das Unternehmen gern nach Vermögen fördern, wenn Sie, mein Werthester, ſich der Redaction unterziehen mögen.

Die Sache, näher betrachtet, hat manche Schwierigkeit; der Redacteur müßte ſich am Druckorte befinden, er müßte die Reviſion des Druckes mit Liebe und

Aufmerkſamkeit übernehmen, ja den Seţer und den Maitre en page dirigiren: denn Hamann hat ſolche Zierlichkeiten, in dem Abdruck ſeiner Schriften, daß etwas Ähnliches vor Augen zu ſehn, den Leſer gefällig zu dem innern Sinne hinneigen würde.

Ferner entſteht die Frage, wie man es mit den Schriften halten wolle, wozu er ſelbſt Randgloſſen geſchrieben, ja hinein corrigirt? Es fragt ſich, druckt man die Schrift ab wie ſie ſtand und bringt die Correctur als Varianten unten an, oder umgekehrt? wo ſeţt man die Randgloſſen hin? ſchaltet man ſie in den Text, oder bringt man ſie gleichfalls unten? Dergleichen Dinge giebt es noch mehr, die mit Geſchmack, dem Auge gefällig, mit Ernſt und Heiterkeit zu beſorgen wären. Das Format iſt auch nicht gleichgiltig; genug dieß alles zu überlegen, fortzuſeţen, durchzuführen, iſt ſchon eine Aufgabe.

Mögen Sie alſo, mein Theuerſter, Ihre Zeit und Kräfte, in Liebe und Vertrauen gegen den Abgeſchiedenen, an dieſes Werk verwenden, ſo ſteht Ihnen alles zu Dienſten, was ich davon geſammelt habe.

Seltſamerweiſe bin ich gerade um die erſten Schriften, um die Sokratiſchen Denkwürdigkeiten und die Wolcken gekommen, welche aber wahrſcheinlich in Ihren Händen ſind.

Eine geſchriebene Recenſion über die Herderiſche Preisſchrift wird man deswegen merkwürdig finden weil er ſich noch heftiger und humoriſtiſcher, gegen

die natürliche Entwickelung der Sprache aus dem Menschen, und für die göttliche Überlieferung erklärt, als er es aus Schonung für Herder öffentlich gethan hat.

Die Briefe, welche das Verhältniß zu Präsident Moser einigermaßen aufklären, bin ich gleichfalls nicht abgeneigt mitzutheilen.

Auf dem beyliegenden Blatte finden Sie ein Verzeichniß der Hamannschen Schriften; was ich nicht besitze ist roth angestrichen. Alles kann erfolgen, sobald Sie es verlangen.

Lassen Sie mein Andenken in Ihrem Familienkreise immer freundlich fortleben!

6978.

An Ludwig Wilhelm Cramer.

[Concept.]

Ew. Wohlgeb.

glauben ja nicht, daß eine undankbare Vergessenheit Schuld sey, daß Sie so lange nichts von mir vernommen; vielmehr geben die schönen Naturproducte, welche ich Ihnen schuldig bin, mir bey eigener Belehrung und bey'm Vorzeigen an Freunde genugsame Gelegenheit mich Ihrer Güte zu erinnern, wodurch Sie mir Wiesbaden zum wahren Cur- und Luftort geschaffen haben.

Es klingt zwar sonderbar, aber es hat doch seine Richtigkeit, daß die längere Dauer des Wiener Con-

greſſes auch auf Privatgeſchäfte, die mit den öffentlichen in gar keiner Verbindung zu ſtehen ſcheinen, einen ungünſtigen Einfluß hat. Die bedeutendſten Männer, mit denen man in einigem Verhältniſſe ſteht, werden dort von ſo wichtigem Intereſſe feſtgehalten, daß man nicht wagt ſie auf wiſſenſchaftliche Dinge, welche ſie ſonſt ſo gerne fördern, in dieſem Augenblicke aufmerkſam zu machen. Wie ſehr hätt ich gewünſcht wegen Ihres Kabinetts, das Sie zu veräußern gedenken, etwas Günſtiges melden zu können, allein es iſt in dem Augenblicke, weder bey Fürſten noch Miniſtern, die rechte Stunde. Was die Akademie Jena betrifft, ſo beſitzen wir daſelbſt eine vollſtändige ſyſtematiſche Sammlung, auch fehlt es nicht an lehrreichen Suiten, und ſodann iſt der Landtransport bey ſolchen Gegenſtänden koſtbar und gefährlich.

In dieſen Betrachtungen, um nicht ganz unthätig zu ſeyn, habe ich mich mit dieſem Anliegen nach Heidelberg gewendet; auf dieſer ſonſt ſo ſchön dotirten Akademie fehlt gerade eine mineralogiſche Sammlung und wenn man mit Ew. Wohlgeboren einig würde, ſo könnte das Kabinett zu Waſſer bis an das Gebäude gebracht werden, wo es aufzuſtellen wäre. Ich habe dahér die Abſchrift Ihres Catalogs an Prof. Schelver geſendet und ihn erſucht, die Sache zu überdenken, und ſie dem Herrn Miniſter von Reizenſtein Excellenz zu empfehlen; und dieſes habe ich Ew. Wohlgeboren

förderſamſt melden und überlaſſen wollen, ob Sie ſich mit gedachtem Herrn Profeſſor Schelver in Verhältniß ſetzen möchten, welchem ſelbſt viel daran gelegen ſeyn muß, ſich in ſeinem Lehrfach dergeſtalt unterſtützt zu ſehen.

Ferner iſt mir ein Gedanke beygegangen, ob Sie nicht, durch den Weg des mineralogiſchen Taſchenbuches des Herrn Geh. Rath Leonhard, das Publicum mit dem Kabinett und Ihrer Abſicht bekannt machen wollten. Es hat nämlich genannter thätige Naturfreund gewünſcht, daß die Beſitzer von bedeutenden Kabinetten einen gedrängten Catalog ihm einſenden und die Bekanntmachung dem benannten Journale vergönnen möchten. Auch hat derſelbe einen Anfang gemacht, Notiz von ſeiner eigenen Sammlung zu geben. Das Manuſcript, welches mir Ew. Wohlgeboren eingehändigt, könnte gleich dazu dienen, und man könnte alsdann Perſonen von Einfluß auf die gegebene Nachricht aufmerkſam machen, und daß das Kabinett vortrefflich ſey bezeugen.

Herr Geheime Legationsrath Struve z. B. würde ſich gewiß für die Sache intereſſiren.

Soviel für dießmal, damit Ew. Wohlgeb. nur ſehen, daß Ihre Wünſche und Abſichten, ſo wie Ihre Güte und Gefälligkeit bey mir unvergeſſen ſind. Darf ich bitten mich den werthen Ihrigen, hohen Gönnern und theuern Freunden zu empfehlen, und mir bald von Ihrem Befinden einige Nachricht zu

geben. Verſäumen Sie dabey ja nicht mir zu erzählen wie Sie Ihren Winter zubringen, und welche Societät ſich dießmal in Wiesbaden verſammelt hat. Ich theile kein bedeutendes Stück aus, ohne an die ſchöne und talentreiche Tiſchnachbarin zu denken, die ich damals mit meiner Contractszudringlichkeit in einige Apprehenſion verſetzte; auch ihr empfehlen Sie mich ſchönſtens.

Mich geneigtem Andenken wiederholt empfehlend.

Weimar den 8. Jänner 1815.

6979.

An F. L. A. v. Hendrich.

[Concept.]

Ew. Hochwohlgeboren

haben mir ſchon früher, und abermals bey dem eingetretenen Jahreswechſel ein geneigtes Andenken zu erkennen gegeben, wogegen ich meine Dankbarkeit zu erwidern nicht verfehle und zugleich verſichere, daß mir jede Gelegenheit erwünſcht ſeyn ſollte, wo ich beweiſen könnte, wie gern ich mich der guten und angenehmen Tage erinnere, die ich in Jena und ſonſt, mit Ew. Hochwohlgeb. zugebracht. Erhalten Sie mir ein freundliches Andenken und leben geſund und vergnügt, dem nächſt zu erwartenden Frühjahr entgegen.

Weimar den 9. Jan. 1815.

6980.

An Eichstädt.

Ew. Wohlgeboren

erzeigen meinem kleinen Gedicht viel Ehre, wenn Sie Sich als Herausgeber deſſelben erweiſen wollen; es folgt hierbey zum beliebigen Gebrauch. Überlaſſen ſey es jedoch, ob Sie die unten angefügte, ein oberdeutſches Wort erklärende Note beybehalten wollen. Es iſt vielleicht nicht übel gethan einen ſolchen Anſtoß gleich wegzuräumen.

Am lateiniſchen Gedicht hab ich mich ſehr gefreut, dieſe Sprache iſt doch eigentlich zu würdigen Gegenſtänden geſchaffen und ausgebildet und Ew. Wohlgeboren wiſſen ſie meiſterhaft zu behandeln; auch der Druck iſt ſo ſchön, als man's wünſchen kann.

Dankbar für die Gefälligkeiten gegen unſere Römiſchen Freunde, unterzeichne ich mich hochachtungsvoll

ergebenſt

Weimar den 10. Januar 1815. Goethe.

6981.

An C. G. v. Voigt.

[Concept.]

Ew. Excellenz

verfehle nicht zu vermelden, daß Magiſter Stimmel die Manuſcripte für 150 rh. überläßt. Er hat in der Noth ſeines Schuldendranges eine Aſſignation

für 200 rh. den 15. huj. zahlbar an mich gestellt, die ich mit Ew. Excellenz Vergünstigung aus der Bibliothekscasse zahlen lasse, und dem Cassier dagegen sowohl eine Quittung auf die 450 rh. als eine Assignation an Frege von 50 rh. einhändige.

Da ich einmal, zufällig genug, nach dem Osten hingeführt worden, so ist es mir sehr angenehm den Grund einer kleinen orientalischen Bibliothek hier gelegt zu sehen, da ohnehin dazu schon ein Anfang gemacht ist.

Wir werden zwar nicht mit Tippo Saibs Schätzen, jetzo in Calcutta, noch mit Herrn Rich, Residenten in Bagdad, wetteifern, aber man muß dergleichen Handschriften wenigstens sehen, wenn man sie auch nicht lesen kann, um sich einen Begriff von der orientalischen Poesie und Literatur zu machen. Die unendliche Verehrung gegen ihre Dichter, Weltweisen und Gottesgelehrten, sowie die größte Geduld und Sorgfalt drücken sich in diesen Handschriften aus.

Ich lege einen Heft von No. 3 mit ein. Leider ist dieses Prachtwerklein des Dschami, Tohfat ara, das Geschenk der Edlen genannt, von der Zeit sehr mißhandelt. Ich hoffe es jedoch durch die Sorgfalt unseres geschickten Buchbinders dergestalt wieder herzustellen, daß es den Liebhabern noch lange als Zeugniß persischer Kalligraphie gelten kann.

Unser guter Lorsbach hat sich indessen mit der Recension des englischen Catalogs der Bibliothek des

Tippo Saib, welchen Durchl. Herzog mit aus England gebracht, abgegeben, und wird dabey manche interessante Bemerkung machen, z. B. daß die persischen Bücher fast alle poetisch, die arabischen wissenschaftlich und philosophisch sind. Ich fürchte nur daß dieser wackere Mann, da der Westen wieder offen ist, sich auch wieder dorthin sehnt, auch läßt sein kränkliches Alter uns seinen nahen Verlust befürchten. Mit Ew. Excellenz Vergünstigung will ich ihm nächstens eine kleine Ergötzung für seine gehabte Mühe bereiten.

Verzeihen Sie, verehrter Freund, daß ich zu einer Zeit, wo der nächste Osten uns durch sein Schweigen beunruhigt, aus dem fernen Orient einige Unterhaltung herhole, und davon etwas mittheile. Sie sind ja ohnehin wunderliche Vorträge gewohnt. Und mir scheint es, als wenn die Luft dorther mit Rosenduft und Ambrageruch geschwängert wäre, die man gern mit seinen Freunden genießen möchte.

Um aber nicht ganz in den Ton des Hafis zu verfallen will ich, in treulichem Deutsch, mich Ew. Excellenz Wohlgewogenheit angelegentlichst empfehlen.

Weimar, den 10. Jänner 1815.

6982.

An C. F. E. Frommann.

[Concept.]

Mit vielem Dank sende das mir anvertraute Exemplar der großen Zenobia zurück, es ist mit den

früheren, bey der Leſeprobe, collationirt worden, wobey jedoch bemerklich war, daß die Schauſpieler ſich mehr gegen die erſte Ausgabe neigten, welche zu ſprechen ihnen bequemer ſchien.

Empfehlen Sie mich Herrn Doctor Gries zum allerſchönſten. Wir werden uns Mühe geben, daß eine gute Repräſentation erſcheine, und unſere Jenaiſchen Freunde den übeln Weg vergeſſen mache.

Den lieben Ihrigen und allen werthen und geneigten Perſonen, die uns den Aufenthalt in Jena ſo angenehm und wünſchenswerth gemacht, entrichten Sie gefälligſt unſere dankbaren Grüße und erhalten uns ein freundliches Andenken.

Weimar den 11. Januar 1815.

6983.

An C. v. Knebel.

Länger will ich nicht anſtehen, dir, mein lieber Freund, auch wieder einmal ein Wort zu ſagen. Eigentlich iſt nach unſerer letzten Zuſammenkunft der Abſtand gar zu groß, daß man ſich nun wieder auf einmal gar nicht communicirt; allein es hält in die Ferne immer ſchwer, beſonders in meinem Falle, da ich mit ſo vielerley beſchäftigt bin, wovon ich erſt in einiger Zeit Rechenſchaft geben kann.

So habe ich mich die Zeit her meiſt im Orient aufgehalten, wo denn freylich eine reiche Erndte zu

finden ist. Man unterrichtet sich im Allgemeinen und Zerstückelten wohl von so einer großen Existenz; geht man aber einmal ernstlich hinein, so ist es vollkommen als wenn man in's Meer geriethe.

Indessen ist es doch auch angenehm, in einem so breiten Elemente zu schwimmen und seine Kräfte darin zu üben. Ich thue dieß nach meiner Weise, indem ich immer etwas nachbilde und mir so Sinn und Form jener Dichtarten aneigne.

Es ist wunderlich zu sehen, wie die verschiedenen Nationen: Franzosen, Engländer, Deutsche, wie die verschiedenen Stände: Theologen, Ärzte, Moralisten, Geschichtschreiber und Dichter den ungeheuren Stoff, jeder nach seiner Art, behandelt, und so muß man es denn auch machen, wenn man ihm etwas abgewinnen will, und sollte man dabey auch die Rolle des Kindes spielen, das mit einer Muschel den Ocean in sein Grübchen schöpfen will.

Die Gedichte, denen du deinen Beyfall schenktest, sind indessen wohl auf's Doppelte angewachsen. Von andern zudringenden Geschäften und Ereignissen schweige ich, wünsche hingegen zu erfahren, wie es dir und den lieben Deinen ergeht. Die wieder heranwachsende Sonne erneuert unsere Hoffnungen. Möge ich doch vernehmen, daß sie auch günstig auf deine Glieder gewirkt hat.

Sage deiner lieben Gefährtin, daß man die Kleider bey dem Theater behalten will, mit der Zahlung

aber noch um einige Geduld bittet. Es ſieht auch mit dieſer Caſſe nicht zum beſten aus.

Lebe recht wohl und laß mich bald etwas von dir und deinen Umgebungen vernehmen.

Weimar den 11. Jänner 1815.

Goethe.

6984.

An v. Leonhard.

Ew. Hochwohlgeboren

erhalten mit der fahrenden Poſt ein Packet, dem ich eine geneigte Aufnahme erbitte. Das Musée minéralogique von de Drée folgt mit vielem Dank zurück. Einige poetiſche Vinariensia liegen bey, mit dem Erſuchen, den benannten Perſonen die Exemplare mit meiner vielfachen Empfehlung zuzuſtellen, ſo wie Herrn Touſſaint den angefügten Brief.

Die Abſchrift der dramatiſirten Glocke, nebſt Anleitung zur Vorſtellung, werden Sie gefälligſt erwägen. Man denkt auf den deutſchen Theatern zu Ifflands Geburtstag im April Vorſtellungen zu ſeinem Andenken zu geben. Meine Abſicht iſt, Schillers Andenken an gleichem Tage zu erneuern, und dieß kann gar ſchicklich durch die Glocke geſchehen. Vielleicht veranſtalten Dieſelben in Hanau etwas Ähnliches.

Das Verzeichniß der wenigen Mineralien, welche Ew. Hochwohlgeb. abgehen, habe ich unter meinen Papieren nicht gefunden, wahrſcheinlich iſt es bey

Denenſelben liegen geblieben; ich erbitte mir ſolches, um einigermaßen mein dankbares Andenken bethätigen zu können.

Mich angelegentlichſt empfehlend

gehorſamſt

Weimar den 11. Jänner 1815. Goethe.

6985.

An die Gebrüder Touſſaint.

[Concept.] [11. Januar 1815.]

Nach beyliegendem Ringe wünſcht Unterzeichneter einen ſtarken Goldring zu beſitzen, worauf das beyliegende Wappen eingegraben wäre. Vielleicht könnte die Helmdecke, da der Raum klein iſt, leichter gehalten werden, welches dem Geſchmack des Graveurs überlaſſen bleibt.

Mich zu geneigtem Andenken beſtens empfehlend, dankbar für die mir erzeigten Gefälligkeiten.

Weimar, den 3. Jan. 1815.

6986.

An v. Leonhard.

Ew. Hochwohlgeboren

erhalten hierbey das angekündigte Packet, wegen deſſen Verſpätung ich um Verzeihung bitten muß. Der Catalog iſt zu lange bey mir liegen geblieben, die Glocke ſchon längſt bereit und nun gar die

Weimarischen Feyerlichkeiten völlig veraltet, welches letztere ich vorzüglich bey Gönnern und Freunden zu entschuldigen bitte; mögen die Dinge wenigstens als ein schwaches Zeichen eines dankbaren Andenkens gelten. Mein glücklicher und fröhlicher Aufenthalt am Rhein, Mayn und Neckar ließ mich vergessen, was alles auf mich zu Haus warte, und meine kleine Canzeley, durch Landesbewaffnung verwaist, mußte auch erst wieder hergestellt werden; auch kann Ew. Hochwohlgeb. große Thätigkeit nicht überall Nachahmer finden.

Unter den besten Empfehlungen an Ihre Frau Gemahlin sey ich auch Ihnen zum allerschönsten empfohlen.

gehorsamst

Weimar den 14. Jan. 1815. Goethe.

[Beilage.]

[Concept.]

Anleitung
Schillers Glocke
dramatisch darzustellen.

Als das Schillersche didacktisch, lyrische Gedicht, die Glocke durch eine dramatische Bearbeitung belebt, und zur Theatervorstellung geeignet werden sollte; so mußte man solches in Rollen vertheilen, bey welchen die verschiedenen Alter und Charaktere der Schauspieler der Weimarischen Bühne mit den zu sprechenden Versen in Einklang gebracht, und dadurch die ver-

schiedenen nur im Allgemeinen ausgesprochenen Gegenstände und Gesinnungen schicklichen Personen zugeeignet und gleichsam individualisirt würden. Wenn also ein anderes Theater eine Darstellung dieser Art versuchen will, so bedarf es nur einer Anleitung, wie sie hierbey nebst der Abschrift des Gedichts erfolgt. Über den verschiedenen Stellen stehen die Namen unserer Schauspieler, von denen ich nur wenig zu sagen brauche, um zu einer einsichtigen Vertheilung der Rollen auf einer andern Bühne Anlaß zu geben.

Herr Graff. Ein wohlgebildeter Mann, von mittlern Jahren, erhielt die Rolle des Meisters. Er spricht sehr gut, deutlich und bedeutsam, und spielt die Rollen des Nathan und Abbé L' Epée mit vielem Beyfall.

Herr Malcolmi, in hohem Alter, welcher die gutmüthigen Väter bis jetzo noch immer zur Zufriedenheit des Publicums spielt; ihm ward die Rolle des ersten Altgesellen übertragen.

Herr Frey, der gute, weichmüthige Alte, z. B. den Jacob, im Joseph in Egypten, recht gut vorträgt, stand als 2ter Geselle dem Meister zur Seite.

Herr Haide. Ein kräftiger Mann, in mittlern Jahren, der den Tell, den Cunz Curuth

und dergleichen mit großem Beyfall spielt, stand als 3ter Gesell in der Reihe.

Herr Unzelmann. Ein schlankgebildeter heiterer junger talentvoller Mann als der 4te.

Diese 5 Figuren nahmen sich, durch die Contraste und Abstufungen ihrer Charaktere und ihres Alters, sehr gut neben einander aus. Während der Strophe des Meisters: „Weiße Blasen seh ich springen" traten 2 junge Frauenzimmer, auf altdeutsche Weise bürgerlich gekleidet, herein und betrugen sich zu den Männern wie Tochter und Gattin.

Dlle. Häßler. Jung und wohlgebildet, als Sängerin eine schöne Altstimme, die sich auch bey der Recitation ernst und angenehm beweist.

Madame Lortzing. Zierliche Gestalt, deutliche und angenehme Sprache.

Bey der Strophe des Meisters: „Wie sich schon die Pfeifen bräunen" traten abermals 4 Frauenzimmer herein und gruppirten mit den Übrigen.

Dlle. Engels. Altdeutsch bürgerlich, und mütterlich gekleidet. Jeder ernste Vortrag gelingt ihr sehr gut in der Tragödie, so wie im Schauspiele.

Dlle. Genast. Jung, munter, dießmal ländlich gekleidet.

Louise Beck und
Sophie Teller, Frauenzimmer unter 13 Jahren, ländlich gekleidet.

Die genannten 6 Frauenzimmer standen neben einander vorn auf dem Theater, indessen die Meister und die Gesellen sich hinten am Ofen beschäftigten. Nach den Worten: „Und das Unglück schreitet schnell" traten mehrere Personen herein. Alle diejenigen, die nun für Zuschauer galten, ordneten sich auf beyden Seiten. Nach den Worten: „Betet einen frommen Spruch" ward ein schicklicher Choral gesungen, welcher nach den Worten: „Schießt's mit feuerbraunen Wogen" abermals einfiel, indessen das Metall sich in die Form verlor. Nun folgt die Declamation der Feuersbrunst; diese Stelle muß sehr gut eingelernt werden, daß die verschiedenen Stimmen alle in einem Geiste und gleichsam aus einem Munde sprechen. Die hier zum erstenmal zur Sprache gelangenden Schauspieler sind folgende:

Caroline Wolff, ein Kind.

Herr Wolff, ein Schauspieler voll Gefühl, angenehmer Stimme, der den Tasso spielt.

Herr Deny, ein kräftiger wohlgebildeter junger Mann, in der Oper den Baß singend.

Herr Lortzing gesetzt und deutlich sprechend.

„ Strobe gleichfalls, in der Oper Tenorist.

„ Molke gleichfalls, auch Tenorist.

Dieſes wären nun alle Perſonen, welche mitgewirkt. Lieſt man, gegenwärtiges Blatt zur Hand, das mitkommende Manuſcript durch, ſo wird man die Urſachen einſehen, aus welchen Gründen die verſchiedenen Stellen den charakteriſirten Perſonen zugetheilt werden, und es fällt noch mehr auf, wenn die Rollen ausgeſchrieben ſind. Es kann, wenn man auch nicht gerade das Gedicht auf das Theater bringen will, doch auch in dieſer Vertheilung eine ſehr angenehme, geſellige Unterhaltung gewähren. Auf Verlangen werde gern auch wegen dem Arrangement des Theaters und wegen des Epilogs das Nähere mittheilen.

6987.

An Sartorius.

[Concept.] [Mitte Januar 1815.]

Gleich in der Stunde erhielt ich Nachricht, daß Sie, theurer Freund, durch Weimar gegangen ſeyen, ja daß Sie zum Kegelthor wieder herauspaſſirt, und hegte kurze Zeit die Hoffnung, Sie bey mir zu ſehen, worauf ich leider aber bald verzichten mußte. Ihr Aufſatz hatte mich freylich ſchon mit dem Recipe des großen Hexenkeſſels bekannt gemacht, allein ich hätte denn doch die nähern Ingredienzien und die Würze zu erfahren gewünſcht. Mit jenen Papieren ſoll verfahren werden nach Ihrer Äußerung. Das Unangenehme, was Sie erduldet, wird in kurzer Zeit

verſchwinden, gegen die Vortheile, die Ihnen für's ganze Leben zurückbleiben, ja, ſchon in Ihrem gegenwärtigen Geſchäft muß das Erfahrene vorzüglich zu ſtatten kommen.

Das überſendete Heft ſcheint mir, ſoviel ich es beurtheilen kann, großen Beyfall zu verdienen. Schon iſt das Zuſammenſchmelzen der einzelnen Landſchaften die trefflichſte Einleitung, die verbreitete Wahlfreyheit der Corporationen bringt nach und nach alle kluge Leute in die Verſammlung und giebt den Committenten ſelbſt freyere Geſinnung. Den Syndicus in gewiſſen Fällen auf den Präſidentenſeſſel zu ſetzen, den Präſidenten unter die Votanten, ſcheint mir ſehr glücklich ausgedacht. Man ſieht durchaus eine gegründete, breite, ſichere Exiſtenz, die eine noch größere, ja die größte im Hintergrunde hat. Die Schriften, Reden und Antworten, die Gebote, ſo wie die Anordnungen, ſind alle aus einem Sinn, aus einem Mund, einer Feder, und es läßt ſich von dieſem Vorbild für Deutſchland das Beſte hoffen. Soviel ſcheint mir nach der erſten Anſicht von dieſen Dingen, über die ich freylich niemals nachgedacht. Ich mag mich ſehr gern regieren und beſteuern laſſen, wenn man mir nur an der Öffnung meines Faſſes die Sonne läßt.

Sie ſehen hieraus, mein theuerſter Freund, daß dieſes Geſchäft, wenigſtens nach außen, eine gute Miene macht, und daß wir andern, im Parterre,

mit der Exposition des Stücks sehr zufrieden sind. Ich wünsche daß alle diejenigen, die mitspielen, hinter der Coulisse die gleiche Empfindung haben mögen.

Wenn ich mit der Übersendung des Manuscripts noch etwas zaudere, werden Sie verzeihen; es ist zwar abgeschrieben, doch wünscht ich mich von der größtmöglichen Sicherheit unterwegs erst überzeugen zu können.

Mehr sag ich dießmal nicht. Durchl. Herzogin haben mir die besten Grüße an Sie aufgetragen. Von Neuigkeiten aus Osten sind Sie besser unterrichtet wie wir; Desport ist zurück mit einer Ladung Christpuppen für die Kinder, die Alten sind dießmal noch leer ausgegangen.

Theilen Sie mir von Ihrem Landtag das Mittheilbare mit, und lassen Sie mich wissen, wann Sie wieder in Göttingen seyn können.

6988.

An C. G. v. Voigt.

[Concept.] [Mitte Januar 1815.]

Ew. Excellenz

bin ich dankbar verpflichtet, daß Sie ein Fach, in welchem ich gegenwärtig versire, auch bey unserer Bibliothek begünstigen wollen. Ich hoffe mit Hülfe unseres guten Lorsbach, das, was wir nun besitzen, zu ordnen und nützlich zu machen.

Genau beſehen ſind ſolche neue Studien in die man ſich hineinwirft, eine Art Hegire, man flüchtet aus der Zeit in ferne Jahrhunderte und Gegenden, wo man ſich etwas Paradiesähnliches erwartet.

Freylich war der Unfall erzeugende Unfall, den mir ein wunderlich Geſchick Dienſtag zwiſchen 1 und 2 Uhr zudachte, etwas derb, und nur die liebevolle Theilnahme würdiger Freunde und Freundinnen, (bey denen alles Gute verweilen möge!) konnte uns ſo ſchnell wieder aufrichten und herſtellen, wenn ich gleich nicht leugnen will, daß die Nachempfindung mir noch in allen Gliedern liegt.

Zu einiger Unterhaltung nehme mir die Freyheit, zwey dicke Bände zu überſenden, ſie enthalten das Stammbuch der Stammbücher, welches ich in Frankfurt zu acquiriren das Glück hatte.

Ein Baron Burkana, der ſich aus Aleppo in Syrien herſchreibt, erſcheint 1749 in Europa, und ſpielt 20 Jahre den überall willkommenen Reiſenden, präſentirt ſein Stammbuch jedem den er begegnet, es wächſt wie ein Schneeballen und dient ihm ſtatt Paß und Empfehlungsſchreiben. Meine Sammlung von Handſchriften, die Ew. Excellenz einen ſo koſtbaren Zuwachs verdankt, hat dadurch abermals reichlich gewonnen. Die bedeutendſten Perſonen ſind mit Papierſchnitzchen bedeutet.

Ew. Excellenz werden dieſes wunderbare Document nicht ohne Theilnahme durchlaufen.

Von der Bibliotheksangelegenheit nächstens mehr, unser Personal sollte das Collegium der Parzen lieber als die vorgesetzte Commission anrufen.

6989.

An C. G. Frege und Comp.

[Concept.]

Ew. Wohlgeb.

verfehle nicht schuldigst zu benachrichtigen, daß ich auf Dieselben drey Anweisungen unter heutigem Datum ausgestellt:

an Herrn Cammer-Calculator Stötzer allhier von 50 rh.

an Herrn Magister Stimmel in Leipzig von 150 rh.

an die Herren Gebrüder Felix von 100 rh.

welche gefällig für Rechnung des Herrn Doctor Cotta in Stuttgart zu honoriren bitte.

Genehmigen Sie zugleich, daß ich bey dem neuen Jahre, in welches wir getreten, meinen Antheil versichere, den ich unausgesetzt an Dero Wohlbefinden nehme, wie ich denn nichts sehnlicher wünsche, als daß Sie mit uns allen in dem gegenwärtigen Jahre, durch friedliche und glückliche Zeit, für die Unruhe und die Unfälle der vorigen, reichlich mögen entschädiget werden. Der ich mich geneigtem Andenken angelegentlichst empfehle.

Weimar den 16. Jan. 1815.

[Beilage.]

Die Herren Geheime Cammerrath Frege und Comp. in Leipzig belieben gegen diese meine Anweisung für Rechnung des Herrn Dr. Cotta in Stuttgart an Herrn Cammer-Calculator Stötzer in Weimar oder Ordre die Summe von

Funfzig rh. Sächs.

gefälligst auszahlen zu lassen.

Weimar den 16. Jänner 1815.

6990.

An Franz Dominicus Maria Josef Brentano.

Die glückliche Ankunft des gütig übersendeten Weines habe ich sogleich Ihrer Frau Gemahlin dankbarlich gemeldet, und statte Denenselben, nachdem ich von dem köstlichen Safte genossen, gleichfalls meinen verbindlichsten Dank ab. Unvergeßlich ist mir all das Gute was mir durch Ihre Freundschaft und Aufmerksamkeit in Frankfurt geworden, und woran ich lange Zeit in der Erinnerung zehren kann.

Erlauben Sie zugleich, daß ich eine Bitte anfüge: ich werde nächstens das Stammbuch, dessen Einweihung mir Ihre Frau Gemahlin anvertraut, mit einigen Worten und Kränzen geziert, übersenden, wünsche aber, daß solches ihr nicht eher zur Hand komme, als bis sich die ganze werthe Familie und andere theuere Freunde eingeschrieben, damit noch

viele Wünſche für ein ſo theures Haupt ſich zu den meinigen geſellen mögen.

Haben Sie die Güte, bey ſchicklicher Gelegenheit, mich allen denjenigen würdigen Perſonen in's Andenken zurückzuführen, denen ich ſo manche frohe Stunde in meiner gleichſam erſt wieder erworbenen Vaterſtadt verdanke, vorzüglich aber laſſen Sie mich in Ihren Familienkreiſen in freundlicher Erinnerung leben.

ganz ergebenſt

Weimar den 16. Jänner 1815. J. W. v. Goethe.

6991.

An Friederich von Luck.

Weimar, den 16. Januar 1815.

Ihr liebevoller Brief, wertheſter Herr und Freund, der mir ſo manches Gute eröffnet, was Sie bey unſerm kurzen Zuſammenleben an mir entdeckt zu haben glauben, würde mich beſchämen, wenn ich mir nicht der Gebrechen, die mir wie jedem andern ankleben, ſo deutlich bewußt wäre. Sind es doch (um nur von dichteriſchen und ſchriftſtelleriſchen zu reden) gerade die eigenen und fremden Gebrechen, die wir bekennen und darſtellen, eben das, was uns andern intereſſant, vielleicht gar liebenswürdig macht. Eifern Sie daher nicht ſo gegen Ihre perſönlichen Mängel, ſondern bedenken Sie, daß dieſe nur wie Wappenſchilder in Stammbäumen, die Verwandtſchaft der

großen Menſchenfamilie unter einander bezeichnen. Wir erkennen daran nach unten und nach beyden Seiten hin, wie manche hübſche Ahnen und Vettern wir gehabt haben, und können vermuthen, daß ähnliche Eigenſchaften ſich auch in der Zukunft oberwärts verzweigen werden.

Ihr Heftlein behalte ich alſo bey mir, und hoffe bald Gelegenheit zu finden, es unter hohe und ſchöne Augen zu bringen, deren Glanz uns leider ſchon ſeit gar langer Zeit verlaſſen hat.

Leben Sie, meiner eingedenk, recht wohl, und empfehlen Sie mich dem Herrn Oberſt und Commandanten auf das allerbeſte.

Goethe.

6992.

An Schelling.

Haben Sie tauſend Dank, wertheſter Herr und Freund, für das ſchöne und ehrenvolle Blatt, welches Sie mir überſendet, und ſprechen gefällig gegen den Herrn Director und die anſehnliche Akademie mein dankbares Anerkennen mit freundlichen Worten aus. Durch die gute Aufnahme des jungen Müller wird unſer Kunſtkreis Ihnen verſchuldet, es ſoll mich ſehr freuen in der Folge zu ſehen, wie jene Anſtalten auch bey einem der Unſrigen Früchte erzeugen.

Mit Sehnſucht erwarte ich das mir angekündigte Werk. Ich bin geneigter als jemals die Regionen zu beſuchen, worin Sie als in Ihrer Heimath wohnen.

Je älter man wird, deſto mehr verallgemeint ſich alles, und wenn die Welt nicht ganz und gar verſchwinden ſoll, ſo muß man ſich zu denen halten, welche ſie aufzubauen im Stande ſind.

Die Wahl einer ſo lieben Gattin gab mir die Verſicherung Ihres häuslichen Glücks, und eine unmittelbare Nachricht davon iſt mir höchſt erfreulich. Erhalten Sie mir beyderſeits einen freundſchaftlichen Antheil, bis ich hoffentlich einmal ſo glücklich bin, Sie unter Ihren Kunſtſchätzen zu beſuchen.

Da man von trefflichen Freunden entfernt ihnen oft länger als billig ſtumm bleibt, ſo ſind die Stunden, die ich auf meine Arbeit wende, mir um deſto angenehmer, weil ich hoffen kann, mich dadurch ſo manchem verehrten Geiſte unvermuthet zu nähern und ihm für das längſt Empfangene auch eine kleine Gabe hinzureichen.

Eine friſche Ausgabe meiner Werke, die ich ſo eben vorbereite, wird manches Neue bringen. Möge ſie Ihnen nicht mißfällig ſeyn, vielmehr zur Erheitrung dienen. Leben Sie recht wohl und gedenken mein zu guter Stunde.

Treu verbunden

Weimar, den 16. Jänner 1815. Goethe.

Erlauben Sie, daß ich als Nachſchrift ein paar kleine Angelegenheiten empfehle. Die erſte betrifft unſern hieſigen geſchickten Bildhauer Weißer, der

eine Marmorbüſte, Lucas Cranach vorſtellend, für die Sammlung Ihrer Königlichen Hoheit des Kronprinzen gearbeitet und ſolche vor einiger Zeit nach München abgeſendet hat. Er ſieht nun der Zahlung mit einiger Verlegenheit entgegen, da er, wie es Künſtlern oft zu gehen pflegt, ſich nicht eben in den reichlichſten Umſtänden befindet. Soviel ich weiß, iſt dieſe Zahlung nur durch die Abweſenheit Ihrer Königlichen Hoheit verſpätet worden, vielleicht könnten Sie, verehrter Freund, etwas zu ihrer Beſchleunigung wirken; ſo würden Sie einen braven Mann, für den ich mich zu intereſſiren alle Urſache habe, ſehr verbinden.

Das Zweyte betrifft eine freylich ſehr veraltete Sache: im Jahre 1803 erhielt ein bayriſcher Künſtler, Herr Hofmann, bey uns den Preis. Die Vorſtellung war Ulyß und der Cyclop, ſeine Zeichnung iſt dem Januar von 1804 der Allgemeinen Jenaiſchen Literatur-Zeitung copeylich vorgeſetzt. Er machte mir darauf ein Geſchenk des Originals, wünſchte aber, daß ſolches in München zu ſeiner Empfehlung geſehen würde. Ich ſendete ſie auch dorthin ab, wenn ich nicht irre, an Herrn von Manlich. Die erfolgten ſtürmiſchen Zeiten machten dieſes Blatt, ſo wie manches andere, vergeſſen, und erſt jetzt, da ich meine Zeichnungen der lebenden Künſtler in Ordnung bringe, werde ich wieder daran erinnert.

Wollten Sie wohl die Gefälligkeit haben, Sich darnach zu erkundigen. Vielleicht iſt ſie aufzufinden,

denn es war damals der Wunſch, daß ſie der Akademie vorgelegt würde. Erhielt' ich ſie dann, durch Ihre Gefälligkeit und Sorgfalt, in gutem Zuſtande zurück, ſo würde dieſes Document früherer und nicht ganz undankbarer Bemühung mir doppeltes Vergnügen machen.

G.

6993.

An Johanna Maria Melber, geb. Textor.

[Concept.]

Das neue Jahr will ich nicht heranwachſen laſſen, ohne Ihnen, verehrte und geliebte Tante, mit treuen Worten zu verſichern, wie glücklich es mich im alten gemacht eine Zeitlang in Ihrer Nähe bleiben zu können, und ein Zeuge Ihres Wohlbefindens und Ihrer häuslichen Zufriedenheit zu ſeyn. Es giebt mir dieſe Erinnerung die größte Heiterkeit, wenn ich, wie es nun ſo oft geſchieht, meine Gedanken nach der lieben Vaterſtadt richte.

Seyn Sie verſichert, daß alle Liebe und Freundſchaft die Sie mir erwieſen mir unvergeßlich bleibt, und daß ich nichts mehr wünſche, als noch manche Jahre Sie, mit den werthen Ihrigen, in heiterm Wohlſeyn anzutreffen, damit Ihr würdiger Sohn noch lange in Ihrer Geſellſchaft des Glücks genieße, das er Sich und Ihnen zu erbauen gewußt; empfehlen Sie mich ihm und der lieben Nichte zum allerſchönſten.

Weimar 16. Jan. 1815.

6994.

An N. Meyer.

[Concept.] [18. Januar 1815.]

Vergangenes Frühjahr hatte ich Hoffnung, mein würdiger Freund, mich Ihnen zu nähern, indem ich den Vorsatz faßte nach Eylsen zu gehen. Da sich aber meine Curfahrt nach Wiesbaden wendete, so mußte ich auf jene Aussicht Verzicht thun. Am Rhein, Mayn und Neckar habe ich wohl drey Monate verlebt, und dort manches Angenehme und Gute genossen; denn freylich haben jene Gegenden einen Glanz und eine Heiterkeit, die wir in nördlicher Lage vermissen, doch wollen wir gern mit Himmel und Erde zufrieden seyn, wenn uns nur der Friede beschert bleibt, an dessen Abwesenheit wir so lange gelitten.

Ihre schöne und mannigfaltige Sendung erwidre ich dankbar, und wünschte etwas dagegen erstatten zu können, welches mir vielleicht in einiger Zeit gelingt.

Wie sehr erfreu ich mich an Ihrem und der Ihrigen Wohl. Sie haben durch Thätigkeit und Leiden verdient, daß Ihnen endlich auch glückliche Tage zu Theil werden. Lassen Sie mich von Zeit zu Zeit erfahren, daß Ihr Behagen dauerhaft ist.

Empfehlen Sie mich Ihrem Kreise wie sich die Meinigen Ihnen empfehlen, und bleiben Sie meiner dauerhaften Anhänglichkeit versichert.

6995.

An Kirms.

Können Ew. Wohlgeb. mir, der ſich ſeit einiger Zeit gar nicht wohlbefindet ein paar Nöſel Madera aus dem Hofkeller abgeben laſſen; ſo werde es danckbar erkennen.

W. d. 21. Jan. 1815. Goethe.

6996.

An C. H. Schloſſer.

[Concept.] [23. Januar 1815.]

Auf Ihren lieben Brief will ich gleich etwas erwidern, um auch ein älteres Blatt flott zu machen, das ſchon längſt für Sie daliegt; fahren Sie ja fort, unſer wechſelſeitiges Wircken immer lebendig zu erhalten!

Für Ihre Äußerungen über die beyden bewußten Bücher ſage ich verbindlichſten Dank, und bewundere den ruhigen, ſcharfen Blick, mit dem Sie, auch noch in ſolchen mitunter ſtürmiſchen Halbfinſterniſſen, umher ſchauen. Aufrichtig geſagt ſo haben Sie mir erſt den Sinn dieſer Arbeiten aufgeſchloſſen: denn ich verhalte mich gegen ſolche Geiſtesproducte völlig wie ein gemeiner Leſer; was mich anmuthet, eigne ich mir zu, und erbaue mich daran in meinem Sinne; das Übrige laſſe ich liegen, als jenem Individuum, der Zeit und den Umſtänden wohl gemäß, obgleich mir nicht eingänglich.

Was Sie mir über Ihr Verhältniß zu meiner Art und Weise sagen, ist mir tröstlich und kräftigend: denn ich bin mir bewußt, daß Sie an dem Gebäude, das ich mir zur Wohnung auferbaute, keinen schroffen Abschluß, sondern, in Hoffnung der Zukunft, gar manche angebrachte Verzahnung (pierres d'attente) finden werden, wo Sie, da Ihnen Local und Nachbarschaft nicht mißfällt, Sich ohne weiteres, auch in Ihrem Sinne anschließen können.

Will jemand sich nach eigner Lust einen Platz wählen, so ist auch nichts dagegen zu sagen; soviel ist aber gewiß, daß, wenn sich die Garten-Besitzer um Frankfurt hätten vereinigen können, ihre Lusthäuser in Reihen zu setzen, so würde es nicht leicht schönere Vorstädte geben.

Was mich aber jetzo beynahe ausschließlich beschäftigt, gesteh ich Ihnen am liebsten, da ich dabey mit Freude Ihrer gedenken kann. Ich habe mich nämlich, mit aller Gewalt und allem Vermögen, nach dem Orient geworfen, dem Lande des Glaubens, der Offenbarungen, Weissagungen und Verheißungen. Bey unserer Lebens- und Studien-Weise, vernimmt man soviel von allen Seiten her, begnügt sich mit encyklopädischem Wissen und den allgemeinsten Begriffen; bringt man aber selbst in ein solches Land, um die Eigenthümlichkeiten seines Zustandes zu fassen, so gewinnt alles ein lebendigeres Ansehen.

Ich habe mich gleich in Geſellſchaft der perſiſchen Dichter begeben, ihren Scherz und Ernſt nachgebildet. Schiras, als den poetiſchen Mittelpunct, habe ich mir zum Aufenthalte gewählt, von da ich meine Streifzüge, (nach Art jener unzähligen kleinen Dynaſten, nur unſchuldiger wie ſie) nach allen Seiten ausdehne.

China und Japan hatte ich vor einem Jahre fleißig durchreiſt, und mich mit jenem Rieſenſtaat ziemlich bekannt gemacht. Nun will ich mich innerhalb der Grenzlinie der Eroberungen Timurs halten, weil ich dadurch an einem abermaligen Beſuch im jugendlieben Paläſtina nicht gehindert werde.

Wenig fehlt, daß ich noch arabiſch lerne, wenigſtens ſoviel will ich mich in den Schreibezügen üben, daß ich die Amulette, Talismane, Abraxas und Siegel in der Urſchrift nachbilden kann.

In keiner Sprache iſt vielleicht Geiſt, Wort und Schrift ſo uranfänglich zuſammengekörpert.

[Beilage.]

In dieſen Tagen iſt mir etwas beſonders Vergnügliches begegnet. Ich wußte nämlich ſchon lange, daß Herr Staatsrath Schulz in Berlin, ein vorzüglicher Mann in jeder Rückſicht, meine Farbenlehre mit Neigung ergriffen und beſonders den phyſiologiſchen Theil weiter bearbeitet, jedoch ſeine Bemerkungen nur notirt, und weil er erſt noch weiter vorſchreiten wolle, nicht redigirt habe. Nun hat er, auf mein

dringendes Anſuchen, die Sache, wie ſie gegenwärtig vor ihm liegt, als ein gewandter Geſchäftsmann, mit großer Klarheit darzuſtellen die Gefälligkeit gehabt, und Reſultate ſowohl als einzelne Erfahrungen zuſammenzufaſſen und aufzuzeichnen. Es iſt das erſte Mal, daß mir widerfährt zu ſehen, wie ein vorzüglicher Geiſt, der nicht früher mit mir in Verbindung geſtanden, meine Grundlagen gelten läßt, ſie erweitert, darauf in die Höhe baut, gar manches berichtigt, ſupplirt und neue Ausſichten eröffnet. Es ſind bewunderns- und beneidenswerthe Apperçus und Folgerungen, welche zu großen Hoffnungen berechtigen.

Die Reinheit ſeines Ganges iſt ebenſo klar als die Ramification ſeiner Methode. Die größte Aufmerkſamkeit auf ſehr zarte, im Subject vorgehende Erſcheinungen, Scharfſinn ohne Spitzfindigkeit, dabey große Beleſenheit, ſo daß es nur von ihm abhängt, meinen hiſtoriſchen Theil höchſt ſchätzbar zu bereichern. Wenn ich die Erlaubniß von ihm erhalte, den Aufſatz drucken zu laſſen, ſo wird er gewiß, auch ſchon in ſeiner jetzigen Geſtalt als Entwurf, ſehr wirkſam werden.

Kurz darauf hat mir mein Freund und vieljähriger Mitarbeiter, Doctor Seebeck, gegenwärtig in Nürnberg, einen ſehr bedeutenden Aufſatz über ſolche Farben geſendet, welche im Innern von Glaswürfeln erſcheinen, wenn man ſie gewiſſen Reflexionen ausſetzt. Über dieſe wichtige Erſcheinung gab und giebt das Schweiggeriſche Journal nähere Auskunft. Ob

ich nun gleich gegenwärtig dieſe ſchöne und luſtige Farbenlehre zu bearbeiten abgehalten bin, ſo freut mich doch höchlich die Thätigkeit wohlgeſinnter Freunde, und ich ſehe ſchon zum voraus, daß durch ſolche neue Anſichten und Entdeckungen, in wenig Jahren, gar manche Lücke, die ich in meiner Darſtellung, wiſſentlich und unbewußt, offen ließ, glücklich wird ausgefüllt ſeyn, und ich kann mich indeſſen auf meine eigentlichſten Fächer einſchränken.

Dieſe Tage that man mir einen ernſtlichen Antrag Hamanns Schriften herauszugeben, er kam von unſerem Freunde Nicolovius. Jedoch hab ich dieſen Werthen ſelbſt dazu ermuntert, und ihm alles mitzutheilen zugeſagt, was ich von jenem trefflichen Mann beſitze. Eine ſolche Herausgabe mußte ſich bis auf unſere Tage verziehen, wo ſie den Deutſchen gewiß eine reiche Schatzkammer eröffnen wird.

Für einen jungen, thätigen, accuraten Mann, der wohlbeſtellte Druckereyen in ſeiner Nähe hat, und welcher dem Abdruck mit Genauigkeit und Geſchmack vorſtehen mag, iſt die darauf zu verwendende Arbeit gewiß an ſich ſelbſt belohnend.

6997.

An C. G. v. Voigt.

Ew. Excellenz

haben, bey flüchtiger Durchſicht des merkwürdigen Stammbuchs, abermals Ihren Schnellblick in laby-

rinthiſche Blätter bethätigt; wäre ich davon nicht ſchon ſo oft Zeuge geweſen, ſo hätt es dießmal zu meiner Beſchämung gereichen müſſen. Ich beſitze dieſe Bände ſchon ſo lange, habe ſie oft genug durchblättert, auch wohl einen allgemeinen Begriff gefaßt, was damit zu thun ſeyn möchte; dabey iſt es aber auch geblieben und nur durch Ew. Excellenz Theilnahme kann dieſes Curioſum entziffert, geordnet und, zu Unterhaltung und Anregung, eine Notiz davon gefertigt werden. Ich habe dem Doctor Vulpius die beyden Bände nebſt Ew. Excellenz gefälligem Aufſatz übergeben, und zugleich ein nach dem Alphabet ſchon verfertigtes Namen-Regiſter, woran nur wenige, leicht wiederherzuſtellende Bogen fehlen. Man könnte daraus, da die Blätter nur auf einer Seite beſchrieben ſind, durch Zerſchneiden gar leicht einen alphabetiſchen Catalog fertigen und ſo Ew. Excellenz Abſichten und Wünſchen entgegen gehen. Der Bibliothekar wird ſich von allem näher unterrichten, und davon Vortrag zu thun die Freyheit nehmen.

Schließlich bemercke daß es dieſen beyden Bänden zu keiner geringen Empfehlung gereicht, daß ſie nach dem Tode des wunderlichen Reiſenden auf Veranſtaltung des Herrn v. Birkenſtock geſammelt, geordnet, gebunden und mit der ſchönen lateiniſchen Schlußrede verſehen worden. Von ſeiner trefflichen Tochter erhielt ich das bedeutende Geſchenck.

W. d. 23. Jan. 1815. G.

6998.

An Zelter.

Unſeren Freund Raabe, welcher nun bald ein Vierteljahr mit uns hauſet, kann ich nicht abgehen laſſen ohne dich durch ihn zu begrüßen; er wird erzählen wie es bey uns ausſieht und daß wir uns ganz wohl befinden, ja fürtrefflich, wenn wir die Kleinigkeiten des Tags nicht abziehen wollten.

Meine ernſtlichſte Betrachtung iſt jetzt die neuſte Ausgabe meiner Lebens-Spuren, welche man, damit das Kind einen Namen habe, Werke zu nennen pflegt. In den zwey erſten Bänden wirſt du manches finden das quellenhaft iſt, du wirſt es ſammeln und auf deine Mühle leiten.

Zu der Herzogin Geburtstag, am 30., geben wir Zenobia nach Calderon, von Gries; wahrſcheinlich bleibt auch dieſes Stück ein ausſchließliches Eigenthum unſerer Bühne. Proſerpina, von Eberwein, die du kennſt, wird den 3. Februar gegeben; wir haben dieſem Werklein noch wunderlich eingeheizt, daß es als Luftballon ſteigen und zuletzt noch als Feuerwerk zerplatzen kann. Soviel für dießmal in Eile, weil wir ſo lange gezaudert.

Vale optime

den 23. Jan. 1815.

Goethe.

6999.

An C. G. v. Voigt.

Unſerm guten Hermann wollen wir die Ruhe gönnen, da er das Licht des Tags lange genug und zuletzt mit Bequemlichkeit geſchaut. Daß bey Ew. Exzell. fortdauerndem Antheil, bey ſeinen redlichen Geſinnungen, nach ſeinem Tode ſich alles in beſter Ordnung finden würde, daran war nicht zu zweifeln. Haben Sie die Güte, bey friſcher Übernahme, neuer Ordnung und Aufſtellung des Münzkabinetes gefällig mitzuwirken! Freylich möchte hiezu eine mildere Jahrszeit abzuwarten ſeyn. Allenfalls könnte man gegen das Frühjahr einen Ofen ſetzen und wärmere Tage anticipiren.

Wie mit des Hinterlaſſenen Beſoldung unſre länger und kürzer Harrenden erquickt werden können, darüber werde mir ehſtens eine geneigte Beurtheilung erbitten. Das Mitgetheilte danckbar zurückſendend

W. d. 24. Jan. 1815. G.

7000.

An Friederike Freifrau von Franckenberg, geb. von Wangenheim.

[Concept.] [25. Januar 1815.]

Hätten mir die Weimariſchen Freunde, welche das Glück hatten, an dem frohen Tage perſönlich in

Gotha aufzuwarten, nicht ſchon die erwünſchte Nachricht gebracht, daß vor dem edlen Jubelgreiſe meiner im Guten gedacht worden; ſo hätte ich doch nicht gezweifelt an der freundlichen Aufnahme meines treu gemeynten Opfers: denn was von Herzen kommt, geht gewiß zu Herzen. Nun aber find ich mich doppelt belohnt, da ich die mir ſo werthe Verſicherung, von Ihrer beyderſeitig ſo theuren Hand erhalte. Sey mir das vorigen Sommer heiter aufgefriſchte Andenken gütig und gnädig bewahrt und mir die Hoffnung vergönnt in guter Stunde wieder anklopfen zu dürfen.

Ganz will ich aber doch die Sorge nicht verhehlen, welche ich früher, bey Ankündigung jenes ſeltenen Feſtes empfunden, daß nämlich die an einem ſolchen Tage unvermeidlichen Anſtrengungen und Erregungen unſerm würdigen Dekan ſchaden, und einige Nachwehen den Glanz des Feſtes verdunkeln möchten.

Ich wünſche nichts ſehnlicher als daß dieſe Wolken ſchnell vorüberziehen, und ich von völliger Wiederherſtellung baldigſt erfreuliche Nachricht vernehme.

7001.

An C. F. W. Jacobs.

[Concept.] [25. Januar 1815.]

Wohlgeborner,

Inſonders hochgeehrteſter Herr.

Ew. Wohlgeboren ſchätzbare Sendung erfreut mich auf vielfache Weiſe; vor allem dancke für das geneigte

Andenken, und für die mir so günstige Überzeugung, daß ich an allem was Kunst und Wissenschaft fördern kann, den lebhaftesten und aufrichtigsten Antheil zu nehmen fortfahre.

Sodann erfüllt Ihre schöne Arbeit im Besondern einen Wunsch, den ich für's Allgemeine täglich hege, daß die Beschäftigung, ein anerkanntes Wahre zu bestärken, uns Deutschen, nach glücklicher Wiederherstellung, angenehmer seyn möge, als das Behagen an eignen Entdeckungen; denn wie viel Treffliches ist nicht gefunden, was immer nur Widerspruch erleidet, oder mißstellt, verschleift und zersplittert wird.

So wie in allen Ihren Arbeiten, erkenne ich auch hier die Lust an vollständiger, deutlicher Einsicht, ein redliches Anerkennen, und ein treues Aufbauen.

Nicht weniger hat mich, sowohl im Einzelnen als im Ganzen erfreut, daß wir die Bestätigung eines früher wohlgefaßten Gedankens, abermals der an die übrige Kunst immer mehr sich anschließenden Münzkunde schuldig sind. Wir haben diesem dergestalt geleiteten Studium schon so manche Anschauung zu verdanken, und je weiter man nachsucht, je mehr Vortheil wird man davon ziehen. Ew. Wohlgeboren wünsche Glück zu der Ihnen gegönnten trefflichen Gelegenheit, die gewiß niemand besser benutzen würde. Vielleicht sind die Weimarischen Kunstfreunde bald im Stande hierzu auch einigen Beytrag zu liefern;

wir haben dieſe Fundgruben ſeit geraumer Zeit nie außer Acht gelaſſen.

Möge Deutſchlands Horizont ſich immer mehr aufhellen, und der gereinigte Äther, beſonders auch Bewohnern nachbarlicher Städte, die Luft erregen, ſich wieder, wie vormals, perſönlich und ſchriftlich das Gute mitzutheilen, was ſie beſitzen und hervorbringen. Gern würde ich der trüben, iſolirenden Zeiten vergeſſen, wenn ich in unſern Gegenden wieder ein Aufblühen gemeinſamen Wirkens erlebte, wie ich es fand, als ich vor vierzig Jahren hierher zum Beſuche kam, ohne Ahndung, daß ich in dieſem Bezirk ſoviel genießen und leiden ſollte.

Erhalten Sie mein Andenken bei Gönnern und Freunden und bleiben mir, bey ſo verwandten Studien, immer theilnehmend geneigt.

Weimar d. 23. Jan. 1815.

7002.

An J. G. Lenz.

Ew. Wohlgeboren

erhalten hierbey, mit vielem Dank, die mitgetheilten drey Briefe zurück. Es iſt mir ſehr angenehm zu ſehen, daß, indem Sie manchen braven Mann durch ein Diplom vergnügen, dagegen für das Muſeum entſchiedenen Vortheil erreichen.

Zugleich lege bey ein Blättchen, worin Herr

Doctor Bremſer in Wien einen Wunſch äußert. Da die darunter ſtehende copeyliche Stelle aus Serenissimi Briefe zeigt, wie viel Serenissimo daran gelegen, daß die verlangten Würmer bald nach Wien gelangen, ſo erſuche Ew. Wohlgeboren mir ſolche baldmöglichſt in einem Gläschen wohlverwahrt anherzuſenden, da ich eben Gelegenheit finde ſie dorthin zu ſpediren. Leider werden uns Schnee und Kälte abhalten, Ihre Jahresfeyer zu beſuchen, wünſchen aber, daß alles glücklich von Statten gehe.

Die Büſte hat man mir bis dorthin verſprochen, freylich iſt die Kälte dem Gelbgießen nicht günſtig.

Ich wünſchte zu dieſer Epoche etwas Gefälliges erzeigen zu können.

Das Beſte wünſchend.

W. d. 25. Jan. 1815. Goethe.

7003.

An C. G. v. Voigt.

Was bisher auf unſrer Bibliothek geſchehen, iſt beyfallswürdig und die Epoche ja wohl nicht ſo weit entfernt, daß man hoffen kann, gegen ſolche Bemühung einige Ergötzlichkeiten abzureichen.

25. Januar 1815.

G.

7004.

An C. G. v. Voigt.

[Concept.]

Ew. Excellenz

lege hierbey einen Brief vor des Herrn Geheimde Rath von Dohm, worauf ſeiner Zeit dilatoriſch geantwortet wurde. Vor einigen Tagen erhalte von Serenissimo, welchem das Verlangen nach Wien gemeldet, folgende Entſchließung.

„Den Wunſch des Geheime Rath von Dohm, wegen Fürſtenbundes-Notizen kann Geheime Rath von Voigt am beſten erfüllen, der meine alten Manuſcripte im Archiv hat; ſollte ſich etwas Intereſſantes darinne finden, ſo ſteht es ſehr an Dohm zu Dienſten, den ich beſtens zu grüßen und zu danken bitte.“

Haben Ew. Excellenz die Güte mir hierüber Ihre Meynung zu ſagen. Mögen Sie mir die Acten ſchicken, ſo will ich ſie durchlaufen und alsdann daraus referiren. Ich kann ſolches um ſo leichter, als ich in der Sache complicirt und implicirt war; das worauf alles ankam, ſteht gewiß nicht in den Acten.

Weimar den 26. Jänner 1815.

7005.

An J. G. Lenz.

Da nichts billiger iſt, als daß derjenige, der eine gemeinnützliche Anſtalt gegründet und gefördert, auch,

für ewige Zeiten, derselben in persönlicher Gegenwart vorstehe; so hat Herzogl. Commission sich's zur vergnüglichen Pflicht gerechnet, beygehendes Bildniß den Sälen des Museums zu widmen. Glücklicher Weise hat die Mahlerin die ansprechende und zuvorkommende Freundlichkeit des gegen Fremde und Einheimische immer bereitwilligen Naturforschers so gut ausgedrückt, daß nichts zu wünschen mehr übrig bleibt, als daß er sich selbst, im Bilde, lange Jahre froh und heiter begrüßen möge.

Zu dem bevorstehenden Feste alles Glückliche wünschend.

Weimar den 27. Jänner 1815. J. W. v. Goethe.

7006.

An den Herzog Carl August.

Ew. Durchl.

gnädigstes Schreiben vom 16ten dieses habe, zu meiner danckbaren Freude, bald zu erhalten das Glück gehabt. Bergrath Lenz hat sogleich die verlangten Egel eingepackt und sie sind, nebst einem Schreiben an Dr. Bremser, an Geh. R. Voigt übergeben worden. So gut ist es, daß auch die unscheinbarsten Dinge geachtet und aufbewahrt werden, weil man immer einmal dadurch erfreuen und nutzen kann.

Der biographische Versuch über Prinz Ligne ist sehr glücklich gerathen und setzt eine schöne Übersicht

des Weltweſens voraus. Ich habe mich dadurch auf's wunderbarſte angeregt gefunden, und ſogleich angefangen, unſerm abgeſchiednen Freunde ein Requiem zu dichten, wovon einsweilen der Eingang beyliegt. Ich bin ſchon weit hinein, und wäre wohl ſchon fertig, wenn nicht die Bewegung der feſtlichen Tage meine geringe Thätigkeit für das Nächſte in Anſpruch nähme. Ich hoffe aber bis zur Hälfte Februars das Ganze zu Stande zu bringen und werde es dann ſogleich an Graf Odonel ſenden.

Haben Ew. Durchl. die Gnade mich dieſem trefflichen Manne vielmals zu empfehlen. Unter den neuen Bekanntſchaften, die jene große Völkerfluth mir zugeführt, behauptet er allerdings den erſten Rang. Möchten doch die äuſſern Umſtände ihm ſo günſtig ſeyn als er es verdient.

Im Orient, wo ich mich jetzt gewöhnlich aufhalte wird es ſchon für das höchſte Glück geachtet, wenn von irgend einem demüthigen Knecht, vor dem Angeſichte der Herrinn geſprochen wird und Sie es auch nur geſchehen läßt. Zu wie vielen Kniebeugungen würde derjenige hingeriſſen werden, deßen Sie ſelbſt erwähnte! Möchte ich doch allerhöchſten Ortes nur manchmal nahmenweiſe erſcheinen dürfen!

Da Ew. Durchl. gewiß in Geſellſchaft öfter auf Orientaliſten treffen, ſo dient es vielleicht zur Unterhaltung, wenn erzählt wird: daß wir vor Kurzem, zu hieſiger Bibliotheck, ein wohl erhaltenes unver-

gleichliches Prachtſtück Perſiſcher, handſchriftlicher Art und Kunſt angeſchafft haben. Es iſt das Methnewi des Mohammed Dſchelaleddin Rumi, ein Gedicht welches von den Sofis für das fürtrefflichſte Buch nach dem Koran gehalten wird. Dieſes Exemplar iſt in Schiras geſchrieben, und zwar zu einer Zeit, wo dieſe Stadt die Reſidenz der Perſiſchen Kayſer war, welches ſie ohngefähr um 1500 aufgehört hat zu ſeyn.

Mögen Ew. Durchl., indeſſen wir die Fundgruben des entfernteſten Orients mentaliter wühlen, in dem nächſten Oſten, perſönlich die Erfüllung Ihrer Wünſche und der unſrigen erfahren!

unterthänigſt

W. d. 29. Jan. 1815. Goethe.

7007.

An Eichſtädt.

Ew. Wohlgeboren

freundliche Sendung hat mich dieſe Tage ſehr bedeutend unterhalten. Es iſt wohl der Mühe werth etwas länger zu leben, und die Unbilden der Zeit mit Geduld zu ertragen, wenn uns beſchert iſt, zu erfahren, daß eine ſo ſeltſame Perſönlichkeit, als die des Verfaſſers jenes biographiſchen Verſuchs, die mit ſich ſelbſt nicht einig werden konnte, ſich doch noch zuletzt, in Geiſt und Gemüth der vorzüglichſten Männer der Nation, dergeſtalt rein abſpiegelt, daß nicht mehr

von Lob und Tadel, ſondern nur von phyſiologiſchen und pathologiſchen Bemerkungen die Rede bleibt.

Danken Sie dem vorzüglichen Manne, der, wie es auch die Unterſchrift andeutet, gar wohl für einen Plural gelten kann.

Verhehlen will ich jedoch nicht, daß mich das Studium dieſer Blätter, eben ſo ſehr, zu weiterer Fortarbeit aufgemuntert, als auch davon abgeſchreckt hat. Und ſo bin ich auf einen Differenz-Punct gerathen, von welchem ich mich bald wieder zu ermuthigen hoffe. Wie geſchwinde würde das geſchehen, wenn ich mich mit einem ſolchen Mann nur kurze Zeit über dieſen Gegenſtand unterhalten könnte. Denn was mir im Laufe der Arbeit, beſonders indem ich vorwärts ſchreite, immer deutlicher wird, und was aus jenen ſo echten als liebevollen Betrachtungen des Referenten hervorgeht, iſt, daß es nun über dieſe Confeſſion eine zweyte, und über dieſe ſodann wieder eine dritte, und ſo bis in's Unendliche bedürfe, und die höhere Kritik würde immer noch zu thun finden.

Bey Bearbeitung des vierten Bandes entſpringen neue Schwierigkeiten, und die Gefahr wird ſchon größer, es möchten die Euphemismen deren ſich Ironie in einer gewiſſen Region mit Glück bedient, in einer höheren zu Phraſen auslaufen, und wo finden ſich immer die glücklichen Augenblicke des guten Humors, wo das Rechte allenfalls zu leiſten wäre?

Ew. Wohlgeb. so wie jenem vorzüglichen Manne glaube ich Folgendes in Vertrauen mittheilen zu dürfen.

Schon seit einem halben Jahr habe ich den vierten Band, welcher ohngefähr bis zur Hälfte gediehen war, plötzlich liegen lassen und, um nicht völlig zu stocken, zehen Jahre übersprungen, wo das bisher beengte und beängstigte Natur-Kind in seiner ganzen Losheit wieder nach Luft schnappt, im September 1786 auf der Reise nach Italien.

Diesen, aus Instinct ergriffenen, und sodann mit Überlegung verfolgten Ausweg wünsche ich von jenem vortrefflichen Menschenkenner gebilligt um desto muthiger fortzuwandern. Ich rette mich in eine Epoche, von der mir die entschiedensten Documente übrig sind, Tagebücher, Briefe, kleine Aufsätze, unendliche Skizzen, von mir und andern, und zu diesem allen die Gegenwart und Theilnahme meines vortrefflichen Reise- und Lebensgefährten des Hofrath Meyers. Diese anlockende leichtere Arbeit wird gewiß rückwärts günstigen Einfluß erweisen, und die indessen vergehende Zeit mich über einige Bedenklichkeiten hinausheben.

Noch einiges hab ich auf dem Herzen, das ich vielleicht später bringe, nur meinen Dank für das, was über die modernen Tyrtäen gesagt ist, will ich nicht zurückhalten; wenig fehlt, daß sie uns die Freude über unser neu auflebendes Glück verkümmert hätten.

Und ſo will ich, nochmals dankend, für dießmal Abſchied nehmen.

ergebenſt

Weimar den 29. Jan. 1815. J. W. v. Goethe.

7008.

An Jacob Wilhelm Chriſtian Roux.

Ew. Wohlgeboren

danke zum ſchönſten, daß Sie mich ſo freundlich an das in Jena Beſprochene erinnern; ich gebe hierüber folgende vorläufige Auskunft: ſo eben bin ich beſchäftigt, die Papiere, welche ſich auf meine italiäniſche Reiſe beziehen, zu ſichten und zu redigiren. Hierbey ſeh ich nun freylich, daß dieſer wörtlichen Darſtellung ſehr zum Vortheil gereichen müßte, wenn, aus meinen eigenen Skizzen ſowohl, als denen der Freunde und Kunſtgenoſſen, was bedeutend iſt und erläutern könnte, in Kupfer geſtochen, dem Werklein beygefügt würde. Es ſollte mir angenehm ſeyn wenn Ew. Wohlgeb. dieſe Arbeit übernehmen wollten, da alle die dazu erforderlichen Eigenſchaften ſich bey Ihnen gar glücklich verbinden.

In gedachter Rückſicht aber wird es nöthig ſeyn, daß man eine ſtrenge Auswahl treffe, damit ein Unternehmen, welches ohnehin weitausſehend iſt, innerhalb ſeiner Gränzen bleibe.

Ich geſtehe, daß ich darüber ſchon ſeit einiger Zeit mit meinem vieljährigen Freunde und damaligen

Kunſtgefährten, zu Rathe gegangen, wie die Sache anzuſtellen ſey, damit vergebliche Mühe und Koſten entfernt werden. Vor allen Dingen wäre ein Format feſtzuſetzen, daß alle Platten von einer Größe würden. Klein Folio wäre hierzu das Schicklichſte; man könnte alsdann, wenn der Gegenſtand Reichthum und Werth genug hat, Ein Bild, es ſey nun ſtehend oder liegend darauf bringen oder den Raum in die Länge und Quere, nach Belieben eintheilen.

Brächte man mehr Bilder auf Eine Platte, ſo müßte man ſolche Gegenſtände wählen, welche der Zeit, der Nachbarſchaft oder dem Intereſſe nach zuſammengehören. Sodann würde man nach Maaßgabe des darzuſtellenden Gegenſtandes, bald bloße Umriſſe, bald mehr und weniger ausgeführte Blätter, vielleicht auch, wie es ſich ſchicken will, Aqua tinta anbringen, und ſo dem Charakter dieſer Sammlung am nächſten kommen und den Zweck auch am ſchnellſten erreichen. Geht man nun ſo zu Werke, daß dieſe Abbildungen ſich auf Buch, Buch ſich auf ſie bezieht, ſo iſt höchſt wahrſcheinlich, daß der Verleger des Werkes auch den Verlag der Kupferplatten übernähme, die man für einen billigen Preis überlaſſen könnte, und dabey der Mühe und Gefahr eines Selbſtverſchleißes überhoben wäre. Da aber die Einleitung ſowohl als auch die Ausführung dieſer Sache, auf das planmäßigſte zu ordnen iſt, und meine öftern Abweſenheiten von Weimar Irrungen oder Stockungen

erzeugen könnten, so wird Herr Hofrath Meyer so lange ich gegenwärtig bin mitwirken, und wenn ich mich entfernen sollte meine Stelle mit Rath und That versehen. Sobald es mit Vorarbeit und Überlegung weiter gediehen, so hoffe das Vergnügen zu haben, in Weimar oder Jena, mich mündlich mit Ew. Wohlgeb. davon zu unterhalten.

Der ich recht wohl zu leben wünsche, mich geneigtem Andenken empfehle

ergebenst

Weimar den 29. Januar 1815. Goethe.

7009.

An Kirms.

d. 30. Jan. 1815.

Haben denn die Herren Dresdner das Geld erlegt oder angewiesen. Das Manuscr. liegt fertig, doch möcht nicht gern erst hinterdrein die Zahlung sollicitiren. — Wie schlecht sich die Berliner gegen mich aufführen ist kein Geheimniß.

Dank für Ew. Wohlgeb. Bemühung!

G.

7010.

An Georg Wilhelm Lorsbach.

Ew. Wohlgeboren

erhalten hiebey eine Kiste, deren Inhalt angenehm seyn möge. Dieses ist der Wunsch Herzogl. Bibliotheks-

oberaufſicht, welche dankbar anerkennt die Bemühungen, welche Dieſelben ſich gegeben haben bey Prüfung der orientaliſchen Manuſcripte, die wir auf Dero Empfehlung angeſchafft.

Ich werde jedoch nächſtens wieder in den Fall kommen, Ihre Gefälligkeit in Anſpruch zu nehmen; Sie erinnern ſich gewiß der außerordentlichen Pracht eines von der Zeit ſehr mißhandelten Buches, welches Dieſelben für das Tohfat ahra des Dſchami erkläret. Unſer geſchickter Buchbinder hat die einzelnen Blätter und Lagen glücklich wiederhergeſtellt; eh nun aber ſolches gebunden wird, erſuche ich Ew. Wohlgeboren, das Manuſcript vorher durchzugehen, ob nicht vielleicht bey der Arbeit einige Blätter verlegt worden. Die Lagen ſind oben mit arabiſchen Zahlen bezeichnet, und Ew. Wohlgeb. werden leicht alles entziffern und ordnen können.

Da ich bey dieſer Gelegenheit die übrigen orientaliſchen Schriften unſrer Bibliothek gerne catalogirt und geordnet ſähe, ſo werd ich mir in der Folge die Freyheit nehmen, dieſelben nach und nach zu ſenden, wenn ich nicht indeſſen das Vergnügen haben ſollte, eine perſönlich belehrende Bekanntſchaft glücklich zu erneuern.

Ergebenſt

Weimar den 31. Januar 1815. Goethe.

7011.

An B. A. Weber.

[Concept.] [2. Februar 1815.]

Es hätte mir nichts Angenehmeres begegnen können, als aus Ihrem Briefe zu erſehen, daß Sie Sich noch unermüdet mit der Ausbildung unſerer gemeinſamen Arbeit beſchäftigen. Ich zweifle nicht, daß das Werk dadurch immer mehr gewinnen wird. Geben Sie mir aber doch gefällig einige Auskunft über eine Stelle im Morgenblatt, wo von Berlin aus gemeldet wird, daß in Gefolg einer Königl. Kabinettsordre auf dem Theater nichts, was ſich auf die nächſten Umſtände bezöge, erſcheinen, und alſo auch mein Stück nicht aufgeführt werden ſolle.

Da nach Ew. Wohlgeb. Äußerungen dieſes ein leeres Gerücht zu ſeyn ſcheint, ſo verfehle nicht drey Strophen Schlußchor zu ſchicken, die ich ſchon früher geſendet hätte, wenn ich ſie nicht den letzten Augenblicken recht anzupaſſen die Abſicht gehabt. Indeſſen glaube ich, ſie werden ſo ganz zweckmäßig und ſingbar ſeyn.

Was die neue Oper betrifft, ſo erlauben Sie daß ich von dem Gegenſtande und dem Plan vorerſt noch ein kleines Geheimniß mache. Die Aufnahme des Epimenides wird ausweiſen ob die Früchte meiner Bemühungen, wie ich ſo ſehr wünſche, auf dem Berliner Theater gedeihen können. Das Schema wird

indeſſen ausführlich gefertiget, um bey der Unterhaltung darüber die Forderungen des Herrn Componiſten auf's ſchnellſte und leichteſte zu erfüllen. Erhalten Ew. Wohlgeb. mir bis dahin ein geneigtes Andenken. Leider ſteht es aber mit öffentlichen wie mit Privat-Angelegenheiten noch ſo unſicher daß ich nicht wiſſen kann, inwiefern ich mich im Frühjahre oder Sommer vom Hauſe entfernen darf. Freylich wäre mein angelegentlichſter Wunſch Berlin mit allen ſeinen Vorzügen und Schätzen näher kennen zu lernen. Indeſſen haben Sie die Gefälligkeit mich Ihren Herrn Mit-Directoren beſtens zu empfehlen, wie denn auch die Meinigen mir die ſchönſten Grüße aufgetragen haben, und mit mir hoffen, daß eine geiſtreiche muſicaliſche Unterhaltung, die uns in dem vorigen Jahre zu Theil wurde, uns auch in dieſem Frühjahr nicht mangeln werde. Mich angelegentlichſt empfehlend.

Weimar den 30. Jänner 1815.

7012.

An Eichſtädt.

Ew. Wohlgeboren

haben aus unſerm Haushaltungsapparat einen Stahlkolben gewünſcht, den man glühend in vorbereiteten Punſch taucht, um ihn zu erhitzen. Einen ſolchen vulcaniſchen Punſch hat uns einmal der gute Voß vorgeſetzt, welcher einen ſolchen Stahlkolben von Eutin

mitgebracht hatte; ich aber habe dergleichen nie beſeſſen. Ich muß daher mein Bedauern ausdrücken, daß ich damit nicht aufwarten kann.

Zu allen angenehmen Dienſten willig, mich beſtens empfehlend

ergebenſt

Weimar den 4. Februar 1815. Goethe.

7013.

An C. H. Schloſſer.

[Concept.] [6. Februar 1815.]

Sie würden mir, mein Wertheſter, nicht ſo oft und keine ſo blätterreiche Briefe ſchreiben, wenn Sie nicht wüßten, daß Sie mir dadurch große Freude machen. Auf Ihren letzten erwidere ich ſogleich einiges, weil ich gerade mittheilen kann, was Ihnen bey Ihrer gegenwärtigen Beſchäftigung brauchbar iſt.

Ich ſende nämlich mit der fahrenden Poſt, um einen Stab gewickelt eine tabellariſche Behandlung der Tonlehre, die ich vor einigen Jahren unternommen, nachher aber liegen laſſen. Nach Empfang Ihres Briefs habe ich ſie aufgeſucht und zuſammenſchreiben laſſen, und ſende ſie, ohne ſie weiter zu revidiren noch zu complettiren. Bei einer Arbeit dieſer Art, eigentlich zum didactiſchen Zweck beſtimmt, kommt es hauptſächlich darauf an, ob ſie alle die Phänomene enthalte, die man in einem ſolchen wiſſenſchaftlichen

Cirkel kennt, und ob man sich den Inhalt gern in dieser Ordnung denken mag. Die Ähnlichkeit dieser Schematisirung mit dem Schema der Farbenlehre ist nicht zu verkennen; erst finden Sie das Allgemeine, sodann das Besondere in 3 Abtheilungen. Hier steht das Subjectiv-Organische wieder voraus, das Objectiv-Physische, Mathematische ihm entgegen.

Aus beyden bildet sich durch Mechanik eine technische Mitte, und durch das Gegeneinanderarbeiten dieser drey Thätigkeiten entspringt die Möglichkeit einer Kunstbehandlung, welche Sie unten im rothen Rahmen finden werden. pp.

Ganz vollständig kann die Tabelle nicht seyn, haben Sie die Güte zu bemerken, was fehlt, und wo es hin zu rangiren wäre. Nicht weniger haben Sie die Gefälligkeit die Methode nach allen Seiten durchzudenken, und zu prüfen, inwiefern sie mit Ihrer Denkweise übereinstimmt.

Die Blätter erbitte mir gelegentlich wieder zurück.

7014.

An S. Boisserée.

Nur ein paar Worte zur Begleitung der Raabischen Zeichnung. Dieser gute Freund und Künstler ist vor kurzer Zeit von hier abgereist, und hat mir das Blatt für Sie hinterlassen, nachdem er manches hübsche Porträt hier gefertiget, und sich eine freund-

liche Neigung erworben und erhalten. Mehr sage ich nicht, denn ich lebe in einem wunderbaren Gedränge.

Stets eingedenk meiner Heidelberger Freunde, die ich alle herzlich zu grüßen bitte. Erhalten Sie mir Freundschaft und Liebe bey sich und den Ihrigen.

Weimar d. 7. Febr. 1815.

Goethe.

7015.

An C. G. v. Voigt.

Wie betrübt es unserm guten Lenz in den letzten Jahren gegangen, ist uns beyden nur zu wohl bekannt. Außerdem daß er das traurige Kriegsschicksal mit den übrigen Jenensern getheilt, hat ein Beinbruch ihn noch sehr zurückgesetzt. Ihm in diesen Zeiten eine Zulage zu verschaffen, wird, bey verlängerter Abwesenheit Serenissimi und bey so viel Competenten am Teich Bethesda schwer seyn, wenigstens verspätet werden.

Mögen Ew. Excellenz ihm ein Geschenk von 50 rh. reichen lassen, so wird es ihn sehr glücklich machen. Die Casse verträgt's und Lenz bringt durch seine Thätigkeit die herrlichsten Sachen in die Sammlung, wovon wir allenfalls nur das Porto tragen.

Weimar 7. Febr. 1815. G.

7016.

An C. v. Knebel.

Für die mitgetheilten orientalischen Perlen danke zum allerschönsten. Ich habe sie sogleich mit aufgereiht. Wenn du noch etwas dergleichen besitzest, so bitte mir es nicht vorzuenthalten. Meine Schatzkammer füllt sich täglich mehr mit Reichthümern aus Osten; wie ich sie ordnen und aufstutzen kann, muß die Zeit lehren. Ich segne meinen Entschluß zu dieser Hegire, denn ich bin dadurch der Zeit und dem lieben Mittel-Europa entrückt, welches für eine große Gunst des Himmels anzusehen ist, die nicht einem jeden widerfährt.

Die neuen Seebeckischen Versuche und Entdeckungen sind allerliebst, ich möchte sie dir vorzeigen und auslegen. Du erinnerst dich der Farben, die ich epoptische genannt habe, die auf den Oberflächen der Körper durch Hauch, Druck, Erhitzung u. s. w. entspringen; nun hat man gefunden, daß auch im Innern des Glases, es sey in Scheiben- oder Körpergestalt, wenn es schnell verkühlt, durch Reflexion zwischen 2 Spiegeln, sich farbige Bilder erzeugen, die sich nach der Gestalt der Körper richten, in vollkommener Ähnlichkeit mit den Chladnischen Tonfiguren. Man muß das Phänomen mit Augen sehen, weil das Wunderbare und Anmuthige davon nicht zu beschreiben ist.

Und hiermit für dießmal das schönste Lebewohl!

Weimar d. 8. Febr. 1815. G.

7017.

An F. D. M. J. Brentano.

Hierbey folgt das neulich angekündigte Büchlein, einige mahleriſche und poetiſche Blumen enthaltend. Ich bin ſo frey meinen Wunſch zu wiederholen, daß es der verehrten Beſitzerin nur alsdann in die Hände komme, wenn mehrere Freunde ihre Namen eingeſchrieben. Mögen Sie dabey, in Ihrem verehrten Familienkreiſe, meiner freundlich gedenken; ſo werden Sie mich dadurch ſehr glücklich machen, denn ich wünſche nichts mehr, als daß Sie ſämmtlich überzeugt ſeyn und bleiben mögen, daß keine Zeit die dankbaren Empfindungen für die glücklichen Tage, die ich durch Sie genoſſen, vermindern könne.

Mit dieſem Wenigen mich angelegentlichſt empfehlend.

gehorſamſt

Weimar d. 12. Febr. 1815. Goethe.

Vor der Abſendung des Gegenwärtigen erfreut mich noch, theuerſter und verehrter Herr und Freund, Ihr gütiges Schreiben, woraus ich mit Vergnügen erſehe, daß mein Gedancke Beyfall findet. Möge er, durch Ihre Sorgfalt ausgeführt, zur guten Stunde freundlich wirken und ich Ihnen ſtets empfohlen bleiben!

G.

7018.

An C. G. v. Voigt.

Ew. Exzell.

weltvertheilende Sendung hat mich, in einem sehr beschränckten Lebenskreise, wundersam erregt. Wir müssen das wohl über uns walten lassen biß Seelen und Körper auf uns herab steigen.

Wiederhöhle ich mir manche Jahre so will mir scheinen daß wir uns und unserm Fürsten Glück zu wünschen haben daß es noch so schließt.

Doch Ew. Exzell. wissen alles was ich dencke und empfinde.

Nächstens der friedlichen Jenaischen Anstalten Ackten und Agenden stilles Fortleben.

Möge ich empfohlen bleiben.

W. d. 14. Febr. 1815. G.

7019.

An Sartorius.

[Concept.]

Bis jetzo hatte ich nicht den Muth, mein würdiger Freund! Ihr großes Werk mit der Post fortzuschicken, nun aber findet sich eine ominose Gelegenheit, indem mein Sohn einen Todtenkopf an Blumenbach schickt, diese Bogen beyzulegen, und so werden sie Ihnen ja wohl in einiger Zeit zu Handen kommen.

Noch habe ich der lieben Frau kaum für das herrliche Portefeuille gedankt, Ihnen auch noch nicht für die erwünschte Chocolade, möge Ihnen alles nach Wunsch gehen, und Sie das neue Königreich in jedem Sinne auch zu unserm Heile gründen. Unsere gnädigsten Herrschaften sind noch in Wien, wir haben wenig Hoffnung sie so bald wiederzusehen. Wie es übrigens mit der europäischen Christenheit steht, wissen Sie besser als ich, und haben gewiß daran so wenig Freude als ich.

Von mir kann ich sagen, daß ich vor wie nach beschäftigt bin, wie St. Diogenes mein Faß zu wälzen, wobey mir die Motion gar nicht übel bekommt. Lassen Sie von Zeit zu Zeit von Sich hören, und erhalten mir Ihr freundliches Andenken.

Weimar den 16. Febr. [1815.]

7020.

An Kirms.

Was ich an Herrn von Poseck durch meinen Sohn wollte antworten lassen, ersehen Ew. Wohlgeboren aus Beyliegendem. Indessen da Ew. Wohlgeboren selbst zur Nachgiebigkeit rathen, so will ich die Sache ignoriren, bitte aber jenes Concept als Protestation zu den Acten zu legen.

d. 17. Febr. 1815. G.

7021.

An C. G. v. Voigt.

Ew. Excell. verzeihen, wenn ich einiges ſpäter nachbringe, als meine Abſicht war; die mir von einem wunderlichen Geſchick zugedachten Prüfungen werden mein Säumen entſchuldigen.

1) Ein gnädigſtes Handbillet Durchlauchtigſter Herzogin.

2) Das Schreiben des Herrn von Hoff, welchem meinen Dank für das Überſendete abzuſtatten bitte. Freylich ſieht die Ehrenmünze einem Mennoniten-Saale ähnlich, wo nur wenige Worte zwiſchen weißen Wänden erſchallen. Unſere Zeit iſt nicht bilderſtürmeriſch, aber bildlos.

3) Kirchenrath Lorsbachs Dankſagungsſchreiben für den überſendeten Wein. Für unſre orientaliſchen compendioſen Schätze habe ich ein Schränkchen machen laſſen. Die chineſiſchen hatte einmal Klaproth catalogirt.

Die Korane, proſaiſche und poetiſche Werke, in arabiſcher, perſiſcher und türkiſcher Sprache, werde nach und nach unſerm Jenaiſchen Weiſſager zuſenden und einen Catalog zu ordnen ſuchen.

4) Mehr Belehrung und Freude verſprech ich mir jedoch aus den Anordnungen, welche Ew. Excell. bey dem Münz-Kabinett treffen werden. Es wird ſich

finden, daß wir in Weimar auch in dieſem Fache ſchöne Beſitzungen haben.

Ew. Excell. Sammlung antiker Münzen, die meinigen vom funfzehnten Jahrhundert her, beſonders auf Kunſtgeſchichte berechnet; ſodann die herzogliche, die Geſchichte des Hauſes erläuternd, welches in dieſem Augenblicke zwiſchen Seyn und Nichtſeyn ſchwankt. Möge uns ſo mancher ſchöne Beſitz zunächſt Freude und Unterhaltung geben.

5) Die Abſchrift des famoſen Aufſatzes; ich habe ihn mit dem Abſchreiber collationirt, welches um ſo nöthiger war, als die Abſchrift ſtellenweis ſehr unleſerlich war. Das gedachte eigenhändige Exemplar des Verfaſſers bring ich auf eine wunderſame Weiſe nach Göttingen, worüber Ew. Excell. gewiß lächeln werden.

6) Ein paar Worte über den zwiſchen uns und Norden ſchwankenden Freund.

7) In einigen Tagen erhalten Ew. Excell. die Muſeums-Acten von 1813 und 1814 mit einer Vorarbeit zu künftigem ausführlichen Bericht.

Eine kleine Bemühung, der ich günſtige Aufnahme erbitte.

treulichſt ergeben

Weimar 17. Febr. 1815. Goethe.

7022.

An Cotta.

Da ich von Herrn Legationsrath Bertuch vernehme daß Ew. Wohlgeboren glücklich möchten zu Hause angekommen seyn, so wünsche ich Glück zur Rückkehr, und sende verschiedene Blätter bezüglich auf unsere Geschäfte.

1) Entwurf eines Contracts zu gefälliger Prüfung.
2) Entwurf einer Anzeige. Wenn Sie dieselbe supplirt und extendirt, so erbitte ich mir solche nochmals zur Durchsicht.
3) Inhaltsverzeichniß der 20 Bände zur Anzeige gehörig.
4) Bemerkungen zu den zwey ersten Bänden welche bis zur Ankunft des Manuscripts bey Seite zu legen bitte.
5) Ein meine Bereitwilligkeit zum Damen-Calender und Morgenblatt mitzuwirken aussprechendes Blatt.

Von sämmtlichen Blättern habe Abschriften behalten, damit Sie Sich mit größerer Bequemlichkeit darauf beziehen mögen. Ich behalte mir vor noch manches nachzubringen, sowie ich die vier ersten Bände vor Ende Februars abzusenden denke, und noch einige Cautelen wegen des Druckes beyfügen werde.

Wollten Sie die Gefälligkeit haben, die Rechnung wegen unſeres Vergangenen zu ſtellen; mir fehlen, um die meinige abzuſchließen, einige kleine Poſten auf beyden Seiten.

Ich wünſche zu vernehmen daß es Ihnen in allem nach Wunſch gegangen ſey und hoffe dieſes Frühjahr, da Oſtern zeitig fällt, Sie bald bey uns zu ſehen.

ergebenſt

Weimar d. 20. Feb. 1815. Goethe.

Entwurf eines Contracts.

Der Herr Geheime Rath von Goethe zu Weimar überläßt Herrn Doctor Cotta in Stuttgart die abermalige Ausgabe ſeiner Werke, und zwar wird Folgendes beſtimmt und bedingt:

1) Die Zahl der Bände iſt auf zwanzig feſtgeſetzt, den Inhalt derſelben weiſt beyliegendes Verzeichniß.

2) Die Zahl der Lieferungen hängt von dem Herrn Verleger ab, ſo wie die Termine derſelben.

3) Das Verlags-Recht wird bis Oſtern 1823 zugeſtanden; nach Ablauf dieſes Termins behält der Herr Verleger das Vorrecht vor andern unter gleichen Bedingungen.

4) Der Verfaſſer bedingt ſich dagegen die Summe von

Sechzehn Tauſend Thalern, ſächſiſch.

5) Die Zahlungs=Termine können auf die Lieferungs=Termine gesetzt werden. Man ist nicht abgeneigt einen Theil der Summe gegen 5 pro Cent Interesse und halbjährige jedem Theil freystehende Aufkündigung stehen zu lassen, wenn daraus für den Herrn Verleger einige Bequemlichkeit entspränge.

6) Die Zahl der Exemplarien bleibt wie bey den bisherigen Verlags=Artikeln auf 44 festgesetzt, wovon 20 Velin=Papier, 24 auf Schreib=Papier

s. m.

Weimar, d. 20. Febr. 1815. Goethe.

Entwurf einer Anzeige.

Da eine schon längst bereitete Ausgabe der Werke des Herrn Geheime Rath von Goethe durch die Zeitumstände verhindert worden, so konnte es nicht fehlen, daß vollständige Exemplare derselben im Buchhandel fehlten und auf vielfältiges Nachfragen den Freunden damit nicht gedient werden konnte. Es geschieht daher mit besonderem Vergnügen und Zuversicht daß unterzeichnete Verlags=Handlung hiermit anzukündigen im Stande ist, daß eine neue Ausgabe gedachter Werke gegenwärtig unter der Presse sey; sie wird aus zwanzig Bänden bestehen wovon nachstehendes Verzeichnis eine allgemeinere Übersicht giebt.

Aus demselben ist zu ersehen daß nicht nur der Inhalt der vorigen Ausgabe auch in der neuen zu finden seyn wird, so wie das was von demselben

Verfaſſer bisher im Druck erſchienen, inſofern es dem äſthetiſchen Fache angehört, ſondern daß auch manches mitgetheilt werden ſoll, was durch die Bekenntniſſe aus dem Leben des Verfaſſers eingeleitet und ſowohl faßlich als genießbar gemacht worden, und künftig noch harmoniſcher in ſich werden kann.

Da auch bisher mehrmals Klage geführt worden, daß man, beſonders in den letzten Jahren, keine Exemplare auf Velin-Papier ſich anſchaffen können, ſo wird, da eine eigentliche Prachtausgabe in dem gegenwärtigen Moment wohl nicht räthlich ſeyn möchte, eine Subſcription auf Velin-Exemplare hierdurch eröffnet, unter folgenden Bedingungen:

(Die Bedingungen werden inſerirt)

Dieſe Ausgabe theilt ſich in (fünf?) Lieferungen welche in nachſtehenden Terminen erſcheinen ſollen:

(Inserantur die Termine und ſonſtige merkantiliſche Erforderniſſe)

(NB. Man verſpricht gewöhnlich die Namen der Subſcribenten drucken zu laſſen; ſollte dieſes auch dießmal geſchehen, ſo wünſchte aus mehreren Urſachen, daß ſie nicht dem erſten Bande vorgeſetzt, ſondern ſpäter nachgebracht würden, es ließe ſich vielleicht alsdann etwas Artiges und Obligantes dem Publicum erzeigen, wodurch ein ſolches Regiſter auch einmal auf eine geiſtreiche Weiſe eingeführt würde; doch dieſes bleibt unter uns und ich erkläre mich näher darüber.)

W. d. 20. Feb. 1815. G.

Inhalts-Verzeichniß
der zwanzig Bände Goethiſcher Werke.

1. Band. Zueignung.
Lieder.
Geſellige Lieder.
Balladen.
Elegien.
Epiſteln.
Epigramme.

2. Band. Sonette, funfzehen.
Vermiſchte Gedichte, drey und dreyßig.
Antiker Form ſich nähernd, vier und zwanzig.
An Perſonen, funfzehen.
Kunſt betreffend, zwölf.
Parabelartig, eilf.
Gott, Gemüth und Welt, über funfzig.
Sprichwörtlich, über zwey Hundert.
Epigrammatiſch.

3. Band. Wilhelm Meiſter, drey Bücher.

4. Band. Wilhelm Meiſter, vier Bücher.

5. Band. Laune des Verliebten.
Die Mitſchuldigen.
Die Geſchwiſter.
Mahomet.
Tancred.
Theatraliſche Gelegenheits-Gedichte.

6. Band. Götz von Berlichingen.
Egmont.
Stella.
Clavigo.

7. Band. Iphigenie auf Tauris.
Torquato Tasso.
Die natürliche Tochter.
Elpenor.

8. Band. Claudine von Villabella.
Erwin und Elmire.
Jery und Bätely.
Lila.
Die Fischerin.
Scherz, List und Rache.
Der Zauberflöte 2. Theil.
Maskenzüge.
Carlsbader Gedichte.
Des Epimenides Erwachen.

9. Band. Faust.
Puppenspiel.
Fastnachtsspiel.
Das Neueste von Plundersweilern.
Pater Brey.
Satyros.
Bahrdt.
Parabeln.
Legende.
Hans Sachs.

Mieding.
Künstlers Erdenwallen.
Künstlers Apotheose.
Epilog zu Schillers Glocke.
Die Geheimnisse.

10. Band. Der Groß-Cophta.
Der Triumph der Empfindsamkeit.
Die Vögel. Der Bürgergeneral.
Die Zeichen der Zeit.

11. Band. Reinecke Fuchs.
Hermann und Dorothea.
Achilleis.
Pandora.

12. Band. Werther.
Briefe aus der Schweiz I. und II. Abtheilung.

13. Band. Das Römische Carneval.
Fragmente über Italien.
Cagliostro Stammbaum.
Unterhaltungen deutscher Ausgewanderter.

14. Band. Die Wahlverwandtschaften.

15. Band. } Cellini.
16. Band. }

17. }
18. } Band. Aus meinem Leben.
19. }

20. Band. Miscellen.

Bemerkungen,
zu den zwey erſten Bänden.

Man hat zwar möglichſt geſorgt, daß alles beſtens geordnet werde, allein es wäre doch zu wünſchen, daß ein geiſtreicher Mann die beyden Bände Gedichte nochmals durchſähe, und, ſollte ſich irgend ein Bedenken finden, mir ſolches anzeigte.

Für den Maître en page, habe ich bey der Zueignung eine Bemerkung beygelegt, daß nämlich die Stanzen nicht gebrochen werden mögen. Dieſes gilt auch von allen übrigen Gedichten, beſonders von Balladen, wie ſolches ſchon bey der erſten Ausgabe gut beobachtet worden.

Dann verſteht ſich von ſelbſt, daß die Foliirung ſich nur auf das Manuſcript bezieht, damit die feſtgeſetzte Ordnung nicht getrennt werde, die Paginirung bleibt dem Setzer überlaſſen. Sollte zufälliger Weiſe irgend ein Gedicht überſprungen oder weggelaſſen werden, ſo bitte inſtändigſt, ſolches nicht anderwärts einzuſchalten. Ein ſolches Unglück iſt bey der erſten Ausgabe mit Lilis Park geſchehen: dieſes Gedicht blieb aus dem erſten Bande weg, und ward zum Schluß des 8. Bandes nachgebracht. Hier hätte es nun ſchon, hinter den Geheimniſſen, einen böſen Effect gemacht; allein, da die beyden Blätter, worauf es ſtand, dergeſtalt innerhalb des Bogens abgedruckt waren, daß ſie durch den Buchbinder erſt ausgeſchnitten und hinten angeklebt werden ſollten, dieſer aber ge-

wöhnlich die Bemerkung überſah; ſo entſprang daraus der unheilbare Mißſtand, daß die Blätter zweyer ganz entgegengeſetzten Gedichte durch einander gebunden wurden, und der Inhalt dieſer Productionen, der Genuß derſelben, dem Leſer wo nicht geraubt, doch wenigſtens ſehr unangenehm geſtört wurde.

Es ſey mir verziehen, daß ich dieſes Umſtandes weitläufig erwähnt, es kann aber nichts wünſchenswerther ſeyn, als daß dergleichen bey einer neuen ſorgfältigen Ausgabe vermieden werde.

Einen andern Übelſtand der vorigen Ausgabe, an dem ich ſelbſt Schuld war, habe dießmal zu verbeſſern geſucht. Es ſieht nämlich nicht gut aus, wenn einzelne gar zu kleine Gedichte oben auf der Seite ſtehen, und unten ein zu großer weißer Raum bleibt. Wo es einigermaßen nöthig und ſchicklich war, habe ich kleine Gedichte untereinander geſtellt. Die wenigen Fälle, wo es nicht geſchehen konnte, mögen hingehen.

Wo, bey ſpäterer Redaction, einige Folia ausgehoben und translocirt worden ſind, iſt jedesmal bemerkt.

Mit Vorbehalt das Weitere anzuzeigen.

W. d. 20. Febr. 1815. G.

Zu dem Damen-Calender ſo wie zu dem Morgenblatte bin ich geneigt einiges mitzutheilen, wegen des letzten will ich nur erinnern, daß es keineswegs

Eigenſinn geweſen wenn ich daran nicht öfter theilgenommen.

In der deutſchen Literatur iſt nicht leicht zu wirken wenn man ſeine Kräfte nicht zuſammenhält, ja es iſt zu bemerken, daß durch die vielen Tagesblätter und Wochenhefte gar manches Gute verſchlungen und mit dem Geringern in's Gleiche geſtellt wird, dieß liegt in der Natur der Sache und iſt nun einmal nicht zu ändern.

Das Einzige, worum ich erſuchen würde, wäre daß der Herr Redacteur, dem ja ſoviel Stoff zu Gebote ſteht, die Gefälligkeit hätte eine Auswahl zu treffen, ſo daß nicht Aufſätze folgten die dem vorhergehenden ganz heterogen ſind, wie es mir einigemal bey Dingen ergangen, auf die ich einigen Werth legte. Zwar wird man hierüber im Laufe des Lebens immer gleichgültiger, es iſt aber doch beſſer ſich und andern unangenehme Eindrücke zu erſparen.

W. d. 20. Feb. 1815. G.

Die erſte Lieferung zum Morgenblatt wird nächſtens abgehen.

7023.

An G. W. Lorsbach.

Ew. Wohlgeboren

erhalten abermals hiebey ein ſchönes perſiſches Manuſcript, worüber ich um einige Aufklärung bitte. Können Sie mir die beſte Überſetzung von Megnoun

und Leila anzeigen oder mittheilen, so geschieht mir eine besondere Gefälligkeit.

War der berühmte Rumi, der Verfasser des Methnewi, ein Zeitgenosse des Motanabbi?

Verzeihen Sie wenn ich auch manchmal eine ungeschickte Frage thue; da ich in einem für mich ganz neuen, ungeheuer weiten Fach mich fast verliere. Für die treffliche Recension, aus der ich auf einmal soviel Belehrung nehmen konnte, sage den verbindlichsten Dank.

ergebenst

Weimar, den 22. Febr. 1815. Goethe.

7024.

An T. J. Seebeck.

[Concept.]

Ew. Wohlgeboren

für den lehrreichen Brief und die fördernde Sendung zu danken, darf ich nicht länger unterlassen; dadurch aufgeregt habe unsern, zwar braven, aber immer zaudernden Mechanikus genöthigt, den schon seit einem Jahr vorgehabten Apparat aufzustellen, wodurch ich denn im Stande war, alles was Sie mir zugedacht vollständig zu nützen. Die mitgesendeten Platten besonders zeigen das Phänomen zum allerschönsten.

Durch den von Ihnen entdeckten Einfluß einer schnellen Verkühlung schließen sich diese Phänomene

genau an unſere übrige Farbenlehre. Es ſcheint hier etwas im Innern des Glaſes vorzugehn, was bey'm Anlaufen des Stahls auf der Oberfläche geſchieht. Die durch ſchnelle Abkühlung verurſachte Undulation fixirt ſich im Glaſe, und das aufgehobene Gleichgewicht erſtarrt in ſeiner Polarität; durch Spiegelung wird dieſe innere Differenz manifeſtirt, wie auch bey den durch Druck entſtandenen Farben in einem Falle Spiegelung, und im andern durchfallendes Licht nöthig iſt. Höchſt merkwürdig daß die geviertheilten Tafeln ihrer Form gemäß, in dem ganzen Quadrat gleiches Phänomen hervorbringen, wodurch auf die Ähnlichkeit mit den Magneten hingedeutet wird. Ferner bringt uns die Einwirkung veränderter Temperatur den Turmalin in Gedanken, ſo wie die Ähnlichkeit mit den Chladniſchen Figuren uns auf die Schwingungsknoten des Tones hinweiſt.

Und ſo hätten wir denn auch dieſe Juwele in den bekannten Kreis zum vollſtändigen Schmuck abermals eingefaßt. Ich freue mich herzlich auf alles was Sie auf Ihrem Wege noch erobern werden, und bewundere nur Ihre Geduld, mit welcher Sie die vier- und achtkantigen Lichtſtrahlen bearbeiten mögen. Es giebt einen kein Wunder, daß die Geſchichte der Wiſſenſchaften wie ein Flözgebirge ausſieht, das man durchſinken muß, um zu reichen Lagern zu gelangen. Die Woge der Lebendigen verfährt wie das Meer, das den Bernſtein, den es auswirft, gleich wieder mit Dünen-

ſand bedeckt. Wie ſehr mir denn auch Ihre Aufmerkſamkeit auf alles, was in dieſen Fächern öffentlich erſcheint, zu Statten kommt, muß ich dankbar erkennen. Alle Nationen ſind doch darin gleich, daß Mitbewerber ſich einander den Tag zu verkümmern ſuchen; deswegen muß ein jeder, der irgend etwas Ernſtliches zu leiſten denkt, wo nicht an die Nachwelt, doch wenigſtens an morgen appelliren.

Mögen Sie mir gelegentlich den kleinen Aufſatz über die Doppelbilder des Kalkſpaths mit der Tafel zurückſenden, ich habe keine Copie davon. Haben Sie den Rizetti nicht mehr nöthig, ſo wünſcht ich dieſen auch unſerer Bibliothek wieder zu erſtatten.

Wegen Comparetti kann ich ſoviel melden.

Und ſo muß ich denn noch zum Schluß eines für uns ſehr günſtigen Ereigniſſes gedenken. Es war mir nämlich ſchon längſt bewußt, daß Herr Staatsrath Schultz in Berlin ſich mit der Farbenlehre beſchäftige, und nun hat er die Gefälligkeit gehabt, mir ſowohl im Allgemeinen als Beſondern ſeine Überzeugungen und Arbeiten mitzutheilen. Er hat ſich ausſchließlich mit dem Phyſiologiſchen beſchäftigt, iſt tiefer in's Subject zurückgegangen und hat wunderwürdig ſchöne Anſichten erobert. Mehr ſage ich nicht, weil es mich zu weit führen würde. Erhalte ich die Erlaubniß, das Heft entweder öffentlich oder wenigſtens im Stillen mitzutheilen, ſo erhalten Sie es vor allen.

Weimar, den 23. Febr. 1815.

7025.

An Wilhelm Christoph Leonhard Gerhard.

Die mir zugewendete Sendung konnte mir nicht anders als sehr angenehm seyn. Schon seit beynahe vierzig Jahren, als so lang ich mich in Weimar aufhalte, suchen wir die Maskenbälle, welche gar bald in ein wildes, geistloses Wesen ausarten, durch dichterische Darstellungen zu veredeln, und es ist uns bis auf die letzte Zeit mehr oder minder geglückt. Der Maskenzug, den Sie bey dem Ihrigen vor den Augen hatten, war freylich der glänzendste, und ich freue mich, daß Sie bey Ihrem Unternehmen, soviel das Programm vermuthen läßt, durch die Persönlichkeiten und andere Umstände gleichfalls, wie es Ihre Dichtung verdient, begünstigt worden sind.

Lassen Sie nicht ab, Sich auch in der Folge um solche Dinge zu bemühen; sie sind in manchem Sinne belohnend, und wo bedarf es mehr einer geistreichen Freude, als zu einer Zeit, wo die herzliche nicht immer zu finden ist. Haben Sie die Gefälligkeit, mir manchmal eine Probe Ihres schönen Talentes mitzutheilen, ich bin überzeugt, daß jede Anwendung desselben Ihnen und andern Freude machen wird.

Mich zu geneigtem Andenken empfehlend

ergebenst

Weimar d. 27. Febr. 1815. Goethe.

7026.

An Bernhard Hundeshagen.

Wohlgeborner,

Insonders hochgeehrtester Herr!

Durch Ihren gefälligen Brief und die angenehme Sendung erfüllen Sie einen Wunsch, den ich gehegt, und kommen dem Vorsatze zuvor, den ich diese Tage gefaßt hatte. Ich wollte nämlich Ew. Wohlgeboren schreiben und mich entschuldigen, daß ich, nach so freundlichem Empfang und Unterhaltung vergangenen Sommer, noch nichts von mir vernehmen lassen und nur zu Erfrischung geneigten Andenkens eine poetische Blumenlese vorausgeschickt. Ferner wollt ich anfragen, wie weit es mit dem interessanten Risse der Mainzer Festung gekommen, und mir einstweilen einen Probeabdruck erbitten. Alles dieses ist nunmehr erledigt, und ich eile nur, meinen verbindlichsten Dank abzustatten.

Fürwahr, es ist ein schönes Werk, welches wohl verdient, dem sämmtlichen Europa gewidmet zu werden. Ich hoffe, daß Ihre Bemühung nicht unbelohnt bleiben wird. Herr Felsing hat abermals seine außerordentliche Kunst bewährt.

Mit den übersendeten Exemplaren habe ich nach Ihrer Vorschrift gehandelt. Das für Durchl. Herzog bestimmte ist einstweilen Durchl. Herzogin übergeben, an Durchl. Erbprinz das zweyte, Herrn Legationsrath Bertuch das dritte, und das vierte dem vorzüglichen

Geſchäftsmanne, welcher auf jede Weiſe in dem Falle iſt, ein Geſuch dieſer Art zu befördern.

Das mir beſtimmte Exemplar lege mit Dank zu den andern ſchönen Riſſen und Zeichnungen, die ich Ihrer geneigten Mittheilung ſchuldig bin.

Daß Sie Ihre ſchöne Mitbürgerin an mich erinnern und von den überſandten Gedichten vielleicht einiges aus ihrem Munde hören wollen, weiß ich recht ſehr zu ſchätzen; ſagen Sie dem lieben Kinde, daß ich bey mancher Rollenvertheilung an ſie denke und mich freue, nächſten Sommer, nicht in den letzten, ſondern in den erſten Tagen meines Wiesbader Aufenthalts, ihrer angenehmen Gegenwart zu genießen. Erneuern Sie bey Gönnern und Freunden mein Andenken und bleiben Sie überzeugt, daß ich Ihre Verdienſte und Fähigkeiten ſo wie Ihre Thätigkeit und Geneigtheit in ihrem ganzen Umfange zu ſchätzen weiß! Die Frankfurter Damen habe ich noch nicht geſehen, hoffe aber nächſtens darauf.

Mögen doch auch Ihre Wünſche wie die unſeres Freundes Voigt baldigſt erfüllt werden!

Ergebenſt

Weimar, den 27. Februar 1815. Goethe.

Nachſchrift.

Nach öfterer Betrachtung Ihrer ſchönen Platte muß ich noch einiges zum Lobe derſelben beyfügen. Die große Ausführung der Arbeit iſt wirklich be-

wundernswerth, und die genaue Charakterisirung der einzelnen Theile erregt das größte Zutrauen zu der Wahrheit und Richtigkeit des Ganzen. Sowohl Zeichner als Kupferstecher haben sich der größten Genauigkeit beflissen, und man begreift eben so wenig, wie jener diesem so scharf vorarbeiten und dieser jenem mit solcher Treue nachfolgen können. Jedermann, der das Blatt gesehen, ist davon entzückt.

7027.

An D. G. Kieser.

[Concept.]

Ew. Wohlgeboren

verzeihen ja, wenn ich auf Ihre freundliche Einladung bisher nicht geantwortet. Ich dachte mich diese Tage wieder in jene Gegenden zu versetzen, wohin sich der Reisende begiebt, allein es war mir nicht möglich, da mancherley Geschäfte und unangenehme Ereignisse zusammentrafen, mir Zeit und Lust verkümmerten. Ich muß also hoffen künftig an der Ausbeute theilzunehmen, da Sie Ihren Freund wohl selbst auf manches Gute aufmerksam machen werden, welches mich gleichfalls interessirt. Ersuchen Sie ihn allenfalls, daß er das Mineralogische, besonders das Geologische nicht außer Acht lasse.

Meine Frau wird in diesen Tagen nach Jena gehen, da ihr eine Ortsveränderung und Zerstreuung

sehr nöthig thut. Haben Sie die Güte, ihr einige Aufmerksamkeit zu schenken. Herr Hofrath Stark ist von allem unterrichtet, es würde mir sehr erwünscht seyn, wenn Sie mit ihm über ihren Zustand conferiren möchten.

Der ich auch mich zu geneigtem Andenken empfehle.

Weimar d. 27. Febr. 1815.

7028.

An v. Leonhard.

Ew. Hochwohlgeboren

verzeihen, wenn ich meinen Dank für das Übersendete später ausdrücke, es hat zeither gar mancherley auf mir gelegen, auch heute faſſ' ich mich kurz, um nicht ganz zurückzubleiben.

Für die Kennzeichen aus dem Vorkommen sollen Sie gepriesen seyn; ich halte sie, wo nicht wichtiger, doch eben so wichtig als alle übrige.

Unter uns gesagt, so muß es seltsam scheinen, wenn der treffliche und hochverdiente Werner in einem ganz empirischen Wissen eine Abtheilung vorzüglich empirisch nennt. Ein jedes Mineralienkabinett ist eigentlich empirischer, als das Vorkommen der Mineralien; denn dieses deutet doch auf eine ungeheure Naturursache, die wir zwar nicht kennen, aber doch vermuthen und ahnden. Jenes ist eine künstliche Zusammenstellung zersplitterter und unvollständiger

Naturproducte, nach beliebigen Grundſätzen, wie ſie dem einen oder dem andern Forſcher gemäßer ſind. Behalten Ew. Hochwohlgeboren ja bey Ihrer weit verbreiteten Kenntniß die Bezüge jeder Art einen wie den andern beſtändig im Auge.

Die Altersfolge der Metalle ſchließt ſich genau an das Vorige. Dieſe Betrachtung belebt alle unſere geognoſtiſchen Bemühungen. Ich wüßte an Ihrem Aufſatz nichts zu erinnern. Allenfalls würde ich den Artikel Zinn folgendermaßen faſſen:

„Zinn, als unmittelbarer Gemengtheil, fein eingeſprengt in Granit, oder vielmehr in Gebirgsarten, in die er übergeht als Gneis, Greißen pp. Hier kommt es vor: in die ganze Gebirgsmaſſe vertheilt als ſogenanntes Stockwerk, auf Gängen, ohne ſich in's Nebengeſtein weit zu verbreiten, als Lager und in andern abweichenden Beſtimmungen. Der an obgenannte Gebirgsarten ſich manchmal anſchließende Porphyr iſt auch nicht ganz gehaltleer, ſodann verſchwindet das Zinn aus der Gebirgsfolge, und erſcheint nur wieder in Seifenwerken als ſecundär."

Wird es mir möglich, den langbereiteten Aufſatz über die Zinnformation zu redigiren und zu überſenden, ſo werden die hier nur kurz gethanen Äußerungen ihre Rechtfertigung und Erklärung finden.

Die beyden Manuſcripte behalte ich noch und ſende ſie nur auf Verlangen zurück, weil ich ſie, als ſehr bedeutend, immer gern im Auge behalten möchte.

Mich Ew. Hochwohlgeb. und den theuern Ihrigen ſo wie dem ganzen verehrten Hanauer Cirkel angelegentlichſt empfehlend

Weimar, den 27. Februar 1815. Goethe.

7029.

An Peucer.

[Concept.]

Indem Ew. Wohlgeboren beyliegende Acten dankbar zurückſende, füge ich die Bitte hinzu, Dieſelben möchten Herzogl. Hochpreiſl. Regierung auf das lebhafteſte ausdrücken, wie dankbar ich bin, für die höhere Einſicht, welche dieſelbe in den Fall der mich betroffen hat, nehmen wollen. Ich wünſche, daß die ſchweren Leiden, die daraus für mich erfolgt, meinen Mitbürgern zu Gute kommen, und jene Unterbehörde, der eine ſo große Gewalt in die Hände gegeben iſt, nie außer Acht laſſen möge, daß in Friedenszeiten jede Härte furchtbar bleibt, weil ſie, zur Übereilung geſellt, mehr Unglück als ſelbſt der Krieg zu verurſachen im Falle iſt.

Der ich mich geneigtem Andenken und fortgeſetztem freundſchaftlichem Antheil angelegentlichſt empfehle.

Weimar den 27. Febr. 15.

7030.

An Rochlitz.

Ew. Wohlgeboren

danke verbindlichst für den übersendeten Catalog, und bitte mir die Erlaubniß aus, gegen Michael Dieselben mit einigen Aufträgen beschweren zu dürfen.

Bey Gemälden, noch mehr aber bey Zeichnungen, kommt alles auf die Originalität an. Ich verstehe hier unter Originalität nicht, daß das Werk gerade von dem Meister sey, dem es zugeschrieben wird, sondern daß es ursprünglich so geistreich sey, um die Ehre eines berühmten Namens allenfalls zu verdienen.

Die Nummern des Catalogs, auf welche ich meine Aufmerksamkeit richte, werde ich Ew. Wohlgeboren übersenden, mit besondern Bemerkungen dabey, was ich nach der Analogie hoffe oder erwarte. Mögen Ew. Wohlgeboren hiernach die Blätter beschauen, beurtheilen und würdern, und solche erstehen oder erstehen lassen, so werd ich es dankbar erkennen, und alles was Sie beschlossen und angeschafft ohne Weiteres mit Vergnügen genehmigen, überzeugt, daß ich mich selber nicht besser hätte berathen können. Anweisung auf eine proportionirte Summe erfolgt zugleich.

Diese Bemühungen wage ich um desto eher, Ihnen, mein verehrter Freund! anzusinnen, als Sie durch eine so gütige auszeichnende Aufnahme meines biographischen Versuchs, Sich gleichsam als meinen wohl-

wollenden Schuldner bekennen. Fahren Sie fort mich auf meinem Wege mit guten Wünſchen und Theilnahme zu begleiten. Der Verluſt, den wir alle mehr oder weniger erlitten haben, und der Sie, leider! ſo hart betroffen, kann nur verſchmerzt werden, wenn wir uns immer treuer an einander ſchließen, und der Deutſche immer mehr einſehen lernt, daß nirgends für ihn Heil zu finden ſey als bey ſeinen Landsleuten. Unter dieſen frommen Wünſchen und Vorſätzen, dürfen wir freylich nicht an's Öffentliche denken, welches leider ſchon durch die traurigſten Spaltungen zu zerfallen droht. Möge dieß Glück wenigſtens Privatperſonen aufbewahrt ſeyn, daß ſie fortfahren einander zu ſchätzen und zu lieben.

ergebenſt

Weimar den 27. Febr. 1815. Goethe.

7031.

An J. H. Meyer.

[Februar oder März 1815?]

Indem ich die niedlichen Blättchen überſende wollte bemercken daſſ im Laufe dieſes Monats ein klein Folioblat mit gold Ranken, vielleicht, mit unterwobnem Silber wünſche. Worauf zu dencken bitte. Das Nähere beſprechend

G.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

mögeſt. Grüße alle Freunde und entſchuldige mich, daß ich nicht ſchreibe; es giebt dieſen Morgen gar zu viel zu thun.

Alles Gute und Vergnügliche wünſchend.

Weimar den 4. März 1815. G.

7034.

An Friedrich Carl Ernſt von Haake.

[Concept.]

Ew. Hochwohlgeboren

haben geſtern die Gefälligkeit gehabt Sich perſönlich nach mir zu erkundigen, und ich verfehle nicht für dieſes Freundſchaftszeichen meinen verbindlichſten Dank abzuſtatten. Zugleich ließen Sie mir ein höchſt ſchätzbares Blättchen zurück, woraus ich erkenne daß Ihro des Herzogs von Gotha Durchl. mein in Gnaden gedenken wollen. Ich bin hiervon äußerſt gerührt, dabey aber auch in Verzweiflung, daß ältere und neuere Übel mich ſchon geraume Zeit verhindern glänzender Geſellſchaft beyzuwohnen. Möchten Ew. Hochwohlgeb. deshalb meine unterthänigſte Entſchuldigung übernehmen, und Ihres gnädigſten Herrn Huld und Gnade mir auch für die Zukunft bewahren, ſo würden Sie hierdurch die früher erprobte Geneigtheit abermals bethätigen, und mich auf's neue höchlich verpflichten.

Der ich mich mit Verehrung und Anhänglichkeit unterzeichne.

Weimar d. 5. März 1815.

7035.

An C. H. Schlosser.

[Concept.]

Ihre letzte Sendung, mein Wertheſter! hat mich erfreut und angeregt, doch konnte ich dieſem Triebe nicht folgen, weil mir dieſe Zeit daher manches Traurige begegnet. Indeſſen habe ich einen Entwurf gemacht, in welchem ich die Differenzen unſerer Vorſtellungsart und Denkweiſe auseinander ſetze. Kann er zur Reiſe kommen, ſo überſchicke ich ihn.

Meine gute Frau, die ſich von einer ſchweren Krankheit wieder erholt, grüßt mit mir Ihre verehrte Frau Mutter auf das herzlichſte. Sie ſoll nach Carlsbad gehen, und ich wünſchte ihr mit ein paar neuen Kleidern eine kleine Freude zu machen. Zwey Muſter liegen bey, das ſeidene zeigt nur den Stoff an, nicht die Farbe, welche nach beliebiger Einſicht gewählt werden könnte; von jedem bittet man um 14 Ellen. Bitten Sie wegen dieſer Bemühung um gütiges Verzeihen. Zugleich lege ein Conto bey, deſſen Betrag an Herrn Kriegsrath Touſſaint in Hanau gefällig zu berichtigen wäre.

Möchten Sie mir denn geneigteſt vermelden, auf welche Summe ich nächſte Oſtern in unſerer Caſſe rechnen, und darauf Anweiſung geben dürfte.

In Hoffnung, daß Sie die mitgetheilten Tabellen zu bearbeiten fortfahren, empfehle ich mich zum allerſchönſten, und bitte um freundſchaftliches Andenken.

Weimar d. 8. März 1815.

7036.

An J. G. Lenz.

Ew. Wohlgeboren

überſende die bedeutenden Briefe zurück, indem ich für das beygelegt Geweſene zum ſchönſten danke.

Von dem guten Töpliţer Freunde zu vernehmen iſt mir ſehr angenehm; es iſt ein ſehr braver und tüchtiger Mann, an den ich in den böſen Zeiten oft gedacht habe.

Wenn Sie Serenissimi Rückkehr feyern wollen, ſo wird es recht ſchön ſeyn. Es iſt dieſe Epoche freylich für uns von der größten Bedeutung.

Leben Sie recht wohl und behalten mich in geneigtem Andenken.

Weimar den 8. März 1815. Goethe.

7037.

An C. F. W. Duncker.

[Concept.]

Der Herr Geheime Hofrath Kirms hat mir Ew. Wohlgeb. Brief sogleich zugestellt, und ich verfehle nicht zu erwidern, daß mir der Inhalt desselben sehr angenehm war, so soll denn doch zuletzt das nur zu sehr verspätete Werk seine Darstellung erleben.

Das übersendete Manuscript folgt hiebey wieder zurück; die Veränderung der Arie und das Schlußchor sind hinzugefügt, und es möchte nun auch dem Druck kein weiteres Hinderniß entgegenstehen.

Dem Sinne des vorjährigen Contracts gemäß rücke ich gern den Termin Ihres Verlag-Rechts bis auf Michael des gegenwärtigen Jahrs. Wollen Sie mir über die zugesagte Summe [von vierzig Louisd'or] eine Assignation auf Leipzig senden, so werde ich's dankbar erkennen.

Von Königlicher Direction ist noch nichts an mich gelangt; geschieht es, so werd ich auch Ihres Wunsches gedenken, daß von Seiten des Theater-Rendanten kein Textbuch verkauft werde, und dieses Gesuch mit Gründen unterstützen. Könnten Sie es aber nicht einleiten, daß Ihre Ausgabe an der Porta verkauft würde, wie es ja mit italiänischen Opernbüchern geschieht, welche nicht zerstückelt sondern ganz, mit Recitativ und allem abgedruckt werden.

Sollte ſich der Rendant nicht mit gewiſſen Procenten begnügen?

Eine Anzahl Exemplare des Epimenides darf ich wohl von Ihrer Gefälligkeit erwarten, mögen Sie mir vorläufig ein paar Aushänge-Bogen ſchicken, damit ich Druck und Format kennen lerne. Laſſen Sie ja den Maître en page recht wachſam ſeyn, damit die Abtheilungen geſchmackvoll werden, und die Strophen nicht zerſplittert.

Weimar den 8. März 1815.

7038.

An Chriſtiane v. Goethe.

Aus deinem Briefe habe ich mit Vergnügen geſehen, daß es gut geht, und wünſche nichts weiter als glückliche Folge. Grüße mir alle Freunde und entſchuldige mich wenn ich nicht ſchreibe. Mein Katharr hat ſo überhand genommen, daß mir ſelbſt das Dictiren beſchwerlich wird, wodurch ich denn wenigſtens für den Augenblick verhindert bin euch zu beſuchen. Übrigens ſcheint ſich allerley Angenehmes ereignen zu wollen. Die Berliner ſchreiben, daß ſie den Epimenides den 30. März aufführen werden, zu Ehren der Einnahme von Paris, dieſer Gedanke wäre denn ganz gut, wenn nicht wieder etwas Albernes dazwiſchen kommt. Da ich nicht an Hof gehen konnte, als der Herzog von Gotha hier war, ſo hat er mir die Ehre

erzeigt, mich zu besuchen. Er war sehr gnädig und in seinen Äußerungen mäßig und wohlwollend. Diesen Charakter hat er auch dießmal nicht überall behauptet.

August steht mir in allen Dingen bey, Meyer und Riemer besuchen mich oft, auch wird viel geschrieben, und es geht in allem vorwärts. Auch sind die Kupfer und Zeichnungen unterdessen geordnet worden.

Ich lege ein Packetchen für Harras bey, es ist Veronesischer Broccoli-Samen, zugleich 4 Körner von Pinien. Wenn der Broccoli gut geräth, so soll er uns auf den Herbst von Zeit zu Zeit etwas herüberschicken. Unser Gärtner mag sich nicht weiter damit abgeben, und mag auch wohl recht haben.

Grüße alle Freunde, gedenke meiner und laß mich mit jedem Botentage etwas von dir wissen.

Weimar d. 8. März 1815. G.

7039.

An Kirms.

Möchten Ew. Wohlgeb. Beykommendes mit der heutigen reitenden Post an Herrn Duncker abgehen lassen; ich würde es selbst thun wenn ich nicht wünschte und hoffte, daß Sie ihm ein freundlich Wort hinzufügen würden; es ist immer gut, mehrere Connexionen zu erhalten. Ich habe, was er wünscht zum Manuscript hinzugefügt, und schick es ihm zu-

rück mit der Zusage seines Verlag-Rechts bis Michael dieses Jahrs.

Wollten Sie zugleich die Anfrage hinzuthun, ob man bald nach der Aufführung eine Abschrift der Partitur für Weimar erhalten könnte; so hört man was sie sagen, und besonders würde der neue Decorateur seine Kunststücke dabey zeigen können.

Mich bestens empfehlend.

Weimar den 8. März 1815. G.

7040.

An Eichstädt.

Ew. Wohlgeboren

letztere hier zurückkehrende Sendung hat mich wirklich betrübt, denn wen sollte es nicht schmerzen, daß ein hohler Tageswahn hier als Urtheil und zwar als ein von Kopf zu Fuß gewaffnetes, das Zeitalter bedrohendes Urtheil auftritt. Herr —Us scheint mir kaum derselbe, von dem so manche geistreiche und beyfallswürdige Recension in Ihren Blättern steht. Das Übel aber liegt freylich in der oberflächlichen Zeitbildung, da denn alle Urtheile nach und nach nur aus dem einzelnen Menschen und seiner augenblicklichen Stimmung hervorgehen.

Wer die Geschichte recht erkannt hat, dem wird aus tausend Beyspielen klar seyn, daß das Vergeistigen des Körperlichen, wie das Verkörpern des

Geistigen nicht einen Augenblick geruht, sondern immer unter Propheten, Religiosen, Dichtern, Rednern, Künstlern und Kunstgenossen hin und her pulsirt hat; vor- und nachzeitig immer, gleichzeitig oft.

Und sollte man nicht, auf diesem höhern Standpunct, mit unsern paar Männern auch fertig werden? Man gebe einem jeden sein entschiedenes individuelles Talent mit Wohlwollen zu, man charakterisire es mit Einsicht und Schärfe und zeige hinterdrein den Gebrauch und Mißbrauch desselben, sowohl an den Originalgeistern, als an den Nachahmern, und so wird man das Capitel sehr in die Enge bringen. Wie wollte man denn sonst eine Dogmen- und Literargeschichte schreiben. Anstatt aber auf dem wirklich hohen Standpunct unserer Zeit der Nachwelt vorzugreifen, die Sache abzuthun und der Mitwelt nützlich zu seyn, so verwirrt sich der Fühlende, Denkende, Urtheilende mit in der Tagesmenge und hilft den Staub erregen, den er löschen sollte.

Dem Übel ist indessen nicht zu steuern. Halten Ew. Wohlgeb. so lang als möglich dergleichen Einflüsse von Ihrer Zeitschrift ab; freylich wird es schwer seyn, weil soviel junge, thätige, vorzügliche Männer an dieser Krankheit leiden, und vielleicht erst in zehen Jahren das Thörige und Unglückliche davon einsehen lernen.

Verzeihen und secretiren Ew. Wohlgeb. diese meine vielleicht hypochondrischen Äußerungen, ich wollte aber

Ihr geneigtes Zutrauen, wenigſtens mit augenblicklicher Aufrichtigkeit, dankbar erwidern.

ergebenſt

Weimar den 10. März 1815. Goethe.

7041.

An C. G. v. Voigt.

[10. März 1815?]

Ew. Excell. überſende eine Vorarbeit zu einem unterthänigſten Bericht über die Jahre 1813 und 1814 der Jenaiſchen wiſſenſchaftlichen Anſtalten.

Seit jenem, im November 1812 erſtatteten, von Serenissimo gnädig aufgenommenen Berichte ſind zwey ſehr ſtürmiſche Jahre vorüber gegangen, nach deren Verlauf wir ein Geſchick dankbar zu verehren haben, das uns in dieſen Schreckenszeiten weder Verluſt an unſern wiſſenſchaftlichen Beſitzungen, noch völlige Unterbrechung unſerer Thätigkeit erleiden ließ, ſo daß wir nunmehr auf jene Zeit getroſt zurückſehen können.

Nachdem ich in beynahe dreyßig Monaten jenen Geſchäften keine perſönliche Aufmerkſamkeit widmen konnte, begab ich mich, ſobald nur Durchmarſch und Einquartierung aufhörte, nach Jena, und hatte die Freude zu ſehen, daß durch Treue und Aufmerkſamkeit der Männer, denen die verſchiedenen Anſtalten übergeben ſind, nicht weniger durch Theilnahme wohl-

denkender Mitbürger, sich alles in vollkommener Ordnung finde, wohl erhalten und in einzelnen Theilen verbessert, ja sogar ansehnlich vermehrt sey. Ich beeiferte mich nun auch von meiner Seite, alles, was zu weiterer Begründung, Erhaltung und Erweiterung gedachter Institute dienlich seyn möchte, kennen zu lernen und in ein Geschäft wieder einzugreifen, das von den frühsten Zeiten her meine liebste Angelegenheit gewesen.

Ob man nun gleich erst nach einem nochmaligen Aufenthalte in Jena, wozu im Frühjahr sich Zeit und Gelegenheit finden wird, einen alles umfassenden Hauptbericht, sowohl zu Überschauung des Vergangenen, als zu Leitung des Zukünftigen, wird aufstellen können; so habe ich doch nicht verfehlen wollen, das Nöthigste vorzubereiten.

Vielleicht bedürfen keine Acten so sehr wie die vorliegenden, daß man von Zeit zu Zeit ein Repertorium über sie fertige, denn das Geschäft hat so viele Abtheilungen, deren jeder man einen besondern Fascicul widmen könnte, wenn nicht mehrere Partieen dergestalt in einander griffen, daß die Sonderung schwer würde. Nicht zu gedenken, daß einzelne Hefte sich leicht verlieren.

Der treue Bibliotheks-Schreiber David Färber ging mit Tode ab, nachdem er lange gekränkelt hatte.

Nach Lenzens Wunsch: die Büsten gnädigster Herrschaften und seiner Vorgesetzten aufzustellen, sind

solche bei Weißern bestellt worden. Die Büste Durchlauchtigster Herzogin ist zur Feyer des 30. Januars 1815 schon hinüber.

Stiftung, Vermehrung und Erhaltung eines so schönen Instituts verdiente dem Bergrath Lenz wohl die Aufmerksamkeit, daß man bey dieser neuen Einrichtung sein Bildniß, wie es dem Büttnerischen unten in der Bibliothek geschehen, aufstellte. Solches war von Demoiselle Seidler recht glücklich gemalt.

Als Durchlaucht der Erbprinz neulich einen Grabhügel bey Groß-Romstedt eröffnen ließen und die daselbst gefundenen wenigen Alterthümer auf Herzogliche Bibliothek gebracht wurden, so wurden an den Rentamtmann Urlau zu Capellendorf 20 Thaler ausgezahlt, um diejenigen Arbeiter proportionirlich zu belohnen, welche bey sorgfältigem Ausgraben der Körper sich besonders hervorthaten. Hierdurch sind eine Anzahl wohlerhaltener Schädel, sogar mit Unterkiefern, ja ein ganzes Skelett in unsre Hände gekommen, welche mit Sorgfalt nach Jena geschafft und daselbst aufgestellt worden sind. Denn es ist freylich eine schwierige Aufgabe, morsche und durcheinander geworfene Reste dergestalt zu erhalten, daß sie den Freunden der Wissenschaft zum Vergnügen und Nutzen gereichen. Das Nähere wird zu den Acten gebracht werden.

Im Kabinett der naturforschenden Gesellschaft, so wie im anatomischen, ist Klage über wäßrigen

Branntewein, welcher ſchneller verdunſtet. Es wäre die Frage, ob man nicht einen Verſuch machen ſollte, nach Sömmerrings Vorſchlägen, den Branntewein, ehe man ihn auf die Präparate gießt, zu dephlegmiren. Da wir Platz und Gläſer genug haben, wird ſich nächſten Sommer gar leicht ein Verſuch machen laſſen.

Sereniſſimus haben an das phyſikaliſche Kabinett ein paar Luftballone geſendet; auch iſt ein Ofen zu Füllung derſelben und andern Feuer-Verſuchen im Schloſſe auf höchſten Befehl angelegt worden.

Einige Inſtrumente, welche Ihro Hoheit von Wien mitgebracht, ſind abgegeben worden.

Meine ſämmtlichen optiſchen und chromatiſchen Inſtrumente, Vorrichtungen und Zubehör habe ich nach Jena ſchaffen und einſtweilen in der Bibliothek aufſtellen laſſen.

Die Einrichtung des botaniſchen Gartens beſteht, wie immer. An derſelben iſt nur zu bemerken, daß die Anſtalt nicht ſowohl durch Nachläſſigkeit, als durch Eigenſinn des Gärtners (in welcher Eigenſchaft er mit allen Jenenſern wetteifert) theilweiſe in's Stocken gerathen.

G.

7042.

An Chriſtiane v. Goethe.

Nichts könnte mir angenehmer zu hören ſeyn, als daß du dich wohlbefindeſt und dich nach und nach

erholſt, aber eben deswegen wünſche ich, daß du dich einrichteſt noch einige Zeit drüben zu bleiben. Meinen Katharr muß ich abwarten, dabey kann mir niemand helfen, aber wer gegenwärtig ſeyn muß, dem wird grade ein ſolches Übel läſtig und langweilig. Ich führe mein Leben wie immer durch, es geſchieht alle Tage etwas. Auguſt macht ſeine Sachen ganz ordentlich, Meyer und Riemer kommen meiſtens die Abende.

Da du nun drüben gute Unterhaltung haſt, und nach dem ſtürmiſchen Wetter der letzten Tage guter Zeit entgegen ſiehſt, ſo ſeh ich nicht ein, warum du den Ort verändern willſt. Richte dich ein, daß du den Montag nach Palmarum wieder hier biſt, da läßt ſich mancherley vorarbeiten und verabreden, ehe die Höchſten Herrſchaften kommen. Das wird wieder einen gewaltigen Sturm geben, möge er der letzte dieſer Art ſeyn.

Rath Völkel wird heute erwartet, von der Ankunft der Hoheit weiß man noch nichts Gewiſſes. Durchl. Herzog ſind auf den 29. huj. angekündigt.

Nun habe ich auch einen Brief von dem Graf Brühl als Königl. Theater-Intendanten, worin er mir meldet, daß Epimenides zur Feyer des Jahrestags der Einnahme von Paris gegeben werden ſolle. Ich habe ihm zu dieſem Zweck noch einiges hinzureimen müſſen, und ſo kommt denn dieſes langbearbeitete und verſchobene Werk auch endlich zu Stande.

Beyliegenden Brief gieb Lenzen mit meinem Dank zurück. Dieſer Biedermann findet doch noch immer Gelegenheit ſich einen Spaß zu machen. Die Proſerpina gieb Knebeln: es iſt zwar immer noch die alte, die er kennt, und die neue Muſik ſo wie die Gebärden können wir mit Worten nicht überliefern.

An Voigt ſchreibe ich ein Blättchen, das du ihm übergeben wirſt. Sonſt wüßte ich nicht viel zu ſagen bey dem einfachen Lebenslauf den wir führen. Der Orient giebt noch immer die meiſte Beſchäftigung.

Und ſomit lebe wohl, grüße Madame Kirſch und alle Freunde, vor allen Dingen aber ſorge für Erheitrung und Erneurung alter angenehmer Bilder. Danke Herrn Hofrath Stark für ſeine umſtändliche und gute Relation. Und ſo nochmals das beſte Lebewohl!

Herzlich theilnehmend und das Beſte wünſchend

Weimar d. 11. März 1815. G.

Auch iſt das Nothwendigſte nicht vergeſſen.

7043.

An Carl Friedrich Moritz Paul Graf von Brühl.

Wie wird ſich, verehrter Herr und Freund! der alte Epimenides erfreuen, wenn er, nach langem Schlafe, die Augen aufthut und den rüſtigen jungen wackern Mann zur Seite ſieht, dem er ſeinen Spielraum verdankt. Da er ohnehin redſelig iſt, hoff ich wird er

es an guten freundlichen Worten der Erkenntlichkeit in ſeinem und meinem Namen nicht fehlen laſſen.

Vor allen Dingen muß ich aber ausſprechen, wie leid es mir thue Ihrer lieben Einladung nicht folgen zu können. Meine Geſundheit erlaubt mir wohl, ja ſie nöthigt mich, im Sommer eine Badereiſe zu thun, Winter und Frühjahr halten ſie mich dagegen zu Hauſe. Wäre ich aber auch in Verſuchung gerathen, in dieſem außerordentlichen Falle eine Ausnahme zu wagen, ſo würde ich doch durch ein freudiges Ereigniß abgehalten werden, welches uns bevorſteht, indem unſer gnädigſter Herr auf den 2. Oſter-Feyertag angekündigt iſt. Verzeihen Sie alſo mein Außenbleiben und laſſen mir die Hoffnung eines fröhlichen Wiederſehns.

Aber auch aus der Ferne will ich gern nach Ihren Wünſchen mitwirken. Die verlangte Strophe folgt hierbey, ſie entſprang ganz natürlich durch die Beſtimmung, die Sie dem Stück gegeben. Es wird dadurch am Schluſſe wieder belebt, wenn, obſchon in einer ſo kurzen Zeit, manches darin veraltet ſeyn ſollte. Doch die Sache bleibt jung und neu, und Sie werden ſchon bey der Aufführung alles in Eins zu verſchmelzen wiſſen.

Da ich vermuthe, daß Epimenides zugleich auch Sänger iſt, denn Herr Capellmeiſter Weber meinte, die Rolle ſollte Herrn Gern zu Theil werden; ſo habe ich ihm das beyliegende Schluß-Recitativ gleich-

falls zugedacht. Seine beyden Prieſter mögen ihm aſſiſtiren und ſie zu drey das Chor einleiten. Wie viel reicher könnte man freylich dergleichen Dinge ausſtatten, wenn man gegenwärtig wäre, von allen Mitteln unterrichtet, deren man ſich bedienen dürfte. Es ſoll mich um unſerer aller willen freuen, wenn das Ganze geräth, und durch Ihre Vorſorge ſoviel Beyfall erhält, um zur Permanenz zu gelangen.

Ihrer Amtsführung traue ich das Beſte zu, und weiſſage ihr Glück. Das Theaterweſen iſt ein Geſchäft, das vorzüglich mit Großheit behandelt ſeyn will; eben weil es faſt aus lauter Kleinheiten beſteht, von denen zuletzt eine große Wirkung gefordert wird. Jene Kleinlichkeiten, Verſchränkungen und Verſitzungen zu beſeitigen, zurechtzulegen und durchzuhauen iſt freylich ein unangenehmes Geſchäft, es iſt aber nicht undankbar, weil zuletzt das Gute und Rechte wie von ſelbſt entſpringt.

Und nun komme ich noch mit ein paar Bitten hinterdrein, die erſte, daß Sie die Beſetzung der Rollen des Epimenides mir gefälligſt ſenden, ſodann aber jemand anſtellen wollen, der mir eine baldige freundliche Nachricht von der Aufführung und deren Wirkung, einigermaßen umſtändlich ertheilte.

Möge Ihnen und Ihrer Frau Gemahlinn für immer empfohlen ſeyn

der aufrichtig zugethane

Weimar den 12. März 1815. Goethe.

Nachschriftlich.

Herr Duncker, dessen Verlagsrecht auf den Epimenides bis Michael dieses Jahrs, wie billig war, verlängert habe, erwähnte schon bey unserer ersten Übereinkunft eines Umstandes, wegen dessen er mich um Interceſſion bat; er wiederholt gegenwärtig sein Ansuchen, und ich nehme mir die Freyheit Folgendes zu bemerken.

Es ist überall herkömmlich, daß die Opernbüchelchen gedruckt werden, die italiänischen durchaus mit Arien und Recitativ, und von den deutschen nur der eigentliche Gesang, weil bey uns die Prosa den Platz des Recitativs vertritt; dergleichen Abdrücke entweder zu Gunsten der Casse selbst, oder irgend eines Angestellten sind löblich, ja nöthig.

Nur tritt bey'm Epimenides der Fall ein, daß die Grenzlinie zwischen dem Abzudruckenden und Auszulassenden wohl schwer zu ziehen seyn möchte, vielmehr müßte ich vorausſehen, daß beynahe das ganze Stück abgedruckt werden müßte, freylich zum Schaden des einheimischen Verlegers.

Da ich überzeugt bin, daß eine verehrte Intendanz hierin alle mögliche, den Umständen gemäße Billigkeit würde obwalten lassen, so hab ich diese Nachschrift nur hinzugefügt, um mein Herrn Duncker deshalb gethanes Versprechen dadurch zu lösen.

mit dem Wunsche empfohlen zu seyn.

G.

7044.

An August Wilhelm Paulus ?

[Concept.]

Ich habe dir, mein lieber kleiner Freund, vor einiger Zeit bemahlte und bereimte Blätter geschickt, um dir dadurch vorläufig anzudeuten, daß ich oft und gern deiner gedenke. Mit dem Gegenwärtigen aber erhältst du eine Sendung, welche dir angenehmer und nützlicher seyn soll.

Da du Neigung hast zu Mineralien, so wird es wohlgethan seyn, wenn du sie in einer gewissen Folge und Ordnung kennen lernst. Wirst du die in der gegenwärtigen Sammlung enthaltenen Stücke hübsch von einander unterscheiden lernen, und dir nebst ihrer Gestalt auch ihren Namen einprägen, so wirst du schon einen guten Schritt gethan haben, und wirst dich im Mineralreiche nicht ganz fremd finden. Ich wünsche nichts mehr als daß ich diesen Sommer möge persönlich ein Zeuge deiner Fortschritte seyn.

Der lieben Mutter empfiehl mich zum allerschönsten, danke ihr für die freundschaftliche Aufnahme und für so vieles Gute, es sollte mich wundern, wenn ich nicht manchmal im grosen Zimmer spukte.

Beyliegendes Blatt übergieb deinem theuern Vater, und sage ihm, es betrübe mich gar sehr, daß ich den Weg, ein Sofi zu werden, nicht früher eingeschlagen. Der Schwester, wenn sie recht schön spielt, applaudire in meinem Namen, und sorge dafür, daß mein An-

denken immer recht lebendig bleibe. Möge mir das Glück werden, in wenigen Monaten die Freunde gesund, fröhlich und wohlwollend wiederzufinden.

Weimar den 17. März 1815.

7045.

An Kirms.

Bey den mit Bleyſtift bezeichneten Paragraphen ſcheint mir zu bemerken, daß die Reſolution nicht wohl auf dieſe Weiſe zu geben ſey; es iſt bey uns eine unbedingt ausgeſprochene Einrichtung, daß, wer zehn Jahre bey'm Theater iſt, vom Statiſten-Dienſt befreyt ſeyn ſoll; wir können alſo dieſe allgemeine Gunſt in dieſem beſondern Fall nicht limitiren noch bedingen, auch würde eine ſolche Reſolution uns keinen Vortheil bringen; jener Theil wird die Einſchränkung bemerken und dagegen proteſtiren, und wir können ohne auffallende Ungerechtigkeit alsdann nicht auf unſerer Reſolution beharren.

s. m.

Weimar d. 20. März 1815. G.

7046.

An C. G. v. Voigt.

Ew. Exzell.

verzeihen meinem durch Hyoſcyamus gar ſehr umnebelten Gedächtniß daß der lange bereit ſtehende

Kaſten erſt heute erfolgt. Danckbar für alles Mitgetheilte werde das Groß-Folio-Heft ſtudiren und bald zurückſenden. Es ſcheint, dem erſten Anblicke nach, daß man gar viele Rückſichten im Auge hatte. Welche Confuſion aus den Begünſtigungen der Mediatiſirten entſpringen müſſe, ſcheint mir nur allzuklar.

Und das Neueſte? Was ſoll man ſagen? Ein paar diplomatiſcher Phraſen thun's freylich nicht ab. Ein unüberſehbares Unglück ſcheint ſich wieder zu entfalten und von allen Seiten höre ich Chorus: Plectuntur Achivi.

aufrichtigſt verbunden.

d. 22. März 1815. G.

7047.

An Cotta.

In dankbarer Erwiderung Ew. Wohlgeb. gefälliger Zuſchrift vom 18. März vermelde, daß mit der heutigen fahrenden Poſt ein Packet in Wachstuch an Dieſelben abgegangen iſt. Es enthält die zwey erſten Bände meiner Werke, worin die kleinen Gedichte enthalten ſind, ſodann die zwey folgenden, enthaltend Wilhelm Meiſter.

Zugleich ein kleines Packet für das Morgenblatt: das deutſche Theater überhaupt, beſonders die Bemühungen des Weimariſchen betreffend. Ich denke

unter dieſer Form manches zur Sprache zu bringen, worüber ſich zu erklären ſonſt keine Gelegenheit findet.

Ferner hab ich die Hälfte einer Novelle beygelegt, ſie ſollte auch einen Theil der Wanderjahre Wilhelm Meiſters ausmachen; mögen Sie ſolche in dem Damen-Calender abdrucken laſſen, ſo werde ich aufgeregt werden, Fortſetzung und Schluß zu ſchreiben, welche ſchon mehrere Jahre vorbereitet ſind, zu deren Ausführung ich aber nicht habe gelangen können.

Aufrichtig erfreue ich mich Ew. Wohlgeboren fortgeſetzter Thätigkeit auch für's Ganze: es iſt gewiß gegenwärtig kein größeres Verdienſt als für das Wohl einzelner Staaten zu arbeiten, weil alles Zweckmäßige und Wohlerreichte als Beyſpiel und Anfeuerung allen zu Gute kommt.

Freylich iſt bey den neuern ungeheuern Ereigniſſen die ganze Welt mehr geſpannt als erregt, doch ſind wir ja in ſo vielen Jahren gewohnt, von Tag zu Tag zu leben, und unſere höhern und geringern Pflichten, in Hoffnung der Zukunft auf gut Glück auszuüben.

Auf alle Fälle hoffe ich nächſten Sommer unſerm gemeinſamen Zwecke widmen zu können.

Darf ich erſuchen mir die Ankunft des bedeutenden Packets melden zu laſſen.

ergebenſt

Weimar d. 27. März 1815. Goethe.

7048.

An Franz Friedrich Carl Graf von Giech.

[Concept.]

Es ist allerdings für einen glücklichen Originalgedanken zu achten, wenn junge Männer, die einem vorzüglichen Lehrer ihr Zutrauen geschenkt, und dagegen eine faßliche und erfreuliche Welt-Anschauung von ihm erhalten haben, nunmehr auch, wünschend daß dergleichen Einsichten und Verdienste mehr bekannt und anerkannt werden, eine seiner bedeutendsten Schriften in's Publicum zu bringen suchen, auf eine Weise, welche die sicherste ist, das heißt, in Form eines Geschenks.

Rühmt man mit Recht die Bibelanstalten, warum sollte man nicht auch loben, wenn eine Gesellschaft von Überzeugten ihre und ihres Lehrers Bekenntnisse zu verbreiten sucht.

Was mich betrifft, erstatte für das Übersendete allen Dank, indem ich nunmehr einen Begriff von dem Manne zu fassen hoffe, über den ich, allenfalls nur im Allgemeinen, ein günstiges Vorurtheil bey mir walten ließ. Mich verlangt zu sehen, wie er das unerfaßliche Ganze in seinem Individuum einzuschließen und abzurunden versucht hat. Denn dieß ist ja wohl die Aufgabe, die sich Prophet und Poet, Mathematiker und Philosoph, unbewußt oder bewußt zum Ziel setzen.

Ich zweifle nicht, daß auch daraus für mich manche ſchöne Aufklärung hervortreten werde.

Schenken Sie mir in Ihren wohlgeſinnten Kreiſen ein geneigtes Andenken, und geben mir von Ihrem Bemühen und Vorſchreiten von Zeit zu Zeit einige Nachricht.

Weimar den 31. März 1815.

7049.

An C. L. v. Woltmann.

Weimar, den 31. März 1815.

Die letzten Blätter unſerer Literaturzeitung will ich nicht lange vor mir ſehen, ohne dem Verfaſſer des darin enthaltenen Aufſatzes aufrichtig zu danken, daß er ſich mir zu erkennen gegeben. Ich behandle gewöhnlich ſolche Zeitſchriften wie Maskenbälle, wo uns ein Vermummter manchmal anſpricht, dem wir wohl abmerken, daß ihm unſere Zuſtände nicht unbekannt ſind, ohne daß wir gerade, wer er ſey, entziffern könnten; und in ſolchem Falle iſt dann eine Enthüllung ſehr angenehm.

Ich pflege öfters zu wiederholen, daß der Deutſche wohl zu berichtigen wiſſe, nicht zu ſuppliren, zu ergänzen. Dieß iſt aber bey Ihnen gerade das Gegentheil. Sie laſſen Werth oder Unwerth auf ſich beruhen, und wiſſen durch Wünſche, ja durch klare

Andeutung zu zeigen, wie einer Arbeit noch mehr Fülle zu geben wäre.

So ist es auch das Rechte; denn niemand sollte über etwas urtheilen, wenn er nicht zugleich bewiese, daß er es selbst machen könne.

Der Historiker, wenn ihm ein Werk seines Faches vorgelegt wird, ist sogleich im Stande, den Stoff von der Form zu scheiden, und deswegen in dem Falle, beyde genauer zu würdigen. Die Behandlung wird von ihm eingesehen; er begreift, was daran natürlich und der Sache gemäß, oder was poetisch, rhetorisch, diplomatisch wäre, und wie man die Mittel alle nennen mag, durch die man ein Vergangenes mehr um des Ganzen, als seiner Theile willen festhalten und überliefern möchte. Nur auf diese Weise kann der höheren Kritik vorgearbeitet werden, welche dann Anachronismen, Prolepsen und dergleichen wohl ermitteln und herausfinden wird, wenn sie nur den echten lydischen, schwarzen, festen und doch sammetartigen Stein mit Aufmerksamkeit anwenden will.

Zu dem allen aber gehört die Treue eines Wardeins, dem seine Pflicht gegen das große Publicum angelegen ist. Leider ist in unseren Tagen mehr als je der Fall, daß jede Art Scheidemünze, eben weil sie cursirt, zugleich als herrliches Metall herausgestrichen wird.

Im Bereiche der Wissenschaft, wo ich leider auch einige Besitzungen habe, die ich nicht aufgeben kann,

ſieht es eben ſo ſchlimm, beynahe ſchlecht aus. Es fehlt nicht an Retardationen, Präoccupationen, ſtillſchweigendem Nachſchleichen hinter dem Rechten, ohne es bekennen zu wollen, Reticenzen aller Art, und wie das Otterngezücht alle heißen mag, wodurch Faulheit, Dünkel und Mißwollen ihre Tageszwecke erreichen.

Bey dem gewaltſamen Fortrollen der Welt ſind ſie ganz ruhig über alles, was ſie in zehn Jahren ſagen werden und ſagen müſſen. Dieſe Niederträchtigkeiten ſind in Frankreich, England, Deutſchland zu Hauſe, wie ich von meinen Freunden vernehme, welche der neuen wiſſenſchaftlichen Literatur folgen und eine weitläufige Correſpondenz führen.

Vorſtehendes Fremde und Häßliche würde ich nicht ausgeſprochen haben, wenn ich nicht die ſchöne Bemerkung, die ich Ihnen ſchuldig bin, zu rühmen und zu preiſen hätte, die nämlich, wo Sie ſagen, daß auch in Deutſchland ein entſchiedenes, redliches, fleißiges und beharrliches Talent nicht durchdringen werde, wenn der Froſchlaich unſerer Literatur ſich eben ſo anaſtomoſirt und organiſirt zeigen würde, wie das franzöſiſche Weſen zu Voltaires Zeiten. Glücklicher oder unglücklicher Weiſe kann in Deutſchland keine Einheit der Urtheile ſtatt finden; und die Spaltungen werden in's Unendliche gehen, ſobald nur noch mehr von den älteren Autoren, deren Daſeyn auf eine mannigfache Weiſe gegründet iſt, das Zeitliche geſegnen werden.

Mit den Wissenschaften ist es eine ganz eigne Sache. Diese ruhen auf ungeheuren Grundpfeilern und behaupten ihre Wohnung in einem Pallaste, welchen Baco selbst nicht prächtig genug beschrieben hat. Besucht man sie aber —

(Die Fortsetzung folgt.)

Nachschrift.

Beyliegendem werden Sie, mein trefflicher Freund, wahrscheinlich gleich einen Geist ansehen, welcher mit rheumatischen Nebeln umhüllt ist. Ich will es aber doch abschicken, damit mein Nichtschreiben nicht für Nachlässigkeit gehalten werde. Sobald ich mich wieder freyer fühle, hoffe manches mittheilen zu können. Ihre Sendung erwarte ich mit Verlangen. Erhalten Sie mir ein geneigtes Andenken.

Goethe.

7050.

An Kirms.

Auf die unangenehmste und eine in diesem Augenblick höchst fatal aufregende Weise, kommt mir die Nachricht, daß Lortzings aufgekündigt haben, und daß man ihnen hierauf in einem anonymen Briefe den Undank gegen mich sehr bitter vorgeworfen. Die guten, leidenschaftlich erregten Menschen, nicht wissend welchem Heiligen sie sich widmen sollen, kommen gerannt und flehen um Leitung und Führung.

Was ſoll ich nun hiezu ſagen? als daß ich den letzten peremtoriſchen Erlaß an Lortzings ſehr ungern unterſchrieben habe; ſollte ich aber, in meinem wüſten Kopf, Mäßigungs-Gründe zuſammenſuchen? was hätte mich hiezu veranlaſſen können?

Hat man mich nicht bisher ſchon mürbe zu machen geſucht, durch Vorwürfe, daß ich bey Contracts-Verlängerungen die Schauſpieler ungebührlich begünſtige (Siehe Rehbock)? Habe ich nicht ſehr hochklingende Maximen wiederholt zu hören gehabt, daß man gerade bey Contracts-Verlängerungen nicht allein auf dem Status quo beſtehen, ſondern auch ältere, längſt aufgegebene Befugniſſe der Commiſſion und Regie wieder zu erobern ſuchen ſoll?

Vielleicht hätte ich, in geſunden Tagen, meine Gegenmeinung zu äußern geſucht, ſo ließ ich es aber gehen, wohl vorausſehend welche tödtliche Wunde wir unſerem Theater zu ſchlagen im Begriff ſtehen.

Nun möchte ich aber auch erfahren, welche Urſache wir dem Hof und Publicum angeben wollen, warum wir zwey treffliche Schauſpieler, ganz ohne irgend eine Veranlaſſung, vom Theater jagen?

Ich wüßte niemand zu antworten der mich fragte. Denn nicht einmal die geringſte Condeſcendenz, z. B. wegen der kleinen Rollen, die man alle in's Feuer werfen könnte, hat man gehabt, es wäre wenigſtens ein Zipfel geweſen wo man wieder hätte anknüpfen können; da ſollte aber alles rein abgewieſen und

abgeſchlagen ſeyn; ich weiß nicht welch ein dictatoriſcher Geiſt uns auf einmal ergriffen hat; ich werde mich demſelben gewiß nicht entgegenſetzen, weil daraus auf's neue Vorwürfe für künftige Jahre ſich für mich entfalten können.

Wegen dieſen Äußerungen habe ich dringend um Verzeihung zu bitten, weil ſie mehr einem Fieberkranken als einem Geſchäftsmann geziemen, in einem fieberkranken Geſchäft jedoch kann es zuletzt wohl nicht anders werden.

Mich ſelbſt aber körperlich und geiſtig betrachtet muß ich zu verwahren ſuchen und mir in den nächſten vier Wochen alle Communication in Theaterſachen durchaus verbitten, ich fühle mich nicht fähig meine eigenen kleinen Geſchäfte zu führen, wie ſollte ich glauben in einem ſo wichtigen einflußreichen, in einem bewegten Moment den rechten Punct zu treffen.

Dieſes Blatt mag zum Beweis dienen daß mir der Kopf nicht auf dem rechten Fleck ſteht und daß ich bis auf beſſere Zeiten wohl von einem Geſchäft zu dispenſiren ſeyn möchte, bey deſſen Führung man alle Urſache hat ſich auf's ſtrengſte ſelbſt zu beſitzen.

W. d. 31. März 1815.

Goethe.

7051.

An C. G. v. Voigt.

[Ende März oder Anfang April 1815.]

Nur mit einem Worte meinen aufrichtigſten Danck für's Mitgetheilte mit Bitte um Fortſetzung.

Ich will gern an meinem Schnuppen laboriren wenn ich nur keinem diplomatiſchen Diner in Wien beywohnen darf, wo ſich jedes über die neuſten Greuel expektorirt.

Eine Bemerckung unter Hunderten! Iſt es wohl das Betragen eines gewandten Miniſters, eine Sache, die er befördern will, in dem Augenblicke ſeinem Fürſten vorzulegen, wenn er ihn gegen ſich erzürnt weiß. Ich halte dies für die erſte Spitzbüberey, die je in diplomaticis begangen worden. Gersdorfs Haſt, Leidenſchaft pp. gefällt mir nicht, wie will man da ſeine Zwecke verfolgen? Ich fürchte die armen Seelen werden im preußiſchen Fegefeuer noch lange ſchmoren.

G.

Verzeihung meiner catharraliſchen Hypochondrie.

7052.

An C. G. v. Voigt.

[Ende März oder Anfang April 1815.]

Um ferner gütige Communication zu verdienen ſende das Mitgetheilte dankbarlich zurück. Meiner

katharraliſchen Hypochondrie ſey verziehen daß mir einfällt wie ich auch einmal durch dieſe Schule gelaufen bin und daß mich Ao. 1791 und 92 die trefflichen Lucheſinis, Haugwitze und Steins eben ſo höflich und eben ſo ſchlecht traktirt haben, als jetzt unſerm Freunde von deren Nachfahren begegnet. Wehe den Bittenden. Was Gründliches vom Berliner Aufſtande wünſchte wohl zu vernehmen.

Bald kann man den Traum vom Leben nicht unterſcheiden. Wäre nicht noch das Loſungswort

Liebe und Anhänglichkeit.

G.

7053.

An Kirms.

Ew. Wohlgeboren

verzeihen wenn ich beykommenden Kaſten uneröffnet zurückſende. Es iſt nicht Affectation wenn ich dringend erſuche mich eine Zeitlang von allen dramatiſchen Berathungen zu diſpenſiren; ſobald ich mich dazu wieder fähig fühle werde ich mich gewiß melden; indeſſen Herr Graf Edling mit friſchen Augen in dieſe Dinge am beſten Einſicht nehmen wird.

Weimar d. 1. April 1815.

Goethe.

7054.

An C. G. v. Voigt.

Ew. Exzell.

freye und durchdringende Anſichten erheitern und erquicken mich. Erhalte Sie Gott Sich und uns — und mir Ihre Gewogenheit.

W. d. 1. Apr. 1815.

Goethe.

7055.

An C. G. v. Voigt.

Ew. Excellenz

erhalten hiebey die letzten wenigen Expeditionen welche nach Jena zu erlaſſen wären, um eine Anordnung, die ſchon ſeit 27 Jahren für nothwendig geachtet wird, endlich abzuſchließen und für die Zukunft zu begründen. Wenn ich mir keine große Thätigkeit zuſchreiben mag, ſo kommt mir meine Beharrlichkeit manchmal komiſch vor. Mögen Ew. Excellenz dieſem beendigten Geſchäft einigen Beyfall zulächeln, ſo will ich Munda und Expedition ſogleich beſorgen.

anhänglich

Weimar d. 2. April 1815. Goethe.

7056.

An J. J. Willemer.

Das Reſerve-Bataillon iſt in ſchönſter Ordnung angekommen, und hat ſich gefreut von ſeinen Vor-

gängern noch die vollen zwey Drittheile in den Kasematten der Festung vorzufinden. Sie sehen daß die Mäßigkeit hinter dem 51. Grade zu Hause ist, und daß unsere Dankbarkeit mehrere Jahre auf diesem Schatze ruhen wird.

Daß Sie Ihr Werk so glücklich vollendet, freut mich unendlich; es ist sogar wünschenswerth, daß man etwas, was gleichsam überreif in uns geworden, auf eine tumultuarische Weise los werde. Ich erwarte es mit Vergnügen; mögen Sie mir nicht die Aushängebogen schicken? denn auch das Ernsteste hat als Novität einen frohern Anstrich.

Nun muß noch etwas Lustiges erzählen: Es liegt schon lange ein kleines Gedicht für Sie und die lieben Ihrigen bey mir fertig, die Leute sagen, es sey nicht übel gerathen, und doch kann ich es nicht fortschicken. Sie rathen die Welt durch, und finden die Ursache nicht. Ich werde mir alle Mühe geben, es bald vom Stapel zu schaffen. Möge es doch zugleich mit endlicher Friedensberuhigung bey Ihnen eintreffen. Leben Sie tausendmal wohl mit Gemahlin und Kindern und was daraus folgt.

Ich habe viel gelitten, meine gute Frau war zwey Querfinger vom Tode. Jetzt ist sie wieder auf den Beinen, da mich der schrecklichste Katharr seit vier Wochen heimsucht.

Werde ich denn wohl das alles, bey einem schönen Oberrader Sonnenuntergang, hinter mich werfen und

vergeſſen? Behalten Sie mir ein freundliches Andenken.

Herzlich ergeben

Weimar d. 3. Apr. 1815. Goethe.

7057.

An C. v. Knebel.

Mein theuerſter Freund, ich muß dir nur mit wenigem endlich wieder einmal einen Gruß zuſenden, und dir anzeigen, daß ich von dem ſchrecklichſten Katarrh, der mich ſchon ſeit vier Wochen, unter hundert Formen, quält, mich endlich zu erholen anfange. Ich habe leider die Zeit über, weder nach außen noch innen, etwas geleiſtet. Indeſſen ſind alte Bemühungen zur Sprache gekommen. Epimenides iſt am 30. März endlich in Berlin erwacht, gerade zu rechter Zeit, um daſſelbige, was ſich die Deutſchen bisher ſo oft in dürrer Proſa vorgeſagt, ſymboliſch zu wiederholen, daß ſie nämlich viele Jahre das Unerträgliche geduldet, ſich ſodann aber auf eine herrliche Weiſe von dieſem Leiden befreyt. Jedermann wird hinzufügen, daß neue Thatkraft nöthig iſt, um das Errungene zu ſchützen und zu erhalten. Von der Aufführung ſelbſt hab ich noch keine Nachricht, aller vorläufiger Bericht aber deutet auf den beſten Willen und die zweckmäßigſten Anſtalten. Mir ſcheint, unſer Carl Brühl habe zeigen wollen, was man leiſten

könne. Die Besetzung der Rollen ist ohne Tadel. Am übrigen arbeiten sie schon beynahe 11 Monate (vom 7. May vorigen Jahrs war Ifflands Brief datirt, in welchem er mir den Antrag thut) und in solcher Zeit, dächt ich, könnte man was vor sich bringen. Ich hoffe, sie werden mit Absendung von Exemplarien nicht allzulangsam und nicht allzukarg seyn. Ich hoffe dir bald eins zu senden. So muß uns denn doch zuletzt etwas ernstlich Gesäetes und Gepflanztes unvermuthet entgegen keimen. Melde mir doch auch, ob dir etwas Erfreuliches begegnet; ich wünschte nichts mehr als die erste Frühlingszeit in deiner Nähe zuzubringen. Lebe recht wohl und laß mich bald etwas Freundliches hören.

Weimar den 5. April 1815. G.

7058.

An J. H. Meyer.

Ich melde Ihnen, mein theurer Freund, daß ich den mir immer noch problematischen Hercules mit dem Hirsche nochmals von Facius ernstlich probiren lassen, welcher mir so eben sagen läßt, daß er nicht dafür stehen könne, er sey härter als das gewöhnliche Glas, aber nicht so hart als Stein. Ich sende ihn daher zurück, um dieses dem Abgeordneten zu eröffnen; da er gegenwärtig ist, so wird er wohl thun sich selbst zum Facius zu verfügen und sich überzeugen

zu laſſen, und ſo ſchmelze denn unſer Handel ziemlich in's Enge zuſammen.

Weimar d. 5. April 1815. G.

7059.

An J. H. Meyer.

Da auf gemeldete Weiſe 40 rh. von der Summe die man ausgeben wollte zurückfallen; ſo fragt ſich's ob man nicht auf die Hammilton handeln ſollte. Es iſt immer ein tolles Zeichen der nächſtvergangnen Zeit. Freylich müßte man ſie näher anſehen, und vielleicht ein prinzliches Gebot thun. Jedoch alles unvorgreiflich und Ihrer Weisheit anheim gegeben!

d. 5. Apr. 1815. G.

7060.

An C. G. v. Voigt.

Ew. Excellenz

lege hierbey vier Munda zu gefälliger Unterſchrift ſchließlich vor.

1. Die Anordnung wegen des Kabinetts,
2. den Erlaß an Bergrath Lenz deshalb.
3 und 4. Die den beyden Catalogen der von Ihro Kaiſerl. Hoheit nach Jena gegebenen Mineralien angefügten Munda des Verſichrungsſcheines.

Das Concept derſelben findet ſich fol. 20 der beygefügten Acten sub ♀. Die nöthigen Abſchriften für Oken und Färber will ich auch noch beſorgen. Und damit nicht etwa durch Perſönlichkeiten, welches in Jena ſo oft der Fall iſt, unſere gute Abſicht abermals retardirt oder verſchoben werde, ſo mag der Aſſeſſor wenn es mit Ew. Excellenz Genehmigung geſchieht ſich hinüber verfügen und die Sache einleiten und abſchließen; zugleich auch nachſehen und unterſuchen, was etwa dieſen Sommer zunächſt zu thun ſey.

Der gute Sachſe beſſert ſich, obgleich langſam, vielleicht deutet das Gerücht ſeines Todes auf ein langes Leben. mich angelegentlichſt

empfehlend

Weimar d. 5. April 1815. Goethe.

7061.

An die Herzogin Louiſe.

[Concept.] [7. April 1815.]

Ew. Durchl. für die erſte Nachricht des aufgeführten Epimenides unterthänigſt danckend lege das Werckleín ſelbſt zu Füßen wie ich es ſo eben erhalte.

Ob man gleich dem gemeinen Menſchenverſtand gemäs wohl ſagen könnte der weiſe Mann hätte früher aufwachen, oder länger ſchlafen ſollen, ſo muß man ſich doch in die Schickungen ergeben die ſo über große wie über kleine Dinge walten. Mag doch der

poetiſche Prophet den Deutſchen abermals bildlich darſtellen das Ungeheure das ſie gelitten, wovon ſie Sich befreyt und was ſie zum zweytenmal wieder gewinnen ſollen.

Möge ich bald des lange entbehrten Glücks genießen Ew. Durchl. mit einiger Unterhaltung aufwarten zu können.

7062.

An B. A. Weber.

[Concept.]

Ew. Wohlgeb.

gefällige baldige Nachricht von der guten Aufnahme des Epimenides erkenne ich dankbarlichſt, und wünſche eine ſolche Wendung der Zeitläufte, daß unſere Arbeit auch in Zukunft erfreuen könne. Ich läugne nicht, daß ich der ſo gelungenen Aufführung beywohnen und mich bey ſoviel Pracht und Kunſt vorzüglich auch Ihrer Compoſition hätte erfreuen mögen.

Was eine neue Oper betrifft, ſo dürfte dieſes Frühjahr zu derſelben kaum Rath werden, denn durch einen heftigen und hartnäckigen Katharr habe ich den ganzen März verloren, und die nächſten Monate deshalb viel zu thun, weil ich die Herausgabe meiner Werke fördern muß, auch eine abermalige Badereiſe im Sommer vorzunehmen genöthigt bin.

Und ſo bin ich denn auch vollkommen Ihrer Meinung, daß ein Werk der Art das immer viel

Zeit koſtet, mit der wir Urſache haben haushälteriſch umzugehen, nicht als eine Privatſache behandelt, ſondern nur auf Anregung und Begünſtigung einer verehrlichen jetzt ſo thätigen Intendanz unternommen werden dürfte, weil denn doch die Ausführung zuletzt von ihrer Entſcheidung abhängt. Laſſen Sie uns daher die Sache wohl überlegen, ich werde indeſſen den Gegenſtand näher bedenken, und wahrſcheinlich giebt mir die Freyheit, wie man ſie auf der Reiſe genießt, Luſt und Muth, den Entwurf dergeſtalt vorzubereiten, daß eine Zuſammenkunft in kurzer Zeit deſto fruchtbarer ſeyn kann.

Die Meinigen empfehlen ſich zum allerſchönſten und bedauern mit mir, daß wir nicht gleich den ſchönen May zu einer ergötzlichen Zuſammenkunft wieder beſtimmen können.

Mich zu geneigtem Andenken angelegentlichſt empfehlend.

Weimar d. 9. April 1815.

7063.

An C. F. W. Duncker.

[Concept.]

Die beyden letzten Sendungen, welche mir die Nachricht von der bevorſtehenden und wirklichen Aufführung des Epimenides zugleich mit den Aushängebogen und einigen Exemplaren in die Hände lieferten, erkenne ich dankbar, ſo wie ich auch die Bemühungen,

das Stück, ſowohl durch Zeitungs-Artikel, als durch ein Vorwort, bey'm Publicum einzuführen, gar ſehr zu ſchätzen weiß. Herrn Profeſſor Levezow bitte für ſeine wohlgeſinnte und wohlgedachte Darſtellung auf das allerſchönſte zu danken.

Was Ihren erneuerten Wunſch, wegen abermaliger Verlängerung des Termins Ihres Verlagsrechts betrifft, werde ich mich billig finden laſſen, und keine neue Ausgabe ſo leicht übereilen. Soviel für dießmal, damit wenigſtens ein vorläufiges Wort mit heutiger Poſt an Sie gelange.

Weimar d. 9. Apr. 1815.

7064.

An J. G. Lenz.

[Concept.]

Ew. Wohlgeboren

erſehen aus den copeylichen Anlagen, was Herzogl. Commiſſion, wegen künftiger Benutzung des zoologiſchen Kabinetts zu verfügen geruht. Ich erledige mich dadurch eines hohen Auftrags Denenſelben das Weitere überlaſſend.

Mich mit beſonderer Hochachtung unterzeichnend

Ew. Wohlgeboren

ergebenſter Diener.

Weimar d. [10.] April 1815.

7065.

An J. A. C. Levezow.

Wohlgeborner,

Insonders Hochgeehrtester Herr!

Es wird nun bald jährig, daß der verewigte Iffland mich zu einem Festspiele aufforderte. Bedenkt man, wie schnell es geschrieben, durch mancherley Hinderniße aber verspätet worden, so daß es erst jetzt, in dem sonderbarsten Augenblicke erscheint; so könnte man geneigt seyn, auch hierin eine Schickung zu sehen, welche in kleinen, wie in großen Dingen waltet. Denn wenn das Stück, nach seiner ersten Bestimmung, den Deutschen was sie gelitten bildlich vortragen, und ihnen sodann zu dem errungenen Heil Glück wünschen sollte; so mag es jetzt aussprechen, welchen großen Werth dasjenige habe, was sie zum zweytenmal erkämpfen müssen.

Mit aufrichtigem Dank erkenne ich, was manche Monate daher, zur Aufführung des Stücks vorbereitet worden, freue mich und bewundere herzlich, wie eine einsichtige thätige Intendanz zuletzt alle Strahlen in einen Brennpunct zu der großen und herrlichen Wirkung versammelte.

So ist mir auch höchst schätzbar, und hat meinen ganzen Beyfall, was Ew. Wohlgeboren zu Gunsten dieser Angelegenheit mitwirken mögen. Die Absicht

des wohlgelungenen Vorworts in ſeinen drey Theilen iſt dem Endzweck vollkommen gemäß, und konnte nicht verfehlen eine ſchnellere, günſtigere Aufnahme zu bewirken.

Denn auch ich bin vollkommen der Meinung, daß man alle Urſache hat das Publicum vorzubereiten, ſobald man etwas unternimmt, deſſen Bahn außerhalb des gewöhnlichen Gleiſes liegt. So klein unſer Weimariſches Publicum iſt, und eher zu überſehen, ſo habe ich doch niemals verfehlet, bey den mannigfaltigen und oft ſeltſamen Verſuchen, die wir mit fremden und ungewohnten Dingen gemacht, durch ſchickliche Vorbereitung und Einleitung einem neuen Gegenſtand vorher die nöthige Gunſt zu verſchaffen. Viel ſchwerer iſt es freylich, wenn man es mit einer großen nicht durchaus gebildeten Maſſe zu thun hat. Indeß kommt es hierbey, wie bey allem Guten und Rechten darauf an, daß die Unternehmenden einen freyen redlichen Willen, und eine treue unbefangene Erkenntniß zeigen; ſo wird das Publicum gewiß, (mich Ew. Wohlgeb. eigener Worte zu bedienen,) „ſich auch den Eindrücken des Beſten und Vollkommenen gern und freudig überlaſſen, wenn es ihm nur von reinen Händen und mit Liebe und Sorgfalt gepflegt, dargeboten wird.“

In Dresden hat man ſolche Mittheilungen herauszugeben angefangen, wodurch manches Gute bewirkt werden kann. Meine Abſicht iſt, auf dem Wege des

Morgenblattes etwas Ähnliches zu thun, und besonders auch darzulegen, wie manches auf dem Weimarischen Theater stattfinden konnte, was auf andern Bühnen eben so gut gelingen müßte, wenn man die nöthigen Vorbereitungen und Einleitungen nicht versäumte.

Sollte nun im Gefolge dessen, was bey dieser letzten Gelegenheit geschehen, fernerhin eine solche Vorberedung mit dem Publicum auch in Berlin stattfinden; so würden die trefflichen Absichten des neuen Herrn Intendanten dadurch gewiß sehr gefördert.

Lassen Sie mich nun nach diesen Betrachtungen, dankbar auf die so genaue und unbewundene Relation von der Aufführung unseres Festspieles hinblicken. Diese freundliche Klarheit und billige Gerechtigkeit thut wohl, indem sie unterrichtet und uns den großen Complex eines angefüllten Schauspielhauses vor Augen stellt, wo Bühne, Parterre und Logen in ewiger Wechselwirkung begriffen, ein großes belebtes Ganze darstellen, das vielleicht das Höchste ist, was Kunst und Kunstliebe zu Stande bringen und genießen kann. Ich müßte in's Einzelne gehen, wenn ich aussprechen wollte, wie sehr mich das so scharfe als zarte Urtheil erfreut und befriedigt hat.

Höchst nothwendig war es freylich, daß der unerwarteten Wendung der Dinge gedacht, und hoffnungsreiche Trostworte aus dem Munde des Kretensischen Sehers vernommen würden. Es hätte diese Er-

muthigung nicht beſſer ausgedruckt werden können, als es durch Ew. Wohlgeboren geſchehen iſt.

Mögen Sie mich des Herrn Intendanten Hochgeb. zum angelegentlichſten empfehlen, und mir in Ihrem werthen und geiſtreichen Kreiſe ein geneigtes Andenken erhalten, ſo werden Sie einen meiner liebſten Wünſche erfüllen, dem freylich ein zweyter ſich ſogleich lebhaft anſchließt, daß ich nämlich ſo viele vorzügliche Männer in Perſon, theils zum erſtenmal theils in Rückerinnerung voriger guter Zeiten begrüßen und verehren möchte.

Sollten ferner Ew. Wohlgeb. Anlaß nehmen können, der ſämmtlichen Künſtler-Geſellſchaft für den Ernſt und die Liebe zu danken, welche ſie meinem Stück widmen wollen; ſo würde ich, wenigſtens zum Theil, mich von einer Schuld erledigt fühlen, deren Umfang mir durch Ew. Wohlgeboren genaue Nachricht ſehr deutlich und anſchaulich geworden.

Kann ich dem dortigen Theater etwas Angenehmes und Förderliches erweiſen; ſo werde ich es mit Freuden thun. Wie ich denn noch ſchließlich der Proſerpina erwähne, deren Partitur man nach Berlin verlangt hat. Sobald mir möglich iſt, ſende ich einen kleinen Aufſatz, wie es eigentlich mit der Wiederbelebung dieſes kleinen Stücks gemeint ſey, und wodurch daſſelbe auf unſerm Theater eine ſo günſtige Wirkung hervorgebracht hat, wobey ich nicht verfehlen werde anzuzeigen, durch welche Mittel auf andern

größern Theatern dieſe Wirkung nicht nur erreicht, ſondern geſteigert werden könne.

Mich wiederholt Ihrer freundſchaftlichen Neigung empfehlend

ergebenſt

Weimar d. 13. April 1815. J. W. v. Goethe.

7066.

An C. G. Frege und Comp.

Ew. Wohlgeboren

beſchwere abermals mit einer kleinen Bemühung. Da ich zu einer Reiſe in die böhmiſchen Bäder wenigſtens für den Anfang eine Summe des dortigen Papiergeldes mitzunehmen wünſchte, ſo erſuche Dieſelben mir für 200 rh. ſächſiſch Einlöſungs- oder Anticipations-Scheine, wie ſolche jetzt dort im Handel und Wandel gültig ſind, entweder durch eine ſichere Gelegenheit oder auf der Poſt zu überſenden, und den Betrag gedachter 200 rh. für Rechnung des Herrn Doctor Cotta in Stuttgart gefälligſt zu notiren.

Der ich die Ehre habe mich mit vorzüglicher Hochachtung zu unterzeichnen.

Ew. Wohlgeb.

ganz ergebenſter

Weimar d. 13. April 1815. Diener

J. W. v. Goethe.

7067.

An Christiane v. Goethe.

Ich freue mich gar sehr daß dein Hauptwunsch und Zweck erfüllt ist, so können wir denn wieder eine Weile ohne Sorgen leben.

Mein Tag geht sehr angenehm hin. Ich bin fleißig. Mittags leistet August Gesellschaft, die Köchin ist lobenswerth. Abends kommt Hofr. Meyer und so geht es früh wieder von vornen an. Aus dem Hause sehn ich mich nicht. Wie es in Jena aussieht kann ich mir dencken. Der Menge kann man nicht übel nehmen wenn sie bey so grosen drohenden Übeln Verrath fürchtet. Nur mag ich nicht Zeuge ihrer Verwirrungen seyn. Bleibe solange dirs behagt. Auch uns bist du immer willkommen!

W. d. 15 Apr. 1815. G.

Danck für die Spargel!

7068.

An C. G. v. Voigt.

Ew. Exzell.

geben mir gefälligst einen Winck wann es an der Zeit ist daß man unsrer verehrten Fürstinn ein Wort des glückwünschenden Theilnehmens sage. Auch ein Brieflein gleichen Inhalts werde bitten Serenissimo entgegen zu senden. Hat der böse Catharr seinen Ab-

ſchied genommen? Ich befinde mich ganz leidlich nur eine fatale Heiſerkeit kann ich nicht ganz loswerden. Mit dem Wunſche empfohlen zu ſeyn

W. d. 15. Apr. 1815.

Goethe.

7069.

An H. G. Hellmann.

[Concept.] [Mitte April 1815.]

Ob ſich aus dem zarten und liebevollen Gemüthe, welches in Ihren kleinen Liedern waltet, in der Folge ein poetiſch Talent entwickeln werde, läßt ſich gegenwärtig noch nicht entſcheiden. Unſere deutſchen Rhythmen ſind ſo geläufig geworden, daß ſich auch ein Poet derſelben zum Hausgebrauche bemächtigen kann. Um aber ein Urtheil über jene Frage näher zu bringen, würde ich Ihnen Folgendes rathen:

Hüten Sie ſich vor allen Negationen die ich mit rother Tinte unterſtrichen habe, ferner vor allen Übertreibungen welches indirecte Negationen ſind. Beyde geben weder Bild, noch Empfindung, noch Gedanken. Im Gegentheil ſuchen Sie ſich immer einen gehaltvollen Gegenſtand. Sie nennen Sich z. B. einen Freund Seetzens, eine Präconiſirung ſeiner Verdienſte wäre das Würdigſte was ein Freund unternehmen könnte. In Ihrem Liede ſteht er als ein ganz leerer Name, Sie verlaſſen Sich auf den Hörer, daß er wiſſen ſoll, wer er iſt.

Das Lied: der Frühling, enthält die Elemente des Frühlings, aber blos an einander gereiht bringen sie keinen Frühling. Das Lied: Meine Wünsche ist in jenem Sinne am meisten zu billigen, es giebt das Anschaun eines gewissen ländlichen Zustandes der bedeutend genug ist, nur läuft es wieder zu schwächlich ab.

Soviel ist's, was ich auf Ihr Vertraun erwidern kann. Die Kunst ist freylich unendlich und wenn wir über die ersten Hindernisse hinweg sind, da kommen erst die rechten. Indessen sind die von mir angedeuteten Bedingungen die ersten und unerläßlichsten von allen.

7070.

An Zelter.

Da du, mein lieber schweigsamer Freund, grade zur rechten Zeit die Zähne von einander thust; so soll dir das bisherige Versäumniß von Herzen verziehen und überdieß der schönste Dank gesagt seyn. Schon waren mir verständige und ausführliche Nachrichten von der Aufführung des Epimenides zugegangen, nun kommst du aber mit kühner Feder, das Tüpfchen auf das i, das Häkchen über's u zu setzen, und nun wird mir die Schrift erst vollkommen lesbar.

Alles beruht darauf, daß ein solches Stück ein Dutzend mal hintereinander gegeben werden könne. Vergegenwärtige man sich die Elemente, aus welchen

eine ſolche Vorſtellung zuſammengeſetzt iſt, und man wird an einer glücklichen Ausführung beynahe verzweifeln.

1) Die Arbeit des Dichters als Grundlage, der durchaus hier immer den äußern Sinn beſchäftigen und zugleich den innern anregen will, der vom Zuſchauer verlangt, daß er jeden Augenblick ſchaue, merke und deute.
2) Der Componiſt, der das Gedicht begleiten, tragen, heben und fördern ſoll, und auch dieſe ſeine Pflicht mehr oder weniger erfüllt.
3) Das Orcheſter, das die Intention des Capellmeiſters vollkommen ausführen ſoll.
4) Schauſpieler und Sänger, die an dem ihnen in die Hand gegebenen Leitfaden ſich durch ſo manche Gefährlichkeit hindurch zu winden haben, jeder einzeln ſeine Pflicht thun, und doch auf die übrigen merken ſoll.
5) Gedenken wir der Kleidung, die auch nicht gleich paßt und bequem iſt.
6) So mancher kleinen Requiſiten, auf die ſoviel ankommt.
7) Der Decoration, deren Erfindung zum Ganzen ſtimmen, an deren Veränderung nichts ſtocken ſoll
8) Und nun dann ein Publicum aus ſo vielen Ständen und Culturen zuſammengeſetzt, das, wenn gleich mit gutem Willen, doch nur kalt und unvorbereitet heran kommt, und dem man

gar nicht übel nehmen kann, wenn es im gegenwärtigen Fall mit Unglauben, und in der schlechtesten Stimmung der Welt sich versammelte.

Wieviel Dutzend zinnerne Teller gehörten dazu, um die refractären Ingredienzien einer solchen Glockenspeise zu schmelzen. (vid. Cellini II. Th. pag. 176.)

Bey öfterer Wiederholung ist es ganz etwas Anders, da entstehen ohne Blasebalg und Flammen, ohne Kunst und Vorsatz, die zartesten Wahlverwandtschaften, welche jene abgesondert scheinenden Glieder auf die gefälligste Weise zu einem Ganzen verbinden. Von der handelnden Seite mehr Sicherheit und Gelenkigkeit, erworben durch Übung, gestärkt durch Beyfall, getragen durch lebendige Ein- und Übersicht des Ganzen. Von der schauenden Seite Bekanntschaft, Gewohnheit, Gefallen, Vorurtheil, Enthusiasmus, und wie die guten Geister alle heißen mögen, ohne die uns die Ilias und Odyssee selbst nur ein todtes Gerüste bleiben würde.

Daher kommt's nun, daß bey lebhafteren Nationen die Stücke, die einmal gegriffen haben, in's Unendliche wiederholt werden können, weil die Schauspieler das Stück und das Publicum die Schauspieler immer mehr durchdringen, ferner auch ein Stadt-Nachbar den andern aufregt in's Theater zu gehen, und das allgemeine Wochengespräch zuletzt die Nothwendigkeit hervorbringt, daß jeder die Neuigkeit gesehen habe.

So erlebte ich in Rom daß eine Oper, Don Juan (nicht der Mozartiſche), vier Wochen, alle Abende gegeben wurde, wodurch die Stadt ſo erregt ward, daß die letzten Krämers-Familien, mit Kind und Kegel in Parterre und Logen hauſeten, und niemand leben konnte, der den Don Juan nicht hatte in der Hölle braten, und den Gouverneur, als ſeligen Geiſt, nicht hatte gen Himmel fahren ſehen.

Dieß alles ſage ich dir, mein Freund, mehr zum Schwätzen, denn ich ſpreche zu einem Wiſſenden, und möchte wohl einmal einer deiner Aufführungen vom Tode Jeſu beywohnen. Durch dich aufmerkſam gemacht auf alle Erforderniſſe, welche unerläßlich ſind, damit ein ſolches Werk zur Erſcheinung komme.

Daß du die Achſe, worauf ſich mein Stück herumdreht, (doch wie ich hoffe ohne Knirſchen und Knarren,) ſo feſt gehalten und tief empfunden, freut mich ſehr, ob es gleich deiner Natur ganz gemäß iſt. Ohne dieſe furchtbaren Ketten wäre das Ganze eine Albernheit. Daß dieſes Exempel an Frauen ſtatuirt wird, macht die Sache läßlicher, und zieht ſie in's Gebiet der Rührung; doch wollen wir nichts weiter davon reden, ſondern die Wirkung den Göttern anheim ſtellen.

Zu allem was dir, in öconomiſchem Sinne, Gutes widerfahren kann, wünſche ich Glück. Wohin ich mich dieſen Sommer wende, weiß ich ſelbſt nicht. Wiesbaden hat mir gar zu wohl gethan und ich

möchte es gern wiederholen, doch mag ſich's draußen am Rheine, wenn auch alles gut geht, jetzt wieder höchſt unerfreulich wohnen; doch man ſteckt ſich am Ende in's warme Waſſer, und entäußert ſich der Außenwelt.

Das Catelſche Heft will ich gelegentlich durchſehen. Empfiehl mich dem Verfaſſer ſchönſtens. Ich hüte mich zwar jetzt vor der Architectur wie vor dem Feuer. Je älter man wird, deſto mehr muß man ſich beſchränken, wenn man thätig zu ſeyn begehrt. Nimmt man ſich nicht in Acht, ſo geht man, bey ſo vielen fremden Aufforderungen, für lauter Theilnahme und Urtheilſprechen mit geiſt- und leiblichen Kräften in nichtigen Rauch auf.

Daß du dem Hans Adam eine tüchtige Jacke auf den Leib gepaßt haben wirſt, daran zweifle ich keineswegs, und freue mich ihn darin ſtolziren zu ſehen. Unter meinen ſpätern Dingen will ich etwas ausſuchen. Das Orientaliſiren finde ich ſehr gefährlich, denn eh man ſich's verſieht, geht das derbſte Gedicht, wie ein Luftballon für lauter rationellem und ſpirituellem Gas, womit es ſich anfüllt, uns aus den Händen und in alle Lüfte.

Soviel möge für dießmal genug ſeyn. Verſäume nicht manchmal zu ſchreiben, wenn du ja auch nur das Theater zum Text nimmſt; mir wäre in mehr als einem Sinne dran gelegen, zu erfahren und zu ſchauen, was das neue Regiment leiſtet und wirkt,

wobey es mir denn auch auf eine halbe Stunde dictiren nicht ankommen ſoll woran dir, recht betrachtet, doch auch gelegen ſeyn müßte.

Eben als ich bedachte was ich noch auf dieſen Raum ſetzen ſollte, kommt Herr M. und bringt mir Gruß und Gabe, beydes erfreulich. Ich habe ihn heiter empfangen, aber zerſtreut: denn eben als er ankam war ich über hundert Meilen weit vom Hauſe weg. Die Notenblätter ſind köſtlich! Keinen von drey Männern beſas meine Sammlung. Alſo den ſchönſten Danck. Da wir die Berliner zum Nachdencken und zum Calembour gebracht haben; ſo wollen wir's eine Weile dabey bewenden laſſen. Herrn Staatsrath Schulz grüſſe ſchönſtens. Seine Hefte habe die Zeit wieder durchſtudirt, ſie und Er ſind mir nur deſto lieber geworden. Nun Adieu! möge dies ein glücklicher Anfang neueröffneter Communication werden.

W. d. 17. Apr. 1815. G.

7071.

An C. G. v. Voigt.

Mit verbindlichſtem Dancke erſtatte die Publica. Eine Stelle die mir gute Hoffnung giebt habe die Freyheit genommen roth vorzuſtreichen.

Zufällig als ich Herrn v. Gersdorf Depeſche las lag das Blätchen auf meinem Tiſche welches im Couvert hierbey folgt. Ein ſeltſamerer Contraſt von

Handschrift ist wohl nicht zu sehen. Bald hoffe meines Hausarrestes entledigt zu seyn.

W. d. 18. Apr. 1815. G.

7072.

An C. G. v. Voigt.

Den Bericht des Cammer-Assessors über die Jenaische neuste Expedition werden Ew. Excell. fol. 22 beygehender Acten eingeheftet finden, so wie die Copie einer Registratur dessen, was dabey vorgekommen.

Wie die Thätigkeit des Bergraths Lenz sich nach allen Seiten gleich bleibt und wie gut er wisse, fremde und entfernte Personen für unsre Zwecke zu interessiren, davon zeugen die beygelegten Briefe und verschiedenen Verzeichnisse von bedeutenden und unterrichtenden Gebirgsarten.

Professor Fuchs würde auch in Vermehrung des Kabinetts vorschreiten, wenn ihm nicht die Cadaver von allen Seiten verkümmert würden.

Das chemische Laboratorium zog billig eine vorzügliche Aufmerksamkeit auf sich, da dieses, seiner Natur nach, einer beständigen Thätigkeit gewidmet seyn muß. Bergrath Döbereiner unterläßt nicht, durch Verfolgung neuer Versuche seiner Geschicklichkeit Ehre zu machen, wie er denn auch in dem Schweiggerischen Journale Notiz davon zu geben Gelegenheit nimmt, weil denn doch von einem akademischen Lehrer vor-

züglich verlangt wird, daß er seine Talente durch den Druck bekannt mache.

Wenn er anzeigt, daß seine Versuche kostspielig sind, so ist ihm wohl zu glauben, denn da er mit Kohlen, Salzen und Geistern zu thun hat, die sich mehr oder weniger verändern, oder verflüchtigen, so ist der Chemiker derjenige Naturforscher, der am meisten auf einen billigen Zuschuß Anspruch machen kann.

Herzogliche Commission wäre in dem Falle, ihn gegenwärtig, ohne ihre Unbequemlichkeit, zu unterstützen, wenn sie ihm aus der Separatcasse 50 Thaler zugestehen wollte, da die von Ihro Kaiserl. Hoheit gnädigst verwilligte Summe nicht nur zur Anschaffung von Instrumenten, sondern auch zu andern Requisiten anzustellender Versuche bestimmt ward.

Mit Ew. Excell. gefälliger Beystimmung würde die Abgabe einer solchen Summe besorgen, mit dem Vorbehalt, daß Bergrath Döbereiner bey seinem nächsten Berichte, zu welchen Versuchen sie angewendet worden, anzeigen möchte.

In einem orangefarbenen Papierchen liegt das Metall bey, welches aus der Kohle dargestellt werden kann, aber freylich noch weit von der Eigenschaft des Goldes entfernt zu seyn scheint.

Herr von Münchow kommt in diesen Tagen von Halle zurück, oder ist schon angekommen. Der neue Krieg setzt unserm parallaktischen Instrument aber-

mals Hinderniſſe entgegen, die Arbeiter ergreifen die Waffen und die Einquartierung verengt die Werkſtätten.

Von den heſſiſchen und ſächſiſchen Walzwerken iſt die Nachricht eingegangen, daß ſie das Meſſing-Blech in der Größe, wie wir es verlangen, nicht liefern können. Man wird das Rohr von Kupfer machen müſſen, welches denn auf Eins hinauskommt. Und ſo muß man denn ſuchen, wie man die täglichen Hinderniſſe beſiegt; es bleibt hier, wie überall, nichts Andres übrig.

W. 19. April 1815. G.

7073.

An Windiſchmann.

Die Sendung, welche Ew. Wohlgeboren mir früher zugedacht, iſt endlich glücklich angekommen. Die Folge der Gebirgsarten war mir ſehr angenehm, da ſie mir zeigt daß am Mayn, wie am Neckar, der eigentliche Granit tief liegt, und deſſen Abartungen, ſo wie die auf ihn folgenden Gebirgsarten freyer am Tage erſcheinen, da ſich denn zuletzt der Sandſtein anſchließt, der jedoch auch von früher Entſtehung ſeyn mag. Alles zuſammen iſt mir eine ſehr werthe Folge, einige Stücke beſonders merkwürdig: der Quarz mit Braunſteinkieſel vielleicht jener Gegend einzig angehörig. Können Sie mir von dieſem Mineral in

der Folge einige deutliche Cryſtalle verſchaffen, ſo würden Sie mich beſonders verbinden. Die illuminirte Karte wird freylich dieſer freundlichen Gabe die Krone auffetzen. Sollte man nicht in jener Gegend Wolfram und Eiſenglanz entdecken? einige Stücke deuten auf eine Formation welcher dieſe Mineralien nicht fremd ſind.

Und nun laſſen Sie mich dieſen irdiſchen Ballaſt bey Seite legen und in dem herrlichen Luftballon des Ramajan ungehindert aufſteigen. — Die Erzählung des Satananda iſt ein koſtbares Document und ſtellt, mit großer Weisheit und Tiefe, den ungeheuren Conflict dar, welcher zwiſchen der königlichen und Prieſtergewalt, in den indiſchen Verhältniſſen auf eine Weiſe muß geraſt haben, von der wir gar keinen Begriff hätten, wenn nicht auch Kirche und Staat der Chriſten ähnlichen Bewegungen ausgeſetzt geweſen wären, die einer lebhaften Einbildungskraft unter ebenſo furchtbaren Bildern erſcheinen dürften. Verharren wir jedoch bey unſerem indiſchen Gedichte, ſo wird man es groß, erhaben, ungeheuer und dabey wohl erſonnen, wohl erdacht nennen dürfen, ja man fühlt eine leiſe Anmuthung an's Schöne, welche gar wohlthätig wirkt.

Indeſſen laſſen Sie mich geſtehen, daß wir andern, die wir den Homer als Brevier leſen, die wir uns der griechiſchen Plaſtik, als der dem Menſchen gemäßeſten Verkörperung der Gottheit, mit Leib und

Seele, hingegeben, daß wir, ſag ich, nur mit einer Art von Bangigkeit in jene gränzenloſen Räume treten, wo ſich uns Mißgeſtalten aufdringen und Ungeſtalten entſchweben und verſchwinden. Dieß ſoll indeſſen den Dank nicht verkümmern den ich Ihnen für dieſe Mittheilung erſtatte und ſchuldig bleibe. Fahren Sie ja fort mich vom Gedeihen der Unternehmung theilweiſe zu unterrichten, und mich ſo köſtliche Dinge genießen zu laſſen, die auf anderen Wegen nicht zu mir gelangen würden. Die beyden angedeuteten Stücke der Heidelberger Jahrbücher habe noch nicht aus dem Strudel der Intereſſenten herausfiſchen können.

In Hoffnung eines baldigen Wiederſehens empfehle mich zum allerſchönſten.

aufrichtig theilnehmend
und ergeben.

Weimar d. 20. April 1815. J. W. v. Goethe.

7074.

An den Großherzog Carl Auguſt.

[Concept.] [22. April 1815.]

Durchlauchtigſter Grosherzog,
gnädigſter Herr,

Sie haben, verehrteſter und geliebteſter Fürſt, von Jugend an, durch Hoheit des Geiſtes und der Geſinnung, Sich Vorzüge zu erwerben gewußt, welche

über alle andern erhaben ſind, ja von Geburt und Glück, als von Folien, nicht Weſenheit, ſondern nur einen lebhafteren Glanz gewinnen.

Ereignet ſich's nun daß Höchſtdenenſelben, für ſo vielfaches, redliches inneres Bemühen, auch von außen ein gebührendes Beywort ertheilt wird; ſo benutzen wir mit Freude, wenn die Hof- und Canzleyſprache uns nunmehr erlaubt dasjenige als ein Anerkanntes auszuſprechen, was ſonſt bey aller Wahrheit als Schmeicheley hätte erſcheinen können.

Ew. Königl. Hoheit haben bisher den kleinen Kreis bis in's Unendliche erweitert, indem Sie in einem jedem Einzelnen der Ihrigen eine gemäße Thätigkeit zu erregen und zu begünſtigen gewußt. Möge Höchſtdenenſelben eine lange Reihe von Jahren gegönnt ſeyn, um, in einem ausgebreiteteren Wirkungskreiſe eben dieſe Wohlthat fortzuſetzen.

Erlauben Höchſtdieſelben mir fernerhin davon als freudiger Zeuge zu verharren, ja, in dem kleinen Bezirk, der meiner Thätigkeit angewieſen bleibt, redlich mitzuwirken, ſo werden auch meine ſpätern Tage, wie die bisherigen, die ich in Ihrer Nähe und durch Ihre Gunſt und Einfluß genutzt und genoſſen, nicht ohne Wirkung und Frohſinn verfließen.

7075.

An Eichstädt.

Beykommendes Packet veranlaßt mich die durch meinen leidigen Katarrh und dessen Einflüsse leider unterbrochene Communication wieder anzuknüpfen und mich zu ferneren gefälligen Mittheilungen zu empfehlen.

Der Verfasser dieser Hefte ist früher in unserer Literaturzeitung freundlich behandelt worden. Sein Streben und Ausdauern verdient es allerdings. Ohne eigentliche wissenschaftliche Bildung hat er sich durch die neueren philosophisch-religiosen Richtungen bis zu einer wirklich schönen und lobenswürdigen Ansicht durchgeschlungen, wobey ich freylich nicht verkenne was dem Individuum und was dem Allgemeinen angehört.

Ein Recensent wie derjenige, der sich Num. 61 über die Güglerische Schrift so trefflich und einsichtsvoll geäußert, würde schöne Gelegenheit finden in demselben Sinne belehrend und vermittelnd zu seyn.

Ein anderes beyliegendes Heft, das, einer glücklichen Epoche angehörend, durch ein seltsames Geschick bis in die jetzige verspätet worden, empfiehlt sich gleichfalls einem wohlwollenden und einsichtigen Urtheil.

Mit Vorbehalt, einiges Andere nächstens nachzubringen, wünsche ich von Ew. Wohlgeboren Befinden das Beste zu vernehmen.

Ergebenst

Weimar den 22. April 1815. J. W. v. Goethe.

7076.

An C. v. Knebel.

Auf deinen letzten vertraulichen Brief habe ich bisher geschwiegen, weil ich hoffen durfte, daß ich bey Rückkehr meiner Frau vernehmen würde, du seyst über deine häuslichen Angelegenheiten beruhigt; da denn dieses also auch erfolgt, so hat es mir besondere Freude gemacht. Freylich ist die Einwirkung jener großen politischen Atmosphären-Veränderung an jedem, selbst dem stillsten häuslichsten Barometer zu spüren, und eine völlig veränderte Weltansicht waltet in jedem Gemüthe. Man weiß wahrlich nicht, woran man besser thut, ob sich über die Zustände aufzuklären, oder sich darüber zu verdüstern. Ja, beydes will nicht gelingen: wer sollte sich die Kräfte, die jetzt wieder in Bewegung sind, und ihre Wirkungen klar machen können, und wer könnte jetzt im Dunkeln und Trüben verweilen, da jeder Tag die Wolken, die er bringt, wieder auseinander reißt? Epimenides selbst würde dießmal nicht in einem heilsamen Schlummer verharren können.

Und so folgt denn hier das Werklein, das vor kurzem, als ich dir's vorlas, noch ein besseres Ansehn hatte; es mag denn als ein seltsames Document einer so merkwürdigen Epoche in der Geschichte der deutschen Poesie seinen Platz einnehmen.

Mehr ſage ich für dießmal nicht, als daß es mir ſehr weh thut, mich einem Jenaiſchen Aufenthalte dieſes Frühjahr nicht hingeben zu können. Mein vierwöchentlicher Katarrh hat mich in allen Dingen ſehr retardirt, ſo daß ich jetzt kaum weiß, wo und wie ich alles angreifen ſoll, was mir obliegt. An eine Badereiſe muß ich auch denken, obgleich niemand vorausſehen kann, wozu und wohin man gelangen wird.

Leb recht wohl und erhalte mir deine freundſchaftliche Theilnahme.

Der Deinige

Weimar d. 22. April 1815. Goethe.

Iſt wegen Ausgabe deiner Gedichte etwas entſchieden?

7077.

An F. S. Voigt.

[Concept.]

Meine Frau machte mir bey ihrer Rückkunft Hoffnung, daß wir bald angenehme Neuigkeiten von Ihnen erfahren würden, und nun freut mich's unendlich, aus Ihrem Briefe zu vernehmen, daß ſich alles glücklich ereignet hat.

Möchten doch Ihre und der lieben Ihrigen Tage, wie jene herrliche Schale, für die ich noch nicht gedankt habe, immerfort in Purpur und Goldglanz ſchimmern, und ein recht froher Sommer dieſem für Sie ſo günſtigen Frühjahr folgen.

Ein Büchelchen, das ich beylege, wird gewiß Ihre Aufmerksamkeit auf sich ziehn, vielleicht gelingt es Ihnen noch besser als dem würdigen Übersetzer die seltsame Terminologie aufzuklären.

Da Sie in Ihrem Garten Raum und Gehülfen haben, sollte man nicht den kleinen Aufwand und die geringe Mühe drangeben, und einmal ein Schock recht ausgesuchter Tulpenzwiebeln, mit genugsamer Sorgfalt in einen anzulegenden Kasten pflanzen und warten? Es würde gewiß daraus manche Belehrung entspringen, wenn Ew. Wohlgeb. Form und Färbung dieser Blumen, nach bekannten Grundsätzen und nach den Winken des türkischen Blumenkenners beobachten wollten. Die Wartung dieser Zwiebeln ist in der neuern Zeit mit großer Aufmerksamkeit behandelt und beschrieben worden, und ist auch gewiß unserm Hofgärtner nicht fremd.

Lassen Sie unser Andenken in Ihrem werthen Familienkreise immer fortleben.

Weimar d. 22. April 1815.

7078.

An J. G. Lenz.

Ew. Wohlgeboren

haben uns durch die hier zurückgehenden Papiere abermals einen Beweis Ihrer Thätigkeit und des Glücks gegeben, das Ihre Bemühungen belohnt; fast

möchten wir aber bey dem Vergnügen, das wir dabey empfinden, wieder in Bangigkeit gerathen, daß der erst kürzlich ausgeweitete Raum bald zu eng werden möchte. Doch es wird sich auch Rath finden, und wir werden Ihnen indessen zu allem Gelingen Glück wünschen. Mich zu geneigtem Andenken empfehlend.

ergebenst

Weimar, d. 22. April 1815. Goethe.

7079.

An Döbereiner.

Ew. Wohlgeboren

haben mir durch die Nachricht von Ihrer bisherigen Thätigkeit sehr viel Vergnügen gemacht; ich wünschte nur ein Augenzeuge dabey seyn zu können und mich von soviel neuen und schönen Entdeckungen zu belehren. Des Herrn Geheimrath von Voigt Excellenz theilen meine Gesinnungen und tragen mit mir kein Bedenken Ew. Wohlgeboren funfzig Thaler zu jenen löblichen Zwecken auszahlen zu lassen. Der Rentamtmann Kühn hat deswegen Verordnung erhalten, welcher das Geld gegen Quittung Ew. Wohlgeboren einhändigen wird. Haben Sie die gefällige Sorgfalt, aufzuzeichnen, zu welchen Versuchen besonders diese Summe verwendet wird, damit Herzogliche Commission höchsten Orts deshalb Rechenschaft ablegen könne.

Möchten Sie mir von Zeit zu Zeit von Ihrem Befinden und fortgesetzter Thätigkeit Nachricht geben.

Aufrichtig theilnehmend

ergebenst

Weimar den 22. April 1815. J. W. v. Goethe.

7080.

An C. G. v. Voigt.

Beykommendes werden Ew. Exzell. unserm gnädigsten Herrn entgegen zu bringen die Gefälligkeit haben.

Unsers werthen G. Briefe kommen mir vor wie ein Tagebuch unsres Frühlings, wo die schönsten, blüthenlockenden Tage, von verderblichen Frostnächten gefolgt, nunmehr Trauer statt Freude veranlaßen. Jene neulich roth angestrichene Stelle schwärzt sich in meiner Einbildungskraft. Doch was will man in so bedencklichen Zeiten dencken und sagen.

Möchten Sie doch von allen bösen Folgen des Catharrs befreyt seyn. Auch ich fühle noch immer Nachwehen!

W. d. 22. Apr. 1815. G.

7081.

An J. J. Willemer.

Heute traf alles zum schönsten zusammen, denn eben als ich die Möglichkeit vor mir sah das versprochene Gedicht nächstens abzusenden, kommt Ihr

gehaltreiches Packet an, und, durch eine ziemlich natürliche Ideen-Verbindung, tranken wir zu Mittag, an unserem Familientischlein, im köstlichsten Eifer Ihre und der liebwerthen Kleinen erwünschte Gesundheit.

Was ich mir aus Ihren Heften (welche nur der Form, nicht dem Inhalte nach, Bruchstücke sind) gern verdeutlicht habe, ist die Übereinstimmung des gemeinsamen Zwecks, dem wir beyderseits entgegen gehen. Diejenigen unholden Figuren mit denen Sie kämpfen, sind auch meine Widersacher, da wo Sie Sich begründen, ist auch die Region wo ich meinen Grund suche.

Nun tritt aber die Differenz der Individuen hervor! denn indem Sie nach dem Allgemeinen streben, muß ich, meiner Natur nach, das Besondere suchen. Meine Tendenz ist die Verkörperung der Ideen, Ihre die Entkörperung derselben, und in dieser umgekehrten Operation liegt gerade unser Gemeinsames.

Ich erwarte recht mit Verlangen wie die Jenenser sich darüber vernehmen lassen. Es finden sich in unserer Zeitung auch neuerlichst trefflich einsichtige Recensionen: wie, zum Beispiel No. 61 und 62 die heilige Kunst oder die Kunst der Hebräer, von Anton Gügler recensirt worden, wo uns die Übersicht, die wahre Schätzung, die Gabe trübe Stellen aufzuklären, und die mangelhaften zu ergänzen, durchaus zur Bewunderung hinreißt.

Der April eilt zu Ende; in ſechs Wochen ſo
ich, von rechtswegen, ſchon wieder in Ihrer N
ſeyn, indeſſen iſt es gerade jetzt, wo jedermanns A
ſtand ſtill ſteht, wohl zu entſchuldigen, wenn n
mit Entſchlüſſen zaudert. Die Meinigen grüßen z
allerſchönſten, das räthſelhafte Gedicht will ich ein
Meßfreunde anvertrauen.

mit aufrichtigen Wünſchen,

W. d. 24. Apr. 1815. Goethe

7082.

An Johann Diederich Gries.

Ew. Wohlgeboren

ſage den verbindlichſten Dank für das ſchöne Exemp
der trefflich gelungenen Überſetzung der beyden
ſo werthen Calderoniſchen Stücke. Möchten E
Wohlgeboren doch von allen Seiten aufgemun
werden dieſe glückliche Arbeit fortzuſetzen.

Wenn ich, im Vertrauen auf Ew. Wohlgebo
ſchönes Talent, zu dieſem Unternehmen zufälligerw
den erſten Anlaß gab; ſo muß ich geſtehen daß
manches, was ich mit Zweck und Vorbereitung e
geleitet und gefördert, nicht ſo glücklich von Stat
gegangen. Und ſo iſt es denn im Leben immer tri
lich und erfreulich, wenn wir, Eins in's Andere
rechnet, ſoviel Gewinn am Ende vor uns ſehen.

Zenobia werden wir einige Zeit ruhen laſſ

um unterdeſſen in Überlegung zu ziehen was zu thun ſey dieſem Stück ſein vollkommenes Recht zu verſchaffen.

Doppelt ungern habe ich mich vier Wochen im Zimmer gehalten, da der böſe Katharr mich verhinderte meinen Frühlingsbeſuch in Jena abzuſtatten. Möchten Sie der nun zu hoffenden gleicheren Jahreszeit geſund und froh genießen.

ergebenſt

W. d. 26. Apr. 1815. J. W. v. Goethe.

7083.

An J. J. Willemer.

Möge die Verſpätung des beykommenden Gedichts durch die Erklärung entſchuldigt werden: daß es lange auf dem Papier ſtand, ehe die Einfaſſung, ohne die es nichts bedeutete, hinzugefügt werden konnte. — Denn obgleich ſolche Zierrathen im Orient nicht fremd ſind ſo koſtete es doch einige Mühe ſie nach Weimar zu verpflanzen.

Unter Glas und Rahmen wünſchte ich das Blättchen an Ihrer Wand zu wiſſen; damit Sie meiner in guter Stunde eingedenk ſeyn mögen. Um baldige Nachricht und Auskunft bittend

herzlich verbunden

W. 26. April 1815. Goethe.

7084.

An v. Trebra.

[Concept.] [27. April 1815.]

Obgleich, mein verehrter Freund, beykommendes Gedicht noch vor acht Wochen ein beſſeres Anſehn hatte als jetzt, wo es eher zu trauriger Betrachtung als zu frohen Gefühlen Veranlaſſung giebt; ſo will ich es doch überſenden, da man in dieſen bedenklichen Zeiten das Denken doch einmal nicht unterlaſſen kann und dann hat doch die Poeſie immer etwas Verſöhnendes, wenn ſie uns mehr zum Überſchauen, als zu einer beſondern Theilnahme auffordert. Übrigens iſt es auch nicht unzeitig daß die Nation öfters daran erinnert werde, was ſie verloren hatte, was ſie eroberte und jetzt zum zweytenmal wieder erringen ſoll.

Daß mir früher das gute Sachſen und beſonders auch euer Gebirgszuſtand immer im Sinne geweſen, trauſt du mir wohl zu.

Warum ich aber dieſe kleine Sendung beeile, iſt, um für den letzten ſchönen Transport aufrichtig Dank zu ſagen. Er traf mich eben über dem Ordnen, wozu mich der frühzeitige, friedliche Frühling aufforderte. Meine Zinnfolge, was Deutſchland betrifft, iſt durch deine gütige Theilnahme ſo ſchön vollſtändig und unterrichtend als man nur wünſchen kann. Der wiedereröffnete Welthandel ſollte mir nun auch aus fremden Landen etwas bringen und ſo gehen denn auch dieſe

Hoffnungen wie ein räuberiſcher Arſenikkies vielleicht im Rauch auf.

Der ſchöne Achatgang liegt immer vor mir auf dem Schreibtiſche, als blattbeſchwerend. Es iſt eine ſehr wunderſame merkwürdige Bildung. Und ſo lebe wohl, gedenke mein mit den lieben Deinigen. Werde ich dieß Jahr nach Töplitz geſchoben; ſo ſteht dir ein Beſuch vor, den du nicht ſo geſchwind als das letztemal loswirſt.

7085.

An Peucer.

[27. April 1815.]

Ew. Wohlgeboren

haben die Gefälligkeit, dieſe freundlichen Gruppen ferner zu ſammeln und abzuſchließen. So wird ſich dann das Weitere bereden und die Darſtellung anordnen laſſen. Dankbar

Goethe.

7086.

An Döbereiner.

Weimar den 29. April 1815.

Als ich die Stelle las, welche auf dem folgenden Blatte ausgeſchrieben iſt, mußte ich mich der intereſſanten Bemerkung erinnern, welche mir Ew. Wohlgeboren vor einiger Zeit mittheilten, daß es eigentlich die Beymiſchung des Braunſteins ſey, welche dem

Eisen die Eigenschaft verleihe Stahl zu werden. Daher also mag es kommen, daß die Siegenischen und die Dillenburgischen Eisensteine bequem vortrefflichen Stahl liefern, weil sie innig mit Braunstein gemischt sind, der sich also schon bey'm Ausschmelzen mit dem Eisen verbindet. Dieselbe Bewandtniß mag es mit dem indischen haben, wahrscheinlich in einem höheren Grade.

Ich freue mich auf die Ausführung derjenigen Gedanken, welche Sie mir im Allgemeinen mittheilen. Von der purpurfarbnen Tinctur, welche durch Verdünnung blau wird, möchte ich wohl ein Pröbchen sehen.

Das Beste wünschend

ergebenst

Goethe.

7087.

An die Hoftheater-Commission.

Um die in manchem Sinne sehr wichtige Verbesserung unseres Theaters näher zu überlegen und besser zu übersehen, wünschte ich eine commissarische Session, morgen, Sonntag früh um 11 Uhr, wozu ich mich auf dem Hofamte einfinden würde.

Herr Genast und Steiner, auch unser Decorateur wären einzuladen, auch die Theater-Meister zu beordern. Da uns die Ausführung der Sache wohl überlassen bleiben wird, so ist es nothwendig derselben alle Aufmerksamkeit zu schenken.

Weimar d. 29. April 1815. J. W. v. Goethe.

7088.

An C. v. Knebel.

Weimar den 29. April 1815.

Indem ich ein Packet unſeres immerfort poetiſirenden Freundes aus Frankfurt überſchicke, entſchuldige ich mich, daß ich kein Exemplar des Epimenides für unſere theure Prinzeß ablaſſen konnte. Meine Berliner Papierfreunde haben ſich nicht zum freygebigſten erwieſen.

Ich zweifelte nicht, daß mein neues Siegel dich aufmerkſam machen werde. Es gelangte dieſer treffliche alte Carniol zu mir grade in den Tagen jener ſchlimmen Nachrichten, die unſern Zuſtand auf's neue erſchüttern. Ich zog daraus eine günſtige Vorbedeutung, und lege dir, weil der Stein erhaben iſt und ſich in Siegellack niemals ganz ausdrückt, einen Abdruck in Wachs bey, der dir, mit nackten und bewaffneten Augen betrachtet, gewiß Freude machen wird.

Nun lebe recht wohl und gedenke mein!

G.

7089.

An C. G. v. Voigt.

Ew. Excellenz

haben, auf architectoniſche und äſthetiſche Treu und Glauben, einen Vorſchlag der Theater-Commiſſion

gebilligt und günstig befördert, wofür ich den gehorsamsten Dank hiermit abstatte.

Damit aber Ew. Excellenz auch einigermaßen zum Schauen gelangen und sich überzeugen, daß es wohl einiges Aufwandes werth sey, die von unserem Decorateur verfertigten Decorationen auf mehrere Jahre vor allem Verderben zu bewahren, so bitte die in beykommender Pappe verwahrten Bilder um sich her zu stellen, und den angenehmen Effect der tiefdenkenden und doch nur heiteren Zwecken gewidmeten Decorationskunst zu genießen.

Dieser Mann hat in Frankfurt am Mayn bey Fuentes gelernt, einem Schüler Gonzagas, des Mayländischen Künstlers, welcher, in der zweyten Hälfte des vorigen Jahrhunderts alle seine Vorgänger an Geschicklichkeit und Geschmack übertraf.

Und so dürfen wir uns nicht wundern, wenn aus dem großen Strom auch ein Bächlein, von Würzburg her, auf unsere Mühle geleitet wird.

Ew. Excellenz gütiger Begünstigung dieses Geschäft auch für die Folge empfehlend

Weimar d. 29. April 1815. G.

7090.

An C. F. M. P. Graf v. Brühl.

Das hätte Paläophron wohl nicht denken sollen, daß er nach so langen Jahren abermals ein Festspiel

seines Dichters durch persönlichen Einfluß begünstigen, und ihm einen entschiedenen Beyfall erringen werde.

Schon ward ich, durch die Berliner Zeitung, aufmerksam, wie man das Publicum auf dieses problematische Stück, sehr wohlbedacht, vorbereitet habe. So kam mir auch das Vorwort bald zu Händen. Einzelne gute Nachrichten gingen ein, bis denn zuletzt, durch Ihre Vorsorge, Herr Professor Levezow, von allem Vorgegangenen und Geleisteten umständlichst unterrichtete, und mich dadurch möglichst an Ort und Stelle versetzte. Und so will ich denn gern gestehn, daß, ob ich gleich niemals großes Verlangen trug, einer Vorstellung meiner Stücke beyzuwohnen, ich mir doch, um dieses nicht zu versäumen, Fausts Mantel recht sehnlich gewünscht habe.

Überzeugen Sie Sich, mein trefflicher Freund! daß ich den gefühltesten Dank deshalb in meinem Herzen verwahre, und solchen, insofern es in meinen Kräften steht, auch in der Folge theilnehmend zu bethätigen wünsche, wie ich denn überhaupt allem, was Sie im Einzelnen des Stücks, bey allenfalls wiederholter Aufführung anordnen werden, zum voraus meinen unbedingten Beyfall zusichere.

Wie glücklich die höhere Stelle, welche Sie bekleiden, auf Theater und Publicum wirken muß, ist gar nicht zu berechnen, dieß zeigt der einzelne Fall, wo Sie höchsten Orts einige Bedenklichkeiten sogleich mit wenigen Worten auflösen und zurechtlegen konnten.

Und gerade iſt dieſes der Punct, auf welchen ich Sie im Stillen Ihre Aufmerkſamkeit zu richten bitte. Man hat die höheren Forderungen der Poeſie, die ſich eigentlich auf dem Theater nur ſymboliſch oder allegoriſch ausſprechen können, der Tragödie und Comödie durchaus verkümmert, und alles was nur einigermaßen die Einbildungskraft in Anſpruch nimmt, in die Oper verwieſen, und auch hier hat ſich die Proſa des Trauer- und Luſtſpiels, ja des Dramas nach und nach eingeſchlichen, daß die Geiſter ſelbſt oft die proſaiſchten Figuren von der Welt ſind.

Dieſe Richtung, in welcher ſich Autoren, Schauſpieler, Publicum wechſelsweiſe beſtärken, iſt nicht zu ändern, ja ihr nicht gerade entgegenzuarbeiten; aber ſie zu lenken und zu leiten geht doch an, und wenn man es auch nur im Einzelnen thut; hierzu habe ich früher die Masken, ſpäter die ſpaniſchen Stücke gebraucht. Es iſt aber immer eine Gefahr dabey.

Mit Ihrer Anordnung, welche den Beſitz der Rollen aufhebt, haben Sie nicht einen großen, ſondern den erſten und letzten Schritt gethan. Ein Stück iſt halb geſpielt, deſſen Rollen zur Individualität der Schauſpieler paſſen, wodurch denn freylich die Kunſtbemühungen ſich in mehrere Geſtalten zu verwandeln, nicht ausgeſchloſſen werden. Auch habe ich Ihre Anordnung ſogleich hier pro notitia publicirt. Bey uns kommt aus vielen zuſammentreffenden Umſtänden jenes

Übel nicht so sehr zur Kraft, im Einzelnen suche ich's durch Negotiationen abzuthun.

In's Morgenblatt habe ich einige Betrachtungen gegeben, denen ich Ihre Aufmerksamkeit erbitte.

Auf einer Sommerreise hoffe ich soviel Freyheit des Geistes zu gewinnen, um die vorsehende Oper zu fördern. Ich habe ein Sujet, dem ich einiges Glück verspreche, man muß nur sehen, ob es unter der Arbeit die Probe hält.

Ich höre daß Proserpina nach Berlin verlangt worden, und bitte einem Aufsatz im neusten Stück des Bertuchischen Mode-Journals einige Aufmerksamkeit zu schenken. Wird jedoch mit Ernst an die Aufführung gedacht, so erbiete mich zu einer nähern Erklärung, wie es eigentlich mit der neuen Verkörperung dieses abgeschiedenen Theatergeistes gemeint sey. Das Gelingen der Vorstellung hängt von gar manchen Bedingungen ab.

Zur Acquisition des Herrn Devrient wünsche Glück, ich habe sehr viel Gutes von ihm gehört.

An Faust wird schon seit einigen Jahren probirt, es hat aber noch nicht gelingen wollen. Er steht gar zu weit von theatralischer Vorstellung ab. Man müßte vieles aufopfern, das aber auf andere Weise zu ersetzen, dazu hat Geist und Humor nicht hinreichen wollen. Jedoch darf ich nicht verhehlen, daß wir im Begriff stehn eine Probe zu machen, und zwar folgendermaßen:

Ich habe die beyden erſten großen Monologe von Fauſt in's Engere gezogen, und überdieß die Scene zwiſchen ihm und Wagner herausgeworfen, ſo, daß vom Anfang:

Habe nun, ach! Philoſophie pp.

bis zu den Schlußworten des Chors:

Euch iſt der Meiſter nah,
Euch iſt er da!

das Monodram in einem fortgeht, und nur durch die Erſcheinung des Geiſtes unterbrochen wird.

Die Abſicht iſt, Fauſten mit ſeltner muſicaliſcher Begleitung recitiren zu laſſen, die Annährung und Erſcheinung des Geiſtes wird melodramatiſch behandelt, das Schlußchor melodiſch, woraus denn ein kleines Stück entſteht, welches etwas über eine halbe Stunde dauern mag. Unſerm Oels iſt die Rolle des Fauſt zugedacht; wie es gelingt, werde anzuzeigen nicht verfehlen. Vielleicht daß ſich hieran noch einige andere Scenen ſchließen, und wer weiß, wohin es führen kann!

Herr Geh. H. R. Kirms giebt mir Nachricht daß Sie, verehrter Freund, den Beyfall den Sie meiner Arbeit gaben auch noch, zum Überfluß, durch goldene Zeugniße bekräftigen wollen, wofür ich den verbindlichſten Danck erſtatte.

Gedencken Sie mein gelegentlich in Gegenwart Ihrer liebenswürdigen Gemahlinn; ſo weiß ich daß es zur guten Stunde geſchieht.

Haben Sie die Güte mir die Folge Ihrer Anordnungen mitzutheilen und bleiben meiner aufrichtigen Theilnahme verſichert.

W. d. 1. May 1815.

Goethe.

7091.

An Kirms.

In der Lorzingiſchen Sache traue ich meinem Urteil nicht und bitte ſie nach Überzeugung zu behandeln.

W. d. 1. May 1815. G.

7092.

An v. Leonhard.

Für das Überſendete ſage den ſchönſten Dank. Ich habe ſogleich daraus ein kleines Heft gemacht, damit mir nichts, was auf Ihre Thätigkeit hindeutet, wieder verloren gehe.

Die Anzeige für Mineralogen giebt auch mir die beſten Hoffnungen, denn ſo leidenſchaftlich ich dieſem Fache ergeben bin, ſo fehlt es mir doch an Zeit, ja an Gelegenheit, mich, wie ich wünſchte, darin zu ergehen und feſtzuſetzen. In Ihrem Werke ſehe ich nun zum voraus meine Hoffnungen und Wünſche erfüllt; ſchon in dieſem Entwurf herrſcht weite Umſicht und Klarheit dergeſtalt, daß man an dem Gelingen keineswegs zweifeln darf. Was ich zum Beſten des Unternehmens beytragen könnte, werde ich mit dem größten Vergnügen thun.

Den Aufſatz über die Altersfolge der Metalle laſſe ich abſchreiben und ſende das Original zurück. Meine Bemerkungen über die Zinnformation ſchließlich zuſammenzuſtellen, muß ich einen Anlauf nehmen, wie es immer geht, wenn man ein Angefangenes lange liegen ließ; das Nachzubringende will alsdenn nicht mehr paſſen, und man muß das Ganze wieder vornehmen, doch kann ich wohl hoffen, es dießmal zu Stande zu bringen.

Könnten Sie mir eine Notiz über Geologie und Mineralogie Perſiens nachweiſen, ſo geſchähe mir gegenwärtig ein beſonderer Gefalle.

Des Auftrags der Wetterauiſchen Geſellſchaft werde ich mich ſchwerlich entledigen können, jene hohe Perſon hat ein Diplom der Jenaiſchen mineralogiſchen Geſellſchaft entſchieden abgelehnt. Erlauben Sie jedoch bey dieſer Gelegenheit Ihnen als Candidaten zur Aufnahme in Ihre weitumfaſſende Geſellſchaft meinen Sohn, den Hofjunker und Cammer-Aſſeſſor Julius Auguſt von Goethe, hiermit gehorſamſt zu empfehlen. Die Liebe zu natürlichen Wiſſenſchaften, beſonders Mineralogie und Geologie iſt ihm angeerbt und von Jugend auf ausgebildet worden. Auch im Verſteinerungsfache, ſo weit unſer letztes Flözgebirge einigen Beytrag liefert, wird er gern an Handen gehen.

Die Sammlung in kleinem Format, der Sie erwähnen, habe ich bey meiner erſten Durchreiſe durch Hanau geſehen, und ich geſtehe gern, daß ich nichts

Appetitlicheres kenne, ich werde gewiß keine Gelegenheit ſie zu empfehlen verſäumen.

Unſer guter Lenz iſt, ſeitdem ihn die Fama getödtet hat, nur alle Tage munterer, und Ihnen ſehr ergeben; möge er uns lange erhalten werden.

Vorſtehendes war ſchon am 17. März geſchrieben: Körperliches Mißbehagen aber, die Störung, welche die neuſten Weltausſichten unerwartet in unſere Geſchäfte und Mittheilungen bringen, hielten dieß Blättchen zurück, welches ich nun um ſo lieber fortſchicke als ich, auf Ihr erfreuliches Schreiben vom 22. April, aufrichtigſt Glück wünſche, daß die deutſchen Angelegenheiten auch zu Ihren Gunſten eine entſchiedene Wendung nehmen.

Ich ſage nicht zu viel wenn ich verſichere daß ich dieſe Zeit her immer um Ihrentwillen beunruhigt geweſen. Denn da ich das Glück gehabt, durch Ihre gaſtfreye Aufnahme, Ihre Geſinnungen und vielſeitigen Verhältniſſe näher kennen zu lernen, ſo mußte mir es höchſt peinlich ſeyn, eine ſo vollkommene und ſo viel wirkende Thätigkeit gehindert, geſtört und vielleicht zuletzt gar vom Orte getrieben zu ſehen. Es gereicht mir nun zum wahren Troſt, in dieſen auf's neue ſtürmenden Zeiten einen Freund ſicher gelandet zu wiſſen.

gehorſamſt

Weimar d. 1. May 1815. Goethe.

7093.

An Peucer.

[1. Mai 1815.]

Ew. Wohlgeb.

vermelde dankbarlichſt, daß mich das Manuſcript noch vor Schlafengehen erfreut hat. Die Zeit iſt zu kurz, um darüber zu conferiren; Sie erlauben mir daher eine Redaction nach meinem poetiſchen Gewiſſen. Enger muß ich das Ganze zuſammendrängen. Nach der Aufführung kann dieß zur angenehmen Unterhaltung dienen. Die erſten Stanzen ſind ſchon in Mad. Lortzing's Händen. Die Schlußrede erhält ſie auch noch heute, und das Übrige wird ſich anſchließen. Mich beſtens empfehlend.

Ergebenſt

Goethe.

7094.

An C. G. Frege und Comp.

[Concept.]

Ew. Wohlgeboren

verfehle nicht anzuzeigen, daß die überſendeten 1100 fl. Einlöſungsſcheine zur rechten Zeit bey mir angelangt, wie ich denn hiedurch über 194 rh. 8 gr. Sächſ. dankbar quittire, nicht weniger auch mit Dank anerkenne, daß Dieſelben einen günſtigen Zeitpunct haben ergreifen wollen, um mich vortheilhaft mit gedachten Papieren zu verſehen.

Der ich die Ehre habe, mich mit Anwünschung alles Guten zu unterzeichnen.

Weimar d. 2. May 1815.

7095.

An C. H. Schlosser.

[Concept.]

Dießmal gehört ein Entschluß dazu, Ihnen nach einer so langen Pause zu schreiben. Die mancherley Übel und Unbilden, die mich betroffen, haben mich an vielem Guten gehindert, und das zu Anfang des Jahres rasch unternommene Gute verspätet. Die neusten Welt- und Kriegsbegebenheiten trüben auch meinen Blick, wenn ich ihn jener Gegend zuwende, wo ich vor einem Jahr so viele Liebe und Freude genossen, wenn ich mir vorstelle, daß Ihre verehrte Frau Mutter vielleicht noch eine beschwerlichere Einquartierung zu befürchten hat als die meinige war, und die doch mit nicht so reinen Segenswünschen und ewig zu empfindender Dankbarkeit scheidet. Empfehlen Sie mich ihr und den theuern Ihrigen zum besten. Leider vermindert sich auch die Hoffnung, Sie dieses Jahr wiederzusehn. Am Ende dieses Monats wird sich's entscheiden, ob ich das heilsame Bad auch unter weniger günstigen Auspicien benutzen kann.

Auf Ihr werthes Schreiben vom 20. März erwidere Folgendes. Da meine Frau nach Carlsbad

geht, würde die Anſchaffung jener Sammlung gar wohl geſchehen können, und da ſie ſolche auf ihrem leichten Wagen nicht mit herausbringen kann, ſo ließe man ſie auf Dresden gehn, von da hierher u. ſ. w. Dieſes alles wollt ich gern beſorgen, wär ich nur überzeugt, daß ſolches zu Ihrem wahren Nutzen gereichte. Allein jene Sammlung iſt ein Specialissimum, nur demjenigen dienſam, der es in ein ſchon erkanntes Allgemeineres einſchließt. Auch bin ich im Stande, Ihnen grade die wichtigſten Stücke von hier aus mitzutheilen, indem ich manches doppelt oder in großen Exemplaren beſitze, wovon gar wohl ein kleineres abgeſchlagen werden kann.

Was ich für Sie gegenwärtig für das Räthlichſte halte, iſt, wenn Sie Sich die beyden, auf beyliegendem Blättchen unterſtrichenen Sammlungen anſchafften, zwey Schränke machen ließen, groß genug um die 200 oryktognoſtiſchen und die 100 geognoſtiſchen Exemplare darin weitläuftig auseinanderzulegen. Sie erhalten dadurch ſogleich ein Fachwerk, wo Sie alles, was Ihnen aus dieſem Reiche zukommt, dazwiſchen legen können, Sie haben Cataloge nach der neuſten Terminologie, welche mit den Leonhardiſchen Tabellen, dem Taſchenbuch und den übrigen Schriften und Arbeiten genau zuſammentrifft, und dieſes alles um ein geringes Geld. Hätte ich dergleichen vor vierzig Jahren haben können, ſo wäre manche ſaure Mühe ja manche hundert Thaler erſpart worden. Es dient

auch zu beſſerer Communication unter uns beyden, wenn ich weiß, daß die mir bekannten Syſteme bey Ihnen in der Ordnung liegen, wie bey mir, und ich ſeh mich im Stand, Ihnen recht intereſſante Beyträge zu ſchicken. Die Carlsbader Sachen werden alsdann ihren rechten Platz finden.

Die den Chladniſchen ſo nahverwandten Seebeckiſchen Figuren geben uns allerdings eine äußerſt heitere Ausſicht in die Natur, welche nach allen Seiten hin als unendlich und doch immer als Eins angeſchaut wird. Das Inſtrument iſt ſo vollkommen, daß der große Capellmeiſter von Ewigkeit zu Ewigkeit gar bequem darauf ſpielen kann.

Um die herrliche Gelegenheit ſich in Kunſtſachen umzuſehen, zu erfreuen und zu belehren, habe ich alle Urſache Sie zu beneiden. Ich muß mich damit begnügen, daß ich das zu ordnen ſuche, was ſich unter meinem Dach befindet. Ein trefflich geſchnittener Stein mit dem ich zu ſiegeln gedenke iſt mir unterdeſſen an den Finger gekommen, Sie werden ſich des ſchönen Gedankens und der geſchmackvollen Ausführung gewiß erfreuen.

Und ſo lege ich denn auch die ſchon längſt geſchriebenen Blätter bey, entſcheiden Sie, ob meine Sorge einigen Grund hatte, und fahren Sie fort in dieſem holden und bedeutenden Fache mir Ihre Gedanken und Anſichten mitzutheilen. Morgen kommt die Muſik einmal wieder bey uns mit recht bedeuten-

der Erſcheinung heran: Achill von Paer, wird, zum größten Theil ſehr gut beſetzt, in italiäniſcher Sprache, gegeben. Möchten Sie doch dieſen Abend unſer Gaſt ſeyn! Das herzlichſte Lebewohl!

Weimar d. 5. May 15.

[Beilage.]

Meine Tabellen werden mir nun erſt lieb, und ich ſegne den Gedanken ſie Ihnen ohne weiteres zugeſchickt zu haben und erwidere gleich ſoviel als nöthig iſt, um die Übereinſtimmung ſowohl unſerer Denkweiſe, als die Verſchiedenheit derſelben in's Klare zu ſetzen.

Die 12 mit Nummern bezeichneten Puncte geben einen Beweis wie ernſtlich und gründlich Sie Sich mit der Sache abgegeben, und wie ſchön Sie ſolche aus dem Innern zu entwickeln trachten. Hier finde ich nichts was mir widerſtrebte, vielmehr mag ich es gern der Betrachtung zu Grunde legen. Eigentlich beurtheilen kann ich's nicht weil mir die ſchöne Tonwelt gewiſſermaßen ganz fremd geworden. Zugleich bemerke ich daß die aus der Farbenlehre angeführten Parallelſtellen mir vollkommen paſſend, aufklärend und begründend ſcheinen.

Die folgenden Puncte die Sie mit Buchſtaben bezeichnet enthalten dagegen manches meiner Überzeugung widerſtrebendes, ja es ſind Äußerungen darin die ich untereinander ſelbſt nicht in Harmonie bringen kann. Da Sie eine Abſchrift Ihres Briefes haben,

ſo führe ich ihn nur ſtellenweiſe an, mit meinen Bemerkungen an der Seite:

[Aus Schlossers Brief:]

a) Der ſogenannte Gegenſatz zwiſchen Dur und Moll, iſt keineswegs ein urſprünglicher, ſondern ein abgeleiteter; weder die Kunſt noch die Wiſſenſchaft iſt auf ihn zu gründen. Er iſt daſſelbe und nichts als daſſelbe

Die roth unterſtrichenen Ausdrücke vermeide ich in wiſſenſchaftlichen Aufſätzen. Es klingt gleich ſo apodiktiſch, daß man den Leſer dadurch unwillig macht. Die doppelt unterſtrichenen Worte finde ich hier um ſo weniger an ihrer Stelle als hierauf ein Gleichniß folgt, welches gerade das Gegentheil von dem Behaupteten darthut:

als was in dem prismatiſchen die Verkehrung eines Lichten im ſchattigen Grunde zu der Verkehrung des Schattigen im lichten Grunde iſt.

Wenn dieſes Gleichniß paſſen ſoll ſo wird ja dadurch zugegeben, daß beyde Phänomene von gleichem Werth ſind, daß ſie beyde in der Natur liegen, daß nur auf ſie beyde, und zwar auf ihr Wechſelverhältniß die Farbenlehre gegründet werden kann; folglich mußte auch die Tonlehre, wo nicht auf unſer jetziges Dur und Moll, doch gewiß auf ein Analogon desſelben gegründet werden. Sollte es daher wohl verantwortet werden können, wenn hinzugefügt wird:

Die ewige Naturordnung wird nicht von ihm berührt.

Sie machen nunmehr ſelbſt einen Verſuch dieſes Analogon des Molltones zu finden.

Das Phänomen, [daß bey energiſcher Erſcheinung des Dreyklanges, man nehme an auf C, als dem Grundtone, nach unten F, und as mitbeben, muß wie in No. 7 erklärt werden. F iſt die reine Quinte unter C, wie as die groſe Terz unter C iſt. Von C an muß dabey gerechnet werden, und nicht von F. Bebte die harmoniſche Septime mit, ſo würde dieſe nicht von e, ſondern von d herzuleiten ſeyn und unter F fallen müſſen,] nicht über F.

Ich wünſche nichts mehr als daß Sie auf dieſem Wege fortarbeiten.

Dieſes ganze Phänomen iſt weiter gar nichts,

Das roth unterſtrichene Wort kann ich an dieſer Stelle auch nicht billigen.

als was bey energiſchem Eintreten des Farbenbildes der doppelte Regenbogen iſt.

Hierbey muß ich bemerken daß der Regenbogen hier blos als Gleichniß ſteht, und nicht als ein Parallelphänomen zu dem Geſagten. Laſſe ich es jedoch gelten, ſo ſpricht es für meine Behauptung, denn die beyden Regenbogen ſind nothwendige Correlata, keiner beſteht ohne den andern, virtualiter ſind ſie immer zugleich da, obgleich in der zufälligen Erſcheinung der Untere manchmal allein und alſo öfterer geſehen wird. Beyde zuſammen ſind in der ewigen Natur gegründet, und wenn Gott den Urvater Noah auf einen Regenbogen aufmerckſam machte; ſo war es gewiß ein doppelter.

Sie fahren fort:

Will man den Grund [des ſogenannten Moll ſuchen, ſo liegt er, wie oben bey der Verkehrung des Lichten in

schattigem Grunde gesagt wurde, innerhalb der Tonmonade selbst. Die grose Terz des Grundtones verhält sich nehmlich zu der reinen Quinte desselben, als eine kleine Terz; und kehrt auf diese Weise die] Erscheinung in sich selber um.

Hier treffen wir nun völlig zusammen, indem Sie aussprechen, der Grund des sogenannten Moll liegt innerhalb der Tonmonade selbst. Dieß ist mir aus der Seele gesprochen. Zur nähern Entwicklung dieses Urgegensatzes bahnte vielleicht Folgendes den nähern Weg. Dehnt sich die Tonmonade aus, so entspringt das Dur, zieht sie sich zusammen, so entsteht das Moll. Diese Entstehung habe ich in der Tabelle, wo die Töne als eine Reihe betrachtet sind, durch Steigen und Fallen ausgedrückt; beyde Formeln lassen sich dadurch vereinigen, daß man den unvernehmlichen tiefsten Ton als innigstes Centrum der Monade, den unvernehmbaren höchsten als Peripherie derselben ansieht.

b) die wichtige Lehre [von der Harmonie und Melodie erhalten daher folgende Bestimmung.

Im weitesten Sinne ist alles harmonisch, weil jeder Klang Dreyklang ist. Empirisch harmonisch nennen wir, wo bey mäsiger Erwekkung des Dreyklanges man die ihn constituirenden Töne nicht nur mitbeben läßt, sondern mit anschlägt und deutlich hörbar macht.

Melodisch ist dagegen wo, bey aufeinander folgenden Dreyklängen, wir nur ein Glied dieser Dreyklänge würklich anschlagen, und deutlich hörbar machen.

Dadurch wird gleich das grose Gesezz begreiflich, daß nichts melodisch richtig seyn könne, was nicht auch] harmonisch richtig sey.

Diese Stelle muß ich freudig anerkennen.

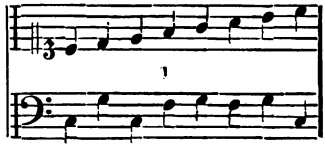
c) Vorzüglich wichtig [werden obige Säzze für Constituirung der so genannten diatonischen Tonleiter (in Dur, denn nur der Durton liegt in der Natur) die so wie sie numerisch, oder wie man sagt melodisch erklärt werden soll, von Willkühr in Willkühr führt, und nirgends tief fuset.

Ihre wahre Begründung in der Natur ist folgende.

Der positiv constituirende Pol des natürlichen Dreyklanges, ist Grundton und Quinte. Die lezztere auf direkte und indirekte Weise. Der Grundton sey C, so sind also die Quinten G und F. Nun giebt es aber keinen Klang in der Natur, es sey denn der natürliche Dreyklang. Die Verwandschaften des Grundtones C, die Töne die mit und in ihm leben, weben und sind, sind also die Dreyklänge G, und F.

Diese Dreyklänge heißen, C. E. G.
G. H. D.
F. A. C.,

sie nun in melodische Ordnung gebracht, innerhalb der Weite in welcher der Grundton wiederkehrt, bilden die diatonische Skala



Grundtöne der stehenden melo= Dreyklänge.

jedesmal drüber= dischen Glieder der

Hier sieht man denn deutlich wie richtig die Behauptung bey der Folgerung a ist. F so wie es als Grundton, d. h. als Einheit des zu messenden auftritt, nimmt nicht as, die kleine Terze, sondern a die grose Terze zu sich. Auch ist ja F moll mit C dur gar nicht verwandt, (hat gar keine Anziehung zu ihm) dagegen F dur gleich die 2te Stelle seiner] Verwandschaft behauptet.

wird gleichfalls zu demjenigen was unter den Nummern begriffen ist, dankbar hinzugefügt, nur gegen die an Rand geschriebene Behauptung:

Nur der Durton liegt in der Natur

muß ich mich verwahren.

d) Alle Art das Urphänomen [der Klangwelt atomistisch und numerisch darzustellen, ist so vergeblich als in irgend einer anderen Sphäre des vorhandenen. Das Zahlenverhältniß schafft nie. Doch läßt sich nicht läugnen, daß es die Tonwürkungen auf eine sehr innige Weise begleitet, ganz so innig wie die Farbenwürkungen vom Raum nicht können losgerissen werden. Der Grundschematismus davon liegt in der Erscheinung des natürlichen Dreyklanges, wie er in No. 9 aufgestellt ist; daselbst folgen,

1 2 3 4 5 6 7?
C. c. g. c. e. g. b oder i
1 $^1/_2$ $^1/_3$ $^1/_4$ $^1/_5$ $^1/_6$ $^1/_7$? Mit dem Unfaßbareren des Zahlenverhältnisses tritt auch das Unfaßbarere des Tonverhältnisses ein. Vielleicht sind beyde unfaßbar aus demselben höheren Grunde; für die Tonlehre aber entspringt die Unfaßbarkeit nicht aus dem Zahlenverhältnisse, sondern das Zahlverhältniß trifft nur] mit ihr zusammen.

finde ich gleichstimmig mit meiner Überzeugung. Die Zahlen sind wie unsere armen Worte nur Versuche die Erscheinungen zu fassen und auszudrücken, ewig unerreichende Annäherungen. Die Stelle:

Man kann wohl sagen, [daß der Raum für die Farbe und das Auge das sey was die Zahl für den Ton und das Ohr; und dieselbe Unfaßbarkeit des Raumes findet durch das Violette in dem Farbenbilde statt, wie sie durch die Septime] für die Zahl eintritt.

ist sehr schön; was von Verhältniß des Raumes und der Zahl (des Nebeneinander und Nacheinander) zu Farbe und Ton gesagt wird, finde ich sehr geistreich, so wie das Vergleichen des Violetten mit der Septime.

Über die nicht bezeichneten Stellen äußere Folgendes:

Es freut mich sehr daß Sie diesem schönen Fache soviel Neigung und Sorgfalt zugewendet, und bey originaler Behandlung desselben, auch das Studium der bisherigen Theoristen sich angelegen seyn lassen. Stellen Sie dereinst Ihre Überzeugungen auf, so lassen Sie ja das Geschichtliche einen würdigen Theil Ihres Werckes ausmachen.

In dem Folgenden:

Daß die Molltöne [der menschlichen Natur gemäser seyen, als die Durtöne, ist in einem grosen Sinne wahr; gehört aber nicht unter die Reihe der Phänomene in welcher ich es rubricirt finde. Auch erleidet es merkwürdige pathologische und psychische Modifikationen. Sein Grund ist ein metaphysischer. Nemlich: so wie die Lichtwelt zu dem Sinne des Verstandes, dem Auge, spricht, und ein heiteres Verhältniß nach aussen gründet; so spricht die Tonwelt zu dem Sinne des Gemüthes (um dies düstere Wort zu brauchen) dem Ohre, und zerstört das Verhältniß nach aussen. Das Gemüth wird daher durch die Musik bewegt, wie durch keine andere Kunst, selbst die Poesie nicht ausgenommen. Der Hang des Unendlichen, Fernen, Ungetrennten in uns schwillt kraft ihrer über die Dämme von heute und gestern, erhebt sich zu Höhen und senkt sich in Tiefen, wo er nicht verweilen kann, weil ihm dazu der allein Würklichkeit gebende Sinn fehlt. Jeder kann das in sich selbst beobachten; das Horn, ein männlicher Marsch, ein Tanz,

lauter Weisen, die in eine helle Gegenwart rufen, regen uns doch nicht zu gegenwärtigem Daseyn an, sondern stimmen zu einer Weite, zu einer inneren Bewegung und Würkung, von der Mahlerey und Plastik uns ablenken, und uns ruhig auf uns selbst stellen. Hier liegen die Gründe warum diese lezzten Künste das Thier garnicht bewegen, Musik es nach Maasgabe gewaltig ergreift.

Ist daher der menschlichen Natur der Mollton gemäser als der Durton, so will das eigentlich sagen, die Befestigung des Menschen in der Natur ist eine gewaltsame, gezwungene, auch die heiterste; die Musik, und in ihr der Mollton, also das der Natur fernste, sie in ihren Fugen erschütternde, macht die Wehmuth in uns anklingen, gegen die wir alle zu kämpfen haben, die wir uns, wir mögen es gestehen oder nicht, alle verbergen möchten, und nicht los werden können.

Eben darum aber, weil er das Gemüth am entschiedensten gegen die Natur kehrt, oder aus ihr entwendet, liegt er selbst nicht in der Natur, wenigstens nicht auf eine ursprüngliche Weise. Sein Gefallen ist im Sittlichen zu suchen.

Ich bemerke noch, daß wie ohne Licht und Nichtlicht keine Farbe, so ohne Bewegung und Nichtbewegung kein Ton. Auf welche Weise ich glaube das Urphänomen der Bewegung entdekkt zu haben, schreibe ich wenn Sie diesen Bogen Antheil schenken.

Indem ich nun noch die Bitte zufüge das hier zusammengestellte Niemand mitzutheilen; auch melde daß ich zu bequemerer Berichtigung von Ihrer Seite eine wörtliche Abschrift dieses Briefes bewahre, und mich nun rüste das Schema in allen Theilen auf's genauste durchzugehen, umarme ich Sie vortrefflichster Mann mit unwandelbarer, vollkommner Liebe.

Fft. a. M. 11ten Ganz der Ihrige
Febr. 1815. Schlosser.]

tritt Ihre Individualität liebenswürdig hervor, zugleich aber kommt die Differenz zwiſchen unſern beyden Denkweiſen erſt recht zur Sprache.

Meine Überzeugung iſt dieſe: wie der Durton aus der Ausdehnung der Monade entſteht, ſo übt er eine gleiche Wirkung auf die menſchliche Natur, er treibt ſie in's Object, zur Thätigkeit, in die Weite, nach der Peripherie. Ebenſo verhält es ſich mit dem Mollton; da dieſer aus der Zuſammenziehung der Monade entſpringt, ſo zieht er auch zuſammen, concentrirt, treibt in's Subject und weiß dort die letzten Schlupfwinkel aufzufinden, in welchen ſich die allerliebſte Wehmuth zu verſtecken beliebt.

Nach dieſem Gegenſatz werden kriegriſche Märſche, ja alles Auf- und Ausfordernde ſich im Durton bilden müſſen. Der Mollton hingegen iſt nicht allein dem Schmerz oder der Trauer gewidmet, ſondern er bewirkt jede Art von Concentration. Die Polonaiſen ſollen in dieſem Tone geſchrieben ſeyn, nicht blos weil dieſe Tänze urſprünglich nach ſarmatiſcher Art darin verfaßt ſind, ſondern weil die Geſellſchaft die hier das Subject vorſtellt, ſich concentriren, ſich gern in einander verſchlingen, bey und durcheinander verweilen ſoll. Dieſe Anſicht allein läßt begreifen, wie ſolche Tänze, wenn ſie einmal eingeführt ſind, ſich bis zu unendlicher Wiederholung einſchmeicheln können. Lebhaftere Tänze wechſeln ſehr klüglich mit major und minor ab. Hier bringt Diaſtole und Syſtole

im Menſchen das angenehme Gefühl des Athemholens hervor, dagegen ich nie was Schrecklicheres gekannt habe als einen kriegeriſchen Marſch aus dem Mollton. Hier wirken die beyden Pole innerlich gegen einander, und quetſchen das Herz anſtatt es zu indifferenziren. Das eminenteſte Beyſpiel giebt uns der Marſeiller-Marſch.

Wie Sie Sich nun aber recht zutraulich vorgenommen Ihr Innerſtes bey dem gegenwärtigen Anlaſſe gegen mich aufzuſchließen, ſo konnte es nicht fehlen daß die Differenz zwiſchen unſern beyden Denkweiſen auf das ſchärfſte zur Sprache käme. Es geſchieht dieß da Sie das Wort Gemüth ein düſteres Wort nennen, da ich es nur als das heiterſte kenne, und es nur auszuſprechen brauche, um an alles Frohe und Leuchtende erinnert zu werden. Freylich haben Sie Sich gegen den Schluß Ihres Briefes gleichſam wollüſtig in die düſtern Regionen des Subjects verſenkt, wofür ich Ihnen auch dankbar bin, denn wie wollte ich ſonſt, auf eine ſo liebevolle und geiſtreiche Weiſe, in die Labyrinthe der Menſchennatur zurückgezogen werden.

Und da wir nun einmal immer im Aufklären ſind jener Differenzen, die uns nicht entzweyen müſſen; ſo will ich mein allgemeines Glaubensbekenntniß hierher ſetzen.

a. In der Natur iſt alles was im Subject iſt.

y. und etwas drüber.

b. Im Subject ist alles was in der Natur ist.
z. und etwas drüber.

b kann a erkennen, aber y nur durch z geahndet werden. Hieraus entsteht das Gleichgewicht der Welt und unser Lebenskreis in den wir gewiesen sind. Das Wesen, das in höchster Klarheit alle viere zusammenfaßte, haben alle Völker von jeher Gott genannt. Ihre Stellung, mein Freund, gegen die vier Buchstaben scheint mir folgende zu seyn: Sie geben a zu, und hoffen es durch b zu erkennen, Sie läugnen aber das y, indem Sie es durch eine geheime Operation in das z verstecken, wo es sich denn wohl bey einer Untersuchung auch wieder herausfinden läßt. Die Nothwendigkeit der Totalität erkennen wir beyde, aber der Träger dieser Totalität muß uns beyden ganz verschieden vorkommen. Möge diese treue und schnelle Erwiderung Sie zu neuen Mittheilungen veranlassen. Die sämmtliche Physik liegt bey mir tabellarisch vorbereitet, mehr oder minder ausführlich wie jene Blätter die Sie schon in Händen haben. Möge ich vernehmen, daß Sie und die theuren Ihrigen sich recht wohl befinden.

Weimar den 19. Febr. 1815.

Sie sehen, mein theurer Freund! aus dem Datum des Vorstehenden, daß es einige Zeit bey mir liegen geblieben. Folgende Betrachtung die mir nach Abschrift desselben in den Sinn kam hat diesen Aufschub

veranlaßt: eigentlich ſollte man die Differenzen in welchen man gegen ſeine Freunde ſteht, oder in welche man gerathen kann, nicht in die Ferne ausdrucken und ſchärfen, denn anſtatt, daß ſich in der Gegenwart manches gar bald ausgleicht, ſo hat die Abweſenheit den Nachtheil, daß ſie das Wohlwollen ſchwächt und Mißverſtändniſſe vermehrt.

Nunmehr aber will ich dieſem Erfahrungsſatz einmal entgegen handeln, denn es wäre ja beſſer, wenn wir bey unvergleichbarem Zwieſpalt unſerer Geſinnungen, lieber auf eine Zeitlang von einander Abſchied nähmen und dem guten Genius überließen unſere Wege wieder zu nähern und zur Berührung anzuleiten, als daß wir durch Schweigen und Ausweichen uns ſtummerweiſe nach und nach von einander entfernten. Nehmen Sie daher meine Äußerungen freundlich auf, denn ich wünſchte, daß wir das große Kunſtſtück, das Schillern und mir gelang, bey völlig auseinanderſtrebenden Richtungen ununterbrochen eine gemeinſame Bildung fortzuſetzen, auch zuſammen beſtünden, welches um ſo verdienſtlicher wäre, als Jahre und Überzeugungen noch weiter auseinanderſtehen. Möge ich das Beſte und Freundlichſte von Ihnen vernehmen.

Weimar d. 26. Febr. 1815.

7096.

An J. G. Lenz.

Weimar d. 5. May 1815.

Ew. Wohlgeboren

abermalige Mittheilung habe mit vielem Vergnügen erhalten. Es ist sehr natürlich und schicklich, daß wir uns alle der neuen Würde unseres Fürsten, welche gewiß folgenreich und gesegnet seyn wird, erfreuen.

Da ich meine Mineralien-Sammlung nach Anleitung Ihrer Erkenntnißlehre gegenwärtig mit Sorgfalt durchgehe, so stoße ich auf einen Zweifel: ich weiß nämlich nicht sogleich den gemeinen Feldspath vom dichten Feldspath zu unterscheiden, indem wenigstens die äußeren Kennzeichen ziemlich mit einander übereintreffen. Wollten Sie mir hierüber einigen Aufschluß geben, so würden Sie mich sehr verbinden. Allenfalls senden Sie mir ein Paar charakteristische Stücke herüber, welche ich sogleich zurücksende.

Der ich recht wohl zu leben wünsche.

Goethe.

7097.

An Peucer.

[5. May 1815.]

Ew. Wohlgeb.

erhalten beygehend sowohl ein Acten-, als Feststückchen mit Dank zurück. Zugleich vermelde, daß unser Nach-

ſpiel im Gange iſt, und daß Mad. Lortzing Anfang und Ende gar artig ſpricht. Ob Sie alles billigen werden, was ich in der Mitte begonnen, will ich nicht voraus bejahen. Bis zur Vorſtellung bitte von der Sache keine weitere Kenntniß zu nehmen, ſodann wird es gewiß zu angenehmer kritiſcher Unterhaltung dienen. Das Exemplar der Hageſtolzen erbitte mir zurück.

Ergebenſt

Goethe.

7098.

An Gerning.

Eh ich das mir Überſendete der Expedition unſerer Jenaiſchen Literatur-Zeitung zuſchicke, fühle ich mich gedrungen, Ihnen, theuerſter Freund! und den verehrten Theilnehmenden, welchen mich gehorſamſt zu empfehlen bitte, Folgendes zur Überlegung anheim zu geben.

Ein ſolcher, gegen eine Recenſion gerichteter Aufſatz wird, als Antikritik, den Geſetzen und dem Herkommen gemäß, ſogleich dem Recenſenten im Manuſcripte mitgetheilt. Nun iſt aber Gegenwärtiges dergeſtalt beſchaffen daß ich es einem Gegner nicht in die Hände geben möchte. Denn ſo gründlich auch der Inhalt und ſo gut der Vortrag genannt werden kann; ſo fände doch wohl ein böſer Wille Gelegenheit, aus der doppelten Hand und aus den vielen wieder corrigirten Correcturen einige Bolzen zu ſchnitzen, die

er, mit ſophiſtiſcher Wendung, zu ſeiner Vertheidigung brauchen könnte.

Wäre dieſes jedoch das einzige Bedenken, ſo hätte ich ſogleich eine Copie fertigen und der Behörde zugehen laſſen. Da aber die Berichtigung von der Art iſt, daß dadurch wirklich, für den unbefangenen Leſer, mysteria iniquitatis aufgedeckt werden; ſo ſteht zu befürchten, daß man durch irgend eine Wendung entweder den Druck ablehnen, oder die Wirkung deſſelben auf andere Weiſe zu entkräften ſuchen werde, wie ich denn nicht leicht erlebt habe, daß ein Recenſent in ſeiner Erklärung auf eine Antikritik ſein Unrecht eingeſtanden.

Mein unmaßgeblicher Rath wäre daher, das Manuſcript nochmals abſchreiben zu laſſen, ſolches genau durchzugehen, indem die Darſtellung hie und da noch mehrere Klarheit, zu völliger Überzeugung des Leſers, vielleicht gewinnen könnte, und alsdenn dieſe Berichtigung nach Halle an die Allgemeine Literatur-Zeitung direct zu ſenden, welche als eine Gegnerin der Jenaiſchen kein Bedenken tragen wird, gegen die Gebühr, dieſen Aufſatz ohne beygefügte Widerrede einzurücken. Will der Jenaiſche Recenſent ſich alsdenn vertheidigen, ſo geſchieht es doch nicht in demſelbigen Blatte, und iſt in manchem Sinne vortheilhafter.

Auch dieſes würde ich, aus Liebe zur Wahrheit und aus wahrer Hochachtung für die intereſſirten Perſonen ſogleich ſelbſt gethan haben, wenn nicht mein

Verhältniß zu beyden Literaturzeitungen mir einen solchen Schritt verböte.

Durch alle diese Betrachtungen und bey näherer Überlegung der Sache entschließe mich daher, nicht erst eine Antwort abzuwarten, sondern, da die Publication des Aufsatzes keinen Aufschub leidet, denselben nebst den Beylagen sogleich zurückzusenden, wobey ich aufrichtig bekenne, daß es mir leid thut, hiebey nicht mitwirken zu dürfen, weil ich schon bey meinem Frankfurter Aufenthalt in dieser Sache, im Sinn der Berichtigung belehrt worden.

Zum Schlusse, mein Werthester! muß ich noch für die schöne Übersetzung danken. Sie liest sich gar angenehm und in so wilden, kriegrischen Zeiten ist die Heiterkeit des glücklichen Römers höchst willkommen. Knebel wird selbst vermelden, wie sehr ihn diese Arbeit gefreut hat. Sie kam zu den gegenwärtigen schönen Frühlingstagen recht gelegen, und hiemit will ich mich Ihnen und meinen sämmtlichen lieben Landsleuten herzlich empfohlen haben.

Weimar d. 8. May 1815.

Goethe.

7099.

An Kirms.

[8. May 1815.]

Für Mad. Deny habe sogleich einige neue Strophen eingeschaltet welche ihr zugestellt werden sollen.

Die Expeditionen wegen Deny habe ſämmtlich unterzeichnet, ob ich gleich gewünſcht hätte, Commissio möchte ſich entſchloßen haben, dieſen brauchbaren Schauſpieler gleich jetzt zu fixiren, der gegenwärtig in einer bedrängten Lage wahrſcheinlich billige Bedingungen ſich gefallen ließe. Die Zulage der Frau verwilligt, die 20 rh. ihm vorgeſchoſſen retten ihn nicht. Daß Graf Brühl mir ganz offen geſagt hat: daß er auf ihn reflectire habe ich früher mitgetheilt.

G.

7100.

An Ludwig Friedrich Catel.

Ew. Wohlgeboren

danke verbindlichſt für die Mittheilung des wohl ausgearbeiteten Heftes, wodurch ich auf die angenehmſte Weiſe an Gegenſtände erinnert wurde, mit denen ich mich früher viel beſchäftigt. Leider bin ich jetzt ſo weit davon abgekommen, daß ich ein Gutachten, und zwar in einem ſo wichtigen Falle, zu geben mich nicht getraue. Soviel darf ich jedoch geſtehen, daß ich völlig Ihrer Meynung bin, man ſolle jene altdeutſche Bauart zwar höchlich ſchätzen, ihr Andenken erhalten, ihr hiſtoriſche Unterſuchungen widmen, und von ihr, beſonders im Techniſchen, manches lernen; neue Gebäude jedoch in dieſem Geſchmack und Styl aufzuführen, keineswegs unternehmen.

Was aber für eine Form und Weiſe bey Erbauung proteſtantiſcher Kirchen zu wählen ſey, dieſe Frage getraue mir nicht zu beantworten, noch die deshalb gethanen Vorſchläge zu beurtheilen. Es treten ſo manche, ſogar widerſprechende Bedingungen ein, wodurch die Aufgabe ſehr ſchwer zu löſen wird, indem, was auf der einen Seite zum Vortheil gereicht, auf der andern dagegen einen Nachtheil bringt, und uns in Verlegenheit ſetzt, was wir denn eigentlich aufopfern ſollen. Doch ich darf nicht weiter gehn, weil es mich in Unterſuchungen führen würde, ein Fach betreffend, welches mir ſo gut als fremd geworden. Nehmen Sie indeß meinen Dank für die mannigfaltigen ſchönen Beobachtungen, an denen Ihr Aufſatz ſo reich iſt. Mich zu geneigtem Andenken empfehlend

ergebenſt

Weimar den 10. May 1815. J. W. v. Goethe.

7101.

An die Hoftheater-Commiſſion.

Da ich nächſte Woche nach Wisbaden abzureiſen gedenke und in dieſen letzten unruhigen Tagen eine ſo wichtige Angelegenheit, als die Beſtimmung des Sommeraufenthalts unſrer Geſellſchaft, ohnmöglich überſehen und beurtheilen kann; ſo finde mich genöthigt meinen verehrten Herren Mitkommiſſarien dieſe Sache, ſo wie die übrigen, mit dem völligſten Zutrauen

einer einſichtigen und glücklichen Leitung, anheim zu geben und zugleich meinen verbindlichſten Danck für bisherige ſorgfältige Theilnahme mich gehorſamſt und angelegentlichſt empfehlend hinzuzufügen.

W. d. 10. May 1815.

Goethe.

7102.

An C. v. Knebel.

Ich muß, mein lieber Freund, ſchriftlich von dir Abſchied nehmen, da ich vor meiner Abreiſe dich in Jena nicht mehr beſuchen kann. Da die Zurückkunft unſeres gnädigſten Herrn ſich immer weiter hinausſchiebt, ſo werde ich durch freundliche Ermahnungen, ja ſogar durch eine Art Geheiß unſerer gnädigſten Fürſtin nach Wiesbaden gleichſam getrieben, indem ich meine Wohnung, die grade in dieſer Jahrszeit am angenehmſten iſt, ungern verlaſſe und mich hinaus wage in das Welt- und Badegetümmel, wo man wohl Heilung, aber keine Erquickung hoffen darf. Ich wünſche dir, indeſſen es draußen ſtürmt, in deinem Thal Friede und Freude.

Daß dir die Gemme, von der ich dir einen Abdruck ſchickte, viel Freude machen würde, war ich überzeugt, indem du auf ſolche Dinge ein geübtes Auge haſt. Es iſt dieſe geſchmackvolle, ja prächtige Compoſition in einen ſchönen, gegen die Hyacinthfarbe hinziehenden Carniol geſchnitten, echt antiken Urſprungs, etwa aus

den Zeiten der Antonine. Die Stäbe zu beyden Seiten sind eigentlich militarische Signa, als auf welchen Adler sowohl als Victorien und andere Gestalten zu stehen pflegten. Daß die Siegesgöttinnen den Jupiter Serapis zu kränzen, oder vielmehr ihre kleinen Kränzlein auf den Modius, gleichsam als auf einen Altar, zu legen scheinen, ist sehr gut ausgedacht. Der Adler führt keinen Donnerkeil, sondern nur gleichfalls einen Kranz im Schnabel. Das, worauf er steht, könnte man für ein Septum halten; es sind aber eigentlich die drey Buchstaben in einer Art von Pfeilschrift. Was diese bedeuten, ist schwer zu rathen, ob man ihnen gleich, auf unsere Zeiten, einen ziemlich directen Bezug geben könnte. Wundersam ist es freylich, daß man in keiner Schwefelsammlung einen Abdruck, in keinem Werke eine Abbildung davon gesehen. Meyer selbst, bey seiner weitumfassenden Kenntniß, erinnert sich dessen nicht. Dieser Stein ist mir seit 10 Jahren schon bekannt, die Hände, die ihn damals hielten, sind durch Schulden und Tod aufgelöst. Die sehr saubere Fassung deutet auf die erste Hälfte des vorigen Jahrhunderts. Verzeih, daß ich über diesen mir so werthen Talisman so viele Worte mache.

Gar manches hätte ich noch zu sagen, und ich hätte dich deshalb noch gern gesprochen. Eine Fahrt zu dir will sich jedoch mit meinen Zuständen nicht vereinigen lassen. Nimm daher meine besten Wünsche für dein Wohl, grüße die Deinigen und gedenke mein.

Da ich erſt etwa in 8 Tagen gehe, ſo gieb mir noch ein paar freundliche Worte auf den Weg.

Unſerer lieben Prinzeſſin von Mecklenburg empfiehl mich ſchönſtens und wünſch ihr Glück zu der Vermehrung der kleinen Familie. Und ſomit nochmals ein herzliches Lebewohl!

Weimar d. 10. May 1815. G.

7103.

An C. G. v. Voigt.

Auch dieſe letzten zwar untröſtlichen, aber freylich, aus der allgemeinen Stellung der größeren Angelegenheiten, begreifliche Nachrichten ſende mit aufrichtigem Danck zurück.

Gersdorf iſt wircklich zu beklagen.

Nächſtdem lege ein Paar Atteſtate eines, wie es ſcheint Dienſtloſen, bey. Ich habe ſie mit einer Empfehlung von einem Freund, ohne näheres erhalten. Ew. Exzell. gönnen dieſen Blättern wohl ein Plätzchen. Nach Bekanntwerdung der neuen Acquiſitionen, werden ſich noch mehr ſolche verſprengte Meriten anmelden.

Sodann iſt es meine Pflicht anzuzeigen daß ich nächſtens aufwarten werde um mich nach Wisbaden zu beurlauben. Die verzögerte Ankunft unſers gnädigſten Herrn ſcheint eine frühere und bälder geendigte Cur anzurathen, wozu ich durch meine Kranckhaftig-

keiten veranlaßt, durch freundliche, ärztliche Antriebe, ja gewiſſermaſſen durch ein Geheiß unſrer gnädigſten Fürſtinn genötigt werde.

Gönnen Ew. Exzell. mir noch ein Stündchen Gehör und ertheilen mir alsdann einen freundſchaftlichen Segen. Wie ich denn auch um einen Canzeley Paß zu bitten habe.

Mich gegenwärtig und abweſend zu günſtiger Theilnahme empfehlend

W. den 10. May 1815.

Goethe.

7104.

An Friedrich Ludwig Seidel.

[Concept.]

Ew. Wohlgeb.

haben mir die Ehre erzeigt, eine meiner älteren Arbeiten Ihren muſicaliſchen Bemühungen zu Grunde zu legen. Ich fühle mich dafür dankbar verbunden, und wünſche daß die gegenwärtige ſo thätige Intendanz der königlichen Theater dem Unternehmen Beyfall ſchenken und ſolches begünſtigen möge. Ob Ihre Compoſition bey uns könne aufgeführt werden, hängt freylich von gar vielen Umſtänden ab, auch iſt das Stück mit Tänzen durchwebt, wozu wir kein Perſonal haben. Wollen Ew. Wohlgeboren indeſſen unſerm verdienten Herrn Capellmeiſter Müller eine Partitur ſenden, ſo würde ſich darüber rathſchlagen laſſen. Ich

werde ihn vor meiner bevorstehenden Abreise davon avertiren, und behalte mir das Nähere bey meiner Rückkunft zu melden vor.

Das Beste wünschend und mich zu geneigtem Andenken empfehlend.

Weimar d. 10. May 1815.

7105.

An C. G. v. Voigt.

Der Hofmechanikus Körner klagt sehr über den leidigen Krieg, der ihm die aus der Fremde verschriebenen Arbeiter geraubt habe; auch klagt er über die Einquartierung, nicht allein als lästig und zerstreuend, sondern auch ihm darin schädlich, weil seine Instrumente für wandernde Krieger besonders angreifische Ware sey, und ihm, so wie bey vorigen Durchzügen, also auch bey dem gegenwärtigen, manches zu fehlen anfange. Wogegen denn freylich nur leidiger Trost erwidert werden konnte.

Weimar 12. May 1815. G.

7106.

An v. Münchow.

Ew. Hochwohlgeboren

meinen Besuch in dieser schönen Jahreszeit abzustatten, bey heiterem Himmel Ihrer belehrenden Unterhaltung

zu genießen, ist bisher ein vergeblicher Wunsch gewesen, der mir nun so bald nicht erfüllt werden wird, weil ich mich früher als ich geglaubt, nach Wiesbaden begeben muß, um zeitiger wieder zurück zu seyn. Da ich denn nichts Angelegentlicheres habe, als vor meiner Abreise Ew. Hochwohlgeboren das Ihnen an sich schon empfohlene Instrument auch von meiner Seite und mich selbst zu geneigtem Andenken zu empfehlen.

Hofmechanikus Körner versichert mir, daß er die Objectiven zu Ihrer Zufriedenheit vollendet und nur die Oculären unter Händen habe, die er mir dann auch vorgezeigt und mich mit diesen astronomischen Köpfen in Bekanntschaft gesetzt hat. Sie geben, soviel ich einsehe, von dem Fleiß und der Accurateſſe des Künstlers ein gutes Zeugniß.

Bis Johanni glaubt er zwar nicht das Instrument abliefern zu können, verspricht aber bis dahin weit vorzurücken. Ew. Hochwohlgeboren beurtheilen am besten, was man von ihm fordern und verlangen darf, sowohl in Absicht auf die Güte der Arbeit und deren Genauigkeit, als auf die Zeit, worin sie vollendet werden kann und ich entferne mich daher in voller Beruhigung, diese bedeutende Angelegenheit in den besten Händen zu wissen.

Mein Sohn, der Cammer-Assessor, hat vielleicht das Glück, Ihnen in dieser Zeit aufzuwarten, dem ich einen freundlichen Empfang in Ihren heiligen Hallen erbitte.

Mich zu geneigtem Andenken angelegentlich empfehlend

Weimar den 13. May 1815.

Goethe.

7107.

An C. G. v. Voigt.

Alles was Ew. Exzell. anzuordnen gedencken, wie es in dem Blatte ausgedrückt ist, welches ich wieder beylege um es nicht zu wiederhohlen, werde mit Vergnügen unterzeichnen, wenn es gefällig seyn sollte noch vor meiner Abreise die Expeditionen zu erlassen, in jedem Falle aber sey es Dero Anordnung völlig anheim gestellt. Auch das Utile welches dabey zur Sprache kommt werden Dieselben am besten beurtheilen, verhältnißmäßig gegen andre Dienerschaft betrachtet. Aufzuwarten verfehle ich nicht.

Zu den Wiener Nachrichten läßt sich freylich nichts sagen als daß man wohl recht behalten wird insofern man furchtsam und ungläubig war.

Zum lieblich unlieblichen Pfingstfeste die beste innere Zufriedenheit.

[13. Mai?] 1815. G.

7108.

An den Großherzog Carl August.

[Concept.]

Indem Ew. Königl. Hoheit ich in Gedanken weiter nach Osten begleite, und Höchstdieselben erst in Un-

garn, nun aber in Salzburg aufſuche, ſo freut es mich unendlich, daß dieſe Länder mit ihren Naturgegenſtänden, Völkerſchaften und Menſchenwerken, von denen man ſeit der frühſten Jugend ſoviel erzählen hören, nun auch von Ihnen beſchaut werden, und mir dadurch die angenehme Hoffnung entſpringt, durch Höchſt Ihro Geiſt und Sinn, auch zu näherer Kenntniß genannter Reiche und Provinzen zu gelangen. Dagegen muß ich mein Geſchick bedauern, da mich meine krankhaften Zuſtände in die Fremde verweiſen, ohne daß ich dießmal Hoffnung hätte, gemüthliche Gegenden oder frohe Menſchen zu beſuchen. Die allgemeine Stimme, ja ein gnädigſtes Geheiß Ihro Frau Gemahlin, Königl. Hoheit, treibt mich nach Wiesbaden, und ich folge dieſem Antriebe um deſto eher, als zu Höchſt Ihro Rückkunft meine Cur vollendet ſeyn möchte, da ich denn nichts ſehnlicher wünſche, als Höchſtdieſelben in guter Geſundheit, nicht weniger theilhaft ſo mancher ſchwererrungenen Güter und als meinen gnädigſten und gunſtreichen Fürſten und Herrn wieder perſönlich zu verehren.

Schließen darf ich nicht, ohne für die köſtlichen handſchriftlichen Blätter zu dancken mit welchen Höchſtdieſelben meine Sammlung zu bereichern geruht.

[Mitte] May 1815.

7109.

An Zelter.

[17. Mai 1815.]

Auf deinen liebwerthen Brief erwidre sogleich einiges, damit du Lust behaltest, manchmal die Feder anzusetzen. Zuvörderst also ersuche ich, mir vom Theater von Zeit zu Zeit Nachricht zu geben, denn da ich mit dem Grafen Brühl, den ich als Knaben gekannt, in gutem Verhältnisse stehe, da es, durch seine Bemühung, mit dem Epimenides so gut abgelaufen, so möchte ich ihm gern etwas zu Liebe thun, und überhaupt mit dem Berliner Theater im Einverständniß bleiben. Es bedarf nur einiger Anregung und ich arbeite wohl wieder eine Zeitlang für die Bühne, und dann ist denn doch Berlin der einzige Ort in Deutschland, für den man etwas zu unternehmen Muth hat. Durch die vielen Journale und Tagesblätter liegen uns ja sämmtliche deutsche Theater ganz nackt vor Augen, und wohin möchte man bey genauer Einsicht sein Vertrauen wenden? Sprich nur nach deiner Art immer recht derb und deutsch, damit ich in Klarheit bleibe und meinen guten Willen nicht in falschen Unternehmungen verschwende.

Meine Proserpina habe ich zum Träger von allem gemacht, was die neuere Zeit an Kunst und Kunststücken gefunden und begünstigt hat: 1) Heroische, landschaftliche Decoration, 2) gesteigerte Recitation und Declamation, 3) Hamiltonisch-Händelische Gebärden,

4) Kleiderwechslung, 5) Mantelspiel und sogar 6) ein Tableau zum Schluß, das Reich des Pluto vorstellend, und das alles begleitet von der Musik, die du kennst, welche diesem übermäßigen Augenschmaus zu willkommener Würze dient. Es ward mit vielem Beyfall aufgenommen, und wird bey Anwesenheit fremder Herrschaften zum brauchbaren Musterstückchen dienen, dessen was wir vermögen.

Seit einiger Zeit habe ich gerade so viel Humor, Aufsätze in's Morgenblatt zu geben; damit du aber nicht lange zu suchen brauchst, bezeichne ich dir die Nummern und wünsche daß du sie aufsuchest.

No. 69. Nachricht von altdeutschen in Leipzig entdeckten Kunstschätzen.

„ 75 und 76. Anzeige von Epimenides Erwachen.

„ 85 und 86. Mittheilungen, das deutsche Theater betreffend.

Zunächst wird erscheinen Don Ciccio, berüchtigt in der italiänischen geheimen Literatur durch 365 Schmäh-Sonette, welche ein geistreicher Widersacher auf ihn geschrieben, und ein ganzes Jahr durch täglich publicirt.

Ferner über Shakespeare: a) als Dichter überhaupt betrachtet, b) verglichen mit den Alten und Neusten, c) als Theaterdichter angesehn.

Sodann bring ich die Feyer zu Ifflands und Schillers Andenken, wie sie bey uns auf den 10. May angeordnet ist, zur Sprache.

Nicht weniger werde ich von der Aufführung der Proſerpina Rechenſchaft geben, und dasjenige, was ich oben nur kurz ausgeſprochen, umſtändlicher darthun, damit eine gleiche, ja eine erhöhte Vorſtellung dieſes kleinen Stücks auf mehreren Theatern ſtatt haben könne.

Um dir ein neues Gedicht zu ſchicken, habe ich meinen orientaliſchen Divan gemuſtert, dabey aber erſt klar geſehen, wie dieſe Dichtungsart zur Reflexion hintreibt, denn ich fand darunter nichts Singbares, beſonders für die Liedertafel wofür doch eigentlich zu ſorgen iſt. Denn was nicht geſellig geſungen werden kann, iſt wirklich kein Geſang, wie ein Monolog kein Drama.

Das Gaſtmahl der Weiſen habe ich ſecretirt; wenn es bekannt würde, ſo müßte es gewiſſe Individuen ſehr tief verletzen, und die Welt iſt denn doch nicht werth, daß man ſich, um ihr Spaß zu machen, mit der Welt überwerfe.

Ich beſchäftige mich jetzt mit meiner italiäniſchen Reiſe und beſonders mit Rom. Ich habe glücklicherweiſe noch Tagebücher, Briefe, Bemerkungen und allerley Papiere daher, ſo daß ich zugleich völlig wahrhaft und ein anmuthiges Mährchen ſchreiben kann. Hiezu hilft mir denn höchlich Meyers Theilnahme, da dieſer mich ankommen und abreiſen geſehen, auch die ganze Zeit, die ich in Neapel und Sicilien zubrachte, in Rom blieb. Hätte ich jene Papiere und

dieſen Freund nicht, ſo dürft ich dieſe Arbeit gar nicht unternehmen: denn wie ſoll man, zur Klarheit gelangt, ſich des liebenswürdigen Irrthums erinnern, in welchem man, wie im Nebel, hoffte und ſuchte, ohne zu wiſſen was man erlangen oder finden würde. Bey dieſer Gelegenheit wird Winckelmann in der neuern Meyer-Schulziſchen Ausgabe geleſen, in welcher dieſe Werke einen unglaublichen Werth erlangt, indem man ſieht was er geleiſtet hat, und worin denn das eigentlich beſteht, was man, nach ſo vielen Jahren, zu berichtigen und zu ergänzen findet. Meyer hat hierin unſchätzbares Verdienſt, und wenn er dieſe Arbeit nunmehr zum Grunde legt, und ſein Leben über ſo fortfährt, alles was ihm bekannt wird, nachzubringen; ſo iſt für die Kunſt, die durch vieles hin- und herreden und pfuſchen täglich unſicherer wird, und zu ihrer Erhaltung ſehr viel gethan.

Seine eigne Kunſtgeſchichte, von den älteſten bis auf die neueſten Zeiten, iſt auch ſchon vom Anfang bis zu Ende entworfen, und in einzelnen Theilen meiſterhaft ausgeführt. Das Verdienſt ſolcher Männer wie Rubens, Rembrandt p. hat noch niemand mit ſoviel Wahrheit und Energie ausgeſprochen. Man glaubt ſich in einem Bilderſaale ihrer Werke zu befinden: Licht- und Schattenwirkung und Farbengebung dieſer trefflichen Künſtler ſpricht uns aus den ſchwarzen Buchſtaben an.

Entſchließe dich doch zu einer Geſchichte der Muſik

in gleichem Sinne! Du würdeſt es gar nicht unterlaſſen können, wenn ich dir nur eine Viertelſtunde von Meyers Arbeit vorläſe. Aus deinen Briefen und Unterhaltungen kenne ich ſchon manchen eurer trefflichen Meiſter. Mit demſelben Sinne und mit derſelben Kraft müßteſt du bey einer bedeutenden Periode anfangen, und vor- und rückwärts arbeiten; das Wahre kann blos durch ſeine Geſchichte erhoben und erhalten, das Falſche blos durch ſeine Geſchichte erniedrigt und zerſtreut werden.

Was das Falſche belangt, ſo erlebte ich dieſe Tage ein merkwürdiges Beyſpiel. Ein Citat Winckelmanns wies mich auf die Homilien des Chryſoſtomus, ich wollte doch ſehen, was der Kirchenvater über die Schönheit zu ſagen gewußt habe, und was fand ich! einen Pater Abraham a Sancta Clara, der die ganze hohe griechiſche Cultur im Rücken hat, in der niederträchtigſten Umgebung lebt, und ſeinem ſchlechten Publicum mit goldenem Munde das dümmſte Zeug vorſagt, um ſie durch Erniedrigung zu erbauen. Was man aber griechiſche Sprache und Bildung auch in dieſem widerwärtigen Abglanz bewundert! Nun aber begreife ich erſt unſere guten Neuchriſten, warum ſie dieſen ſo hochſchätzen, ſie müſſen immer dieſelben Salbadereyen wiederholen, und jeder fühlt daß er dieſen Vortrag nicht erreichen kann.

Und ſo mögen denn dieſe Blätter zu dir wandern, indeſſen ich mich von dir entferne. Verſäume nicht

mir bald nach Wiesbaden zu ſchreiben, ſo ſollſt du auch von dorther etwas vernehmen und möchte uns das Glück bald wieder zuſammenführen!

G.

Eh ich abſchließe ſeh ich meinen Divan nochmals durch, und finde noch eine zweyte Urſache, warum ich dir daraus kein Gedicht ſenden kann, welches jedoch zum Lobe der Sammlung gereicht. Jedes einzelne Glied nämlich iſt ſo durchdrungen von dem Sinn des Ganzen, iſt ſo innig orientaliſch, bezieht ſich auf Sitten, Gebräuche, Religion und muß von einem vorhergehenden Gedicht erſt exponirt ſeyn, wenn es auf Einbildungskraft oder Gefühl wirken ſoll. Ich habe ſelbſt noch nicht gewußt, welches wunderliche Ganze ich daraus vorbereitet. Das erſte hundert Gedichte iſt beynahe ſchon voll; wenn ich das zweyte erreicht habe, ſo wird die Verſammlung ſchon ein ernſteres Geſicht machen.

Als ich dieſe Blätter gleich nach Empfang deines lieben Briefs anfing, dachte ich nicht, daß ich zugleich darin Abſchied nehmen ſollte, denn ich habe mich mehr aus fremdem Andrang, als aus eigner Bewegung entſchloſſen, in dieſen Tagen nach Wiesbaden zu gehn und daſelbſt ſo lange zu bleiben, als es die Umſtände erlauben wollen. Unſer Großherzog iſt noch nicht wieder zurück, und da ſeine Ankunft ungewiß iſt, ſo will ich dieſe Frühlingszeit noch mitnehmen.

Kannſt du nicht ſelbſt kommen, ſo ſchreibe mir bald, beſonders das Theater betreffend. Ich habe wieder einmal einigen Glauben, es ſey möglich, gerade in dieſem Zeitpuncte etwas dafür zu wirken, und wenn der auch nur ein halbes Jahr hält, ſo iſt immer inzwiſchen etwas geſchehen. Sind wir doch dieſem Glauben und dieſer Beharrlichkeit wenigſtens das Weimariſche Theater ſchuldig.

7110.

An C. L. v. Woltmann.

Weimar den 17. May 1815.

Ew. Hochwohlgeboren

gedachte nicht eher zu ſchreiben als bis das verſprochene Packet angekommen wäre; da es aber noch nicht in meinen Händen iſt, zur Zeit, wo ich nach Wiesbaden abzugehen im Begriff ſtehe, ſo will ich nicht verfehlen, dieſes anzuzeigen und für den erquicklichen und belehrenden Brief vorläufig zu danken, bis der bedeutende Inhalt Ihrer Sendung mir Gelegenheit giebt, etwas Ernſtliches zu erwidern.

Der Gedanke, daß ein Hiſtoriker reiſe, und im Mittelpuncte verſchiedener Reiche dieſe über ſich ſelbſt und die übrige Welt über ſie aufkläre, iſt ſo ſchön als richtig. Der gewandte Schriftſteller wird ſich dadurch eine große Mannigfaltigkeit bereiten, und

ſowohl in Form als Styl ſich nicht immer ähnlich bleiben, wie es geſchehen muß, wenn er immer von einem und demſelben Standpuncte ausgeht. Doch ich muß abbrechen, da mir auch nur aus Ihren vorläufigen Nachrichten ſo viel entgegen quillt.

Leider ſenden mich die Ärzte an den unruhigen Rheinſtrom; tauſendmal lieber hätte ich Sie an der Moldau beſucht; es iſt denn doch nicht erlaubt, daß ich Prag noch nicht geſehen habe.

Grüßen Sie Ihre treue Lebensgefährtin auf das ſchönſte. Leben Sie recht wohl und gedenken mein.

Ihr

J. W. v. Goethe.

7111.

An Sartorius.

[Concept.]

Ihren lieben Brief erhalte ich in dem Augenblick, als ich Ihnen zu ſchreiben vorhabe, und zu ſagen, daß ich nach Wiesbaden gehe, um dort ein paar Wochen Bade-Cur wegzuhaſchen. In vorigem Jahr bekam ſie mir außerordentlich gut und ich kam heiter und froh nach Hauſe. Bald aber beliebte es den verruchten Dämonen mich auf eine empfindlich abgeſchmackte Weiſe mit Fäuſten zu ſchlagen. Da nun zu gleicher Zeit das Schickſal der Welt ſich auf eine ſeltſam ungeheuere Weiſe herumwandte, ſo iſt be-

greiflich, daß auch die zäheſte Natur ſich nicht ſo leicht wieder erholt. Ärzte, Freunde, ja die fürſtlichen Perſonen ſelbſt treiben mich mit verehrungswerther Theilnahme fort, und ich gehorche dieſem Winke, da ich ſonſt noch gezaudert hätte, denn wer möchte jetzt ohne die größte Noth Geld und Zeit am Rhein vergeuden.

Trübt ſich der Himmel nicht allzuſehr, ſo entſage ich der Hoffnung nicht über Caſſel und Göttingen zurückzukehren. Dieſes Vergnügen mag ich mir nicht allzulebhaft ausmahlen; aber es würde mich ſehr glücklich machen, Sie einmal wiederzuſehn, und mich in dem reichen wiſſenſchaftlichen Cirkel zu erquicken. Empfehlen Sie mich der lieben Gevatterinn zum ſchönſten, ſowie Herrn Hofrath Blumenbach. Mein Sohn erwidert nächſtens ſeinen werthen lehrreichen Brief. Es hat mich gar höchlich gefreut, daß er den überſendeten Schädel auch für höchſt ſchön hält. Dieſe Überreſte deuten auf einen geſunden, herrlichen Volksſtamm.

Herr von Müller hat mich durch umſtändliche und fleißige Erzählung zu Ihnen nach Hannover verſetzt, und nun verſetze ich mich ſelbſt nach Göttingen, um Ihnen ſcheidend die Hand zu drücken, und mich unter den beſten Wünſchen abermals zu empfehlen.

Weimar den 17. May 1815.

7112.

An Döbereiner.

Ew. Wohlgeboren

sage recht vielen Dank für die überſendeten Präparate. Ich ſah mich dadurch in den Stand geſetzt, die ſchönen Phänomene zu bewundern, und ich hoffe um ſo mehr bey meiner Wiederkunft von Wiesbaden Gelegenheit zu finden, in Ihrem Laboratorium die Fülle ſolcher Erſcheinungen in ihrem Zuſammenhange zu ſchauen. Ein paar Stückchen Brauneiſenſtein aus der Grafſchaft Altenkirchen folgen hiebey. Der ſogenannte faſrige iſt wirklich ein ſehr intereſſantes Mineral; ich bin auf deſſen Braunſteingehalt neugierig.

Mehr ſag ich nicht, als daß ich wünſche bey meiner Rückkehr Sie geſund und froh in Ihren Geſchäften zu finden.

Ergebenſt

Weimar den 17. May 1815. J. W. v. Goethe.

7113.

An F. J. Bertuch.

Ew. Wohlgeboren

danke für die vertrauliche Mittheilung der hiebey zurückkommenden Papiere auf's allerſchönſte. Man kann ſie in jedem Sinne wichtig nennen, weil ſie uns einen höchſt intereſſanten Zeitpunct lebendig

darſtellen. Man tröſtet ſich über einen ungünſtigen Erfolg, wenn man die redlichen Bemühungen ſieht, welche angewendet worden. Da nun aber, wie es ſcheint, die buchhändleriſchen mehr als die politiſchen mit einem guten Erfolg gekrönt werden ſollen, ſo kann man uns allen Glück dazu wünſchen.

Der ich zu geneigtem Andenken mich angelegentlichſt empfehle

ergebenſt

Weimar d. 17. May 1815. Goethe.

7114.

An J. H. Meyer.

Indem ich Ihnen, mein theurer Freund, Beykommendes dankbar zuſende, ſchicke ich zugleich ein Buch als Mappe, worin ich die an Herrn von Diez addreſſirten Gedichte zu legen bitte, da ich wünſche daß ſie von Liebern ſelbſt vom Brette geſchnitten werden, indem dieſes eine gefährliche Operation iſt, die ich nicht verrichten mag; doch wünſche ich daß ſolche zwiſchen den beygelegten weißen Bogen gelegt werden, weil die Noten abfärben könnten.

Weimar d. 17. May 1815. G.

7115.

An J. H. Meyer.

Ich habe Ihnen, mein Wertheſter! heute früh die bewußten Seelen zugeſendet, mögen Sie mir daraus einige wählen, die zu meiner hiſtoriſchen Sammlung taugen, z. B. von den ältern Florentinern und andern früheren; ſo würden Sie mich verbinden. Fragen Sie doch auch Herrn von Rumohr, was der Verkaufspreis des Werkes iſt. Man wünſcht ohnehin in Frankfurt a/M. ein ſolches für eine Schule, damit man es empfehlen und zugleich ſagen kann was es koſtet. Auch den Titel erbitte mir.

Weimar d. 19. May 1815. G.

7116.

An Heinrich Friedrich von Diez.

Hochwohlgeborner
Inſonders Hochverehrter Herr!

Ew. Hochwohlgeboren werden ein geringes Zeugniß meiner Dankbarkeit für ſo viele und ſchätzbare Belehrungen freundlich aufnehmen. Das Buch Kabus vereinigt mich und meine Freunde ſchon geraume Zeit in der angenehmſten Unterhaltung, indem darin die verſchiedenſten Schickſale, Beſchäftigungen und Liebhabereyen auf die vernünftigſte Weiſe geregelt werden, es ſey nun von Zuſtänden die Rede, die uns

nur hiſtoriſch und analog intereſſiren, oder ſich bis auf unſere Zeit wirklich fortſetzen. Und ſo will ich ſo vieles andere nicht berühren, auch für das angenehme Tulpengeſchenk nur mit wenig Worten aufrichtig danken.

Erlauben Hochdieſelben mir zugleich einige Anfragen, und zwar zuerſt, was die auf dem beygefügten Deckel befindliche Schrift für ein Buch anzeige?

Sodann wünſchte einige Kenntniß von dem türkiſchen Roman Vamek und Ada zu erhalten, beſonders auch zu erfahren, worin etwa das Charakteriſtiſche ihrer Perſonen und Schickſale beſteht, wodurch ſie ſich vor andern Liebenden auszeichnen. Herbelot hat ſich gar zu kurz gefaßt.

Wobey ich mir zunächſt die Erlaubniß ausbitte, in einem Reiche, worin ich nur als Fremdling wandle, indeſſen Sie es unumſchränkt beherrſchen, manchmal Ihren Schutz und Ihre Gunſt anrufen zu dürfen.

Ew. Hochwohlgeb.

gehorſamſter Diener

Weimar d. 20. May 1815. J. W. v. Goethe.

7117.

An C. F. M. P. Graf v. Brühl.

Im Begriff nach Wiesbaden abzugehen, verfehle ich nicht, meinem würdigen und verehrten Freunde davon Meldung zu thun, nicht weniger ein in

meinem letzten Briefe angedeutetes Verſprechen zu erfüllen.

Es geht nämlich mit der fahrenden Poſt eine kleine Rolle ab, worauf ich jenen Aufſatz über Proſerpina gewickelt habe, welchen jedoch zu ſecretiren bitte, bis er im Morgenblatt erſcheint, für welches er beſtimmt iſt.

Zugleich finden Sie auf derſelben Rolle eine Zeichnung, wie wir das Reich des Pluto dargeſtellt, welches denn freylich auf einem großen Theater vollſtändiger, bedeutender und herrlicher erſcheinen kann.

In der Berliner Zeitung habe ich mit Vergnügen einige auf's Theater bezügliche Aufſätze geleſen, mögen wir dergleichen darin öfters finden, es ſoll an einem freundlichen Widerhall aus Süden nicht fehlen.

Wie trefflich Herr Devrient im Kaufmann von Venedig geſpielt, davon hab ich ſchon umſtändliche Nachricht; Sie ſehen alſo auch hieraus, daß Sie beobachtet ſind.

Anliegend finden Sie die vom Herrn Geheime-Hofrath Kirms verlangte Quittung oder vielmehr eine Interims-Quittung; ich ſtelle ſolche dankbar aus, mit der Bitte, ſie bey ſich zu verwahren, bis ich von Frankfurt her auf gedachte Summe eine Aſſignation ſende, welche gefällig zu honoriren bitte.

Mich zu gütigem Andenken, auch in weiterer Ferne, angelegentlich empfehlend.

Weimar den 20. May 1815. Goethe.

[Beilage.]

Die von Königl. Preußiſcher Hochanſehnlichen Ober-Theater-Intendanz mir zugedachten zweyhundert und funfzig Thaler, in Golde, als Honorar für das Feſtſpiel Epimenides, acceptire hiemit danckbar und quittire darüber vorläufig; mir vorbehaltend gedachte Summe, von Franckfurt am Mayn aus, durch Aſſignation von Königl. Haupttheater Caſſe zu erheben, welche Anweiſung ſodann als förmliche eigentliche Quittung zu betrachten wäre. Weimar d. 20. May 1815.

J. W. v. Goethe.

7118.

An die Hoftheater Commiſſion.

Die Unzelmanniſche Sache iſt von ſolcher Wichtigkeit daß ich ſie, bey der Zerſtreuung, in welche mich meine nahe Abreiſe verſetzt, in ihrer Verwicklung zu überſehen mich nicht getraue, mich vielmehr allem was herzogliche Commiſſion verfügen wird, conformire.

Nur muß ich noch bemerken daß ich Herrn Unzelmann keineswegs einen Urlaub zugeſtanden. Ich mag Herrn Genaſt, der mir von der Sache geſprochen, geantwortet haben: daß ich nicht dagegen ſey, welches aber vorausſetzt daß herzogliche Commiſſion darin einſtimme und die nöthigen ſchriftlichen Expeditionen mir allenfalls zur Mitunterſchrift vorlege.

Ich erkläre alſo hiermit, wegen der Zukunft, daß ich auſſer dem Kunſtfach nie etwas perſönlich anordne und daß in allen anderen Fällen meine etwaigen Äuſſerungen dahin zu deuten ſind: daß ich, wenn herzogliche Commiſſion dieſes oder jenes beſchließen wolle, vorläufig damit einverſtanden ſey.

Weimar d. 20. May 1815. Goethe.

7119.

An C. G. v. Voigt.

[etwa 20. Mai 1815?]

Vor einiger Zeit erwähnten Ew. Excell. einer Translocation der Zeichnenſchule. Da ich ſehr wünſchte daß dieſer Kelch bey uns vorübergehen könnte habe ich, da die Sache nicht weiter urgirt worden, auch geſchwiegen. Sollte ſie aber noch im Werke ſeyn; ſo muß ich inſtändigſt bitten daß eine ſolche Veränderung nicht in meiner Abweſenheit geſchehe. Das Inſtitut wird auf jeden Fall ſich dadurch nicht verbeſſern.

G.

7120.

An C. G. Frege und Comp.

[Concept.]

Ew. Wohlgeboren

meine bevorſtehende Reiſe nach Wiesbaden zu berichten und Dieſelben vorher um eine abermalige Gefälligkeit zu erſuchen, halte für Pflicht. Ich habe nämlich zu

Gunſten meiner Frau, welche ſich nach Carlsbad begiebt, zwey Aſſignationen ausgeſtellt, jede zu Einhundert Gulden Sächſ., welche wenn ſie präſentirt werden ſollten, zu honoriren und wie die vorigen auf Herrn Dr. Cottas in Stuttgart Rechnung zu notiren bitte.

Auch in mehrerer Ferne mich Ihrem geneigten Andenken empfehlend.

W. d. 21. May 1815.

Lesarten.

Der fünfundzwanzigste Band, von Carl Alt unter Mitwirkung Carl Schüddekopfs herausgegeben, enthält Goethes Briefe vom 28. Juli 1814 bis zum 21. Mai 1815, vom Antritt der ersten bis zum Antritt der zweiten Rheinreise. Als Redactor ist Bernhard Suphan betheiligt; die Vorarbeiten von E. v. d. Hellen, A. Leitzmann und A. Fresenius sind dankbar benutzt.

Zum Theil wiederholt aus den vorigen Bänden:

Über die für die Anordnung der Briefe und die Orthographie geltenden Grundsätze vgl. XXII, 401ff., über die zur Entlastung des Textes und Apparats getroffenen Massnahmen XXIII, 437 und Goethe-Jb. XXII, 299f.

Die Briefe Goethes, die auf der Reise geschrieben sind, sind durchweg eigenhändig. Als Schreiber begegnen in diesem Bande: Friedrich Theodor Kräuter, Johann John (von 6928 an), August von Goethe (hier durchgehends August genannt) und Carl Stadelmann; vgl. Burkhardt, Chronik des Wiener Goethe-Vereins Bd. XII, Nr. 8—9.

Briefe an Goethe befinden sich, wenn nicht das Gegentheil ausdrücklich bemerkt wird, im Goethe- und Schiller-Archiv unter den alphabetisch geordneten Briefen.

Es bedeutet *g* eigenhändig mit Tinte, g^1 eigenhändig mit Bleistift, g^2 eigenhändig mit Röthel, g^3 eigenhändig mit rother Tinte. In den Handschriften Ausgestrichenes führen die Lesarten in Schwabacher Lettern an, Lateinischgeschriebenes in *Cursivdruck*.

***6882.** Vgl. zu 2929. Eigenhändig 1,1 g^3 2,24 war aus ward 3,5 Gehrath 13 Auguſt aus Er 4,1—8 aR 1,2—5 und 4,1—8 gedruckt: Suphan, Allerlei Zierliches von der alten Excellenz S. 13 — 1,2 vgl. Werke I, 124,4 6 vgl.

Werke VI, 318; auch „Der neue Copernicus“ (Werke III, 55) entstand an diesem Tage 8. 9 In Siebleben 12 Ernst August Anton von Göchhausen 13 Gottfried Friedrich Ernst von und zu Egloffstein, Landrath und Kammerherr 16. 17 vgl. Werke II, 268 20 vgl. Werke VI, 318 2, 27. 28 Über Hundeshagen vgl. G.-Jb. VI, 125 3, 5. 6 vgl. Tageb. vom 28. Juli 24 vgl. Redlich, Der Löwenstuhl (Festschrift „Zum 8. October 1892“, S. 203), O. Harnack, Essais und Studien S. 119 und hier 106, 14. 185, 19. 255, 16. 293, 6.

*6883. Vgl. zu 6330. Eigenhändig 4, 14 Für die beiliegende eigenhändige Assignation wurde die Druckerlaubniss nicht ertheilt.

6884. Vgl. zu 2929. Eigenhändig 6, 5 Schl. 6 Burgemſtr Gedruckt mit zahlreichen Anmerkungen: Weimars Festgrüsse zum 28. August 1899, S. 95 — 5, 1 vgl. Schriften der G.-G. IV, 294ff. 5 Carl W. Stadelmann 6, 6 Joh. Fr. Sälzer, Amtsadvocat und Obereinnehmer in Eisenach.

*6885. Vgl. zu 2929. Eigenhändig 7, 20. 21 auf — Leerheit aus Übertriebenheit und Leerheit auf den Blättern 8, 8 *NB* — 10 gehohlt aR — 7, 13 vgl. zu 2, 27. 28 8, 5 zu Haasen vgl. 6, 22, Werke XXIII, 221, 21 und DWB. IV, 2, 529 23 vgl. X, 79, 18. XV, 248, 6.

6886. Vgl. zu 6106. Eigenhändig 9, 5 ernsshaft Gedruckt: Frese, Goethe-Briefe aus F. Schlossers Nachlass S. 63 — 9, 3 vgl. zu 11, 3. 4.

6887. Vgl. zu 6635. Eigenhändig. Gedruckt: Leonhard, Aus unserer Zeit in meinem Leben I, 440 — 10, 1 vgl. 3, 5. 6.

6888. Vgl. zu 6106. Eigenhändig. Gedruckt: Frese S. 63 — 10, 20 Brief vom 31. Juli (Eing. Br. 1814, 298); vgl. Weimars Festgrüsse zum 28. August 1899, S. 113.

*6889. Vgl. zu 2929. Eigenhändig 13, 19 uns aus und 20. 21 Oberforſtmſters 22 gegeben nach genannt 12, 9—16. 20 gedruckt: Tageb. V, 356. — 11, 3. 4 Goethe war zuerst im Gasthaus zum Adler abgestiegen und am 5. August in den „Bären“ übergesiedelt; vgl. Otto, Goethe in Nassau (= Annalen des Vereins für Nassauische Altertumskunde und Geschichtsforschung XXVII, 53—188), S. 70 14 Friedrich Wilhelm III; vgl. Otto S. 138 12, 7 vgl.

zu 2, 27. 28 10 Hofgerichtsadvokat Hallwachs; vgl. Otto S. 79 und Eing. Br. 1814, 314 16 Kirms 22 Bei dem Herzog Friedrich August von Nassau (geb. 1738); vgl. Otto S. 101 27 Luise 13, 10 Die Mossburg, eine künstliche Ruine 20 Eleonore, Pröpstin von Waitzenbach bei Würzburg (1775—1851) und Christiane (geb. 1779); ein drittes Frl. v. Stein gehörte nicht zu dieser Familie; vgl. Otto S. 82f. 27 Franz und Antonia Brentano 28 Georg Friedrich und Meline von Guaita-Brentano 14, 1 Susanne Holweg, geb. v. Bethmann, vgl. Otto S. 89f. 3 Marianne Jung, die Willemer am 27. Sept. heirathete.

***6890.** Handschrift im G.-Sch.-Archiv. Eigenhändig 14, 15 Bergmſtr 15, 8 Zwillingscrystalle aus Zwillingscrystallen — 14, 15 Oberbergrath Ludwig Wilhelm Cramer (1775—1832); vgl. Otto, Goethe in Nassau S. 108 15, 19. 20 vgl. Schuchardt, Goethes Kunstsammlungen I, S. 328, Nr. 11 21 Johann Georg I (1585—1656), vermählt in erster Ehe mit Sibylle Elisabeth von Württemberg; vgl. ADB. XIV, 376.

6891. Vgl. zu 6161. Eigenhändig. Gedruckt: S. Boisserée II, 40 — 16, 4 ebda. S. 37 19 vgl. zu XXIV, 230, 23. 256, 15.

Ein Couvertblatt an Goethe, nach Wiesbaden im Bären adressirt, mit von Goethe eigenhändig geschriebener und „Goethe“ unterzeichneter Empfangsbestätigung, d. d. Biebrich 14. 8. 1814, führt der Katalog 239 von H. Kerler in Ulm unter Nr. 268 auf.

***6892.** Vgl. zu 2929. Eigenhändig 18, 26 römiſch 19, 13 lange 15 zur rechter 27 Septembr — Datum nach dem Tageb. 17, 11 vgl. zu 14, 15 18, 4 Ernst Franz Ludwig Marschall von Bieberstein; vgl. Otto, Goethe in Nassau S. 106 19, 1. 2 vgl. Werke XXXIV, 1 und Otto S. 139 21. 22 Riemer schickte von Zeit zu Zeit Auszüge aus den in Weimar für Goethe eingegangenen Briefen (Eing. Br. 1814, 317, 323, 330 und Acta des Epimenides Erwachen betr., Bl. 65).

***6893.** Handschrift im G.-Sch.-Archiv. Eigenhändig 20, 24 gar nach d — 20, 23 Joh. Ernst Immanuel Walch (1725—1778), vgl. ADB. XL, 652; gemeint ist wohl „Das

Steinreich systematisch entworfen, Halle 1761—64" oder „Naturgeschichte der Versteinerungen, 1763—73."

6894. Vgl. zu 6106. Eigenhändig 21, 24 ſchön Gedruckt: Frese S. 64 — 21, 11 Wohl die von August für Cramer überschickten Mineralien; vgl. 6890 und 23, 8 21 vgl. 10, 20 24 vgl. zu 19, 1.

6895. Vgl. zu 6705. Eigenhändig. Gedruckt: Briefwechsel S. 19. Dazu ein eigenhändiges Concept Eing. Br. 1814, 610, woraus zu bemerken: 22, 14 Fr. 17 deren nach und 19 ſchönſter fehlt 20 darein noch 21. 22 abtrage — werden] abzuſtatten komme 23 indeſſen fehlt 24 fehlt — 22, 16 Einige Flaschen Eilfer und Rothenberger (Eing. Br. 1814, 345).

***6896.** Vgl. zu 4102. Eigenhändig. Dazu ein eigenhändiges Concept 1814, 610^{b}, woraus zu bemerken: 23, 2. 3 der — Fauſt] der unſchicklichen Fauſt 3 Aug fehlt 4—7 fehlt — 23, 6 vgl. Werke VI, 205.

***6897.** Handschrift im G.-Sch.-Archiv. Eigenhändig 23, 8 – 24, 11 und 25, 1—15 in lateinischer, 24, 12—22 in deutscher Schrift 23, 8—12 Der Wechsel der Construction im Original! 24, 21 (und Blumenbachiſcher) aR 25, 15 aR — Abgesandt ist der Brief am 29. Aug. (vgl. Tageb.), aber einige Tage früher begonnen (vgl. 25, 1. 16) 23, 8 vgl. 6890 und 21, 11 18 vgl. Otto, Goethe in Nassau S. 140 20 August an Goethe, 18. Aug.: „H. Geh. Rath von Voigt lobt mich . . er sagte neulich im Collegio als mir das Bauwesen übertragen wurde: bringen Sie in dieses so viel Zucht als in die Dinte dann kann man sehr zufrieden seyn" (Eing. Br. 1814, 320). 24, 7 vgl. Schuchardt, Goethes Kunstsammlungen II, S. 325, Nr. 15; Goethe erwarb die Vase erst im folgenden Jahr, wie er am 27. Sept. 1815 an Christiane schreibt 25, 5 Graf Lazarus oder Graf Wilhelm Henckel von Donnersmarck (1773—1823); vgl. Otto S. 82.

***6898.** Vgl. zu 2929. Eigenhändig — 25, 16 6897 17 Gerning? vgl. 25, 2 26, 2 vgl. zu 13, 20 6 Caroline Friederike Luise v. Holzhausen, geb. v. Ziegesar (1775—1846); vgl. Otto, Goethe in Nassau S. 92 10. 11 „Abends Zelter, Schlosser, Luck" (Tageb.); über Friederich von Luck (1769—1844) vgl. Otto S. 81 und Strehlke I, 424.

***6899.** Handschrift, eigenhändig, in Hirzels Sammlung (vgl. Neuestes Verzeichniss, 1874, S. 219); eine Abschrift verdanken wir der Leipziger Universitätsbibliothek. 27, 13 von — wieder üdZ 20—22 Der Wechsel der Construction im Original! — 27, 8 vgl. zu 19, 21. 22 11 vgl. Werke XVI, 521 f. 24 vgl. Werke VI, 319 28, 3 vgl. Tageb. vom 17. August 9 vgl. zu XXIV, 310, 10. 11; Liebich hatte am 29. Juli (Eing. Br. 1814, 377) um eine Abschrift des Epimenides gebeten und mitgetheilt, dass sein Kapellmeister Carl Maria v. Weber nach Berlin gereist sei, um sich mit B. A. Weber zu verständigen 13 vgl. XXII, 251, 9 24 fehlt.

***6900.** Vgl. zu 6176. Eigenhändig — 29, 2 Nicht erhalten. Cotta und Bertuch wollten in Wien „Operationen gegen die teutschen Nachdrucker-Corsaren" unternehmen (Eing. Br. 1814, 324); Bertuch bittet Goethe um Empfehlungsschreiben an Humboldt und Metternich.

6901. Die Handschriften der Briefe Goethes an Schultz besitzt seit dem Mai 1900 das G.-Sch.-Archiv als Geschenk des Herrn Oberst a. D. Otto Schultz, Wiesbaden; nur die Briefe vom 15. Juni 1819, 24. Sept. 1821, 16/17. Nov. und o. D. 1822, 28. Sept. 1826 fehlen in dieser Sammlung. Eigenhändig 30, 4 ſie Gedruckt: Briefwechsel zwischen Goethe und Staatsrath Schultz, hsg. von H. Düntzer, S. 136. Dazu ein eigenhändiges Concept im G.-Sch.-Archiv (aus Zelters Nachlass), woraus zu bemerken: 29, 16. 17 gewiß — zuſammentrifft] ſich gewiß mit Ihren Überzeugungen verbindet 17 erkenne ich dankbar 18 meine aus meiner 20 hier fehlt entworfen] ſcizirt (?) angelegentlichſte 30, 2 da Natur fehlt 3 auch nur] und wär es 5 Thätige — ſelten] da eine thätige Theilnahme ſo ſelten iſt mit 5 Zelter bricht das Concept ab — Schultz' Brief vom 29. Juli: Briefwechsel S. 133.

6902. Vgl. zu 6161. Eigenhändig. Gedruckt: S. Boisserée II, 40 — 18 vgl. XXIV, 230, 23. 256, 15 und hier 16, 19 19—22 Boisserée erbietet sich am 27. Aug. (ungedruckt), Lampen, Töpfchen, Schüsselchen, Silbermünzen von Nero, Probus Augustus und Tiberius nebst zahlreichen Kupfermünzen billig für Goethe zu erwerben.

6903. Vgl. zu 6106. Eigenhändig 31, 19 ein Gedruckt: Frese S. 65 — 31, 5 Tageb. 25. — 31. August 7. 8

Schlosser reiste als Vertreter seiner Vaterstadt zum Wiener Congress, jedoch erst am 24. Sept., so dass Goethe ihn noch in Frankfurt antraf; vgl. 61, 25. 26.

***6904.** Handschrift im G.-Sch.-Archiv. Eigenhändig 33, 24 und 25 G. g^1 — Über den Aufenthalt im Rheingau vgl. Werke XXXIV, 47 und Otto, Goethe in Nassau S. 141 33, 9 vgl. zu 5, 5.

6905. Vgl. zu 6705. Eigenhändig 34, 7 Umgebungungen 11 mich fehlt Gedruckt: Briefwechsel S. 21. — 34, 5. 6 vgl. „Stammbuchblätter aus Goethe's Nachlass. Mitgetheilt von Dr. W. Vulpius", Deutsche Rundschau LXIII, 348 8 Der 1. Sept., an dem Goethe in Winkel ankam 13 Stadt Kassel, Gasthof in Frankfurt.

6906. Vgl. zu 6106. Hier, wie bei Frese S. 66, nach einer Abschrift Schlossers gedruckt, die den Vermerk trägt: „*Copia.* Den Brief selbst als autograph abgegeben an einen Sammler. F. S." — 34, 20 vgl. zu 31, 7. 8.

***6907.** Vgl. zu 6330. Eigenhändig 35, 21 Frankfurt] Weimar Wenn im Original wirklich Weimar steht, so ist das nur ein momentanes Versehen — 35, 6 Vom 8. Aug. („Acta d. neue Ausg. meiner Werke Ostern 1814 betr.", Bl. 10) 9. 10 Vom 10. Sept. (ebda., Bl. 11) 11. 12 vgl. 6900.

6908. Vgl. zu 6243. Eigenhändig. Gedruckt: Hamburger Nachrichten 1877, Nr. 61 — 36, 2 Nicht erhalten.

6909. Vgl. zu 6705 Eigenhändig. Gedruckt: Briefwechsel S. 24 — 37, 16 vgl. zu 39, 23.

6910. Vgl. zu 2929 und 6884. Eigenhändig 38, 9 Schl. 24 Melbert] M. 28. 39, 1 Schauspiel über Wilhelm Tell 39, 22 Schl. 23 Sonntag g^3 aus Sonnabend Gedruckt: Weimars Festgrüsse S. 96 — 38, 10 vgl. zu 36, 2 18 Johanna Maria Melber, geb. Textor (1734—1823) 22 Esther Stock, geb. Moritz Friederike Margarethe Vohs, geb. Porth (1777—1860), von 1793—1802 Schauspielerin in Weimar, lebte seit 1804 als Witwe in Frankfurt; vgl. Pasqué Goethe's Theaterleitung II, 101 Über das Braunfels vgl. Stricker, Goethe und Frankfurt a. M. S. 17 24 Johann Georg David Melber (1773—1824), Hausarzt der Frau Rath; vgl. G.-Jb. I, 262 39, 3 Simon Moritz v. Bethmann (1768—1826) 4 Philipp Nicolaus Schmidt, Handelsmann in Frankfurt und Haus-

freund der Frau Rath Johann Friedrich Städel (1728—1816) Begründer des Städelschen Kunstinstituts; vgl. Gwinner, Kunst und Künstler in Frankfurt S. 555. 10 Christian Georg Schütz, genannt der „Vetter" (1758—1823); vgl. Gwinner S. 320 11 Wohl Carl Bernhard, Prinz von Sachsen-Weimar (1792—1862) Heinrich XIII v. Reuss-Greiz (1747—1817); von 1813—15 Generalgouverneur von Frankfurt a. M. und Ysenburg (Mitgetheilt von O. Heuer) 13 vgl. Festgrüsse S. 114 15. 16 vgl. zu XXIV, 302, 4 und Werke XXXIV, 111 19 Louise Friederike Auguste van Panhuys, geb. von Barkhaus-Wiesenhütten (1763—1844); vgl. Gwinner S. 353 20 Johann Aloys Joseph von Hügel, ausserordentlicher Gesandter und bevollmächtigter Minister des Kaisers von Österreich am nassauischen Hofe, wohnte zu Frankfurt; vgl. Otto, Goethe in Nassau S. 96 23 vgl. 37, 16 und Festgrüsse S. 115 40, 8 Johann Georg Grambs, Advokat und Gemäldesammler in Frankfurt (1756—1817); vgl. Gwinner S. 561.

6911. Vgl. zu 2929 und 6884. Eigenhändig 41, 23 Abends nach Freytag d. 23ten. Mit Schelver. Die gewirck 42, 5 Schl. 8. 9 Burgmstr Gedruckt: Weimars Festgrüsse S. 99 — 41, 3 vgl. zu 39, 11 3. 4 Elisabeth von Malapert, Wittwe des Kammerherrn Friedrich Wilhelm von Malapert-Neufville 5 Goethes Jugendfreund Johann Bernhard (1747—1813) 6 vgl. zu 39, 23 8 Chevalier Eon de Beaumont (1728—1810), geheimer Correspondent Ludwigs XV.; vgl. Nouv. biogr. gén. XVI, 100 10 vgl. zu 40, 8 12 Friedrich Joseph Schelver (1778—1832) lebte seit 1807 als Professor der Medicin in Heidelberg 16 Badeinspector Schütz in Berka; vgl. Werke XXXVI, 89, Riemer, Mittheilungen I, 266 und Goethes Briefe an Wolf S. 78 20 Jacob Ludwig Passavant (1751—1827) 21 vgl. zu 26, 6 24 Wohl Jean Noe du Fay, Handelsmann, Schwiegervater von F. Schlosser (Mitgetheilt von O. Heuer).

***6912.** Vgl. zu 2929. Eigenhändig 43, 27 gegend 45, 14. 15 aR — 43, 14. 15 vgl. Biedermann, Goethes Gespräche III, 144ff. und Hempel XXVI, 316—340 26 Heinrich Eberhard Gottlob Paulus (1761—1851), seit 1811 Prof. der Theologie in Heidelberg Anton Friedrich Justus Thibaut (1772—1840), seit 1805 Prof. der Rechte in Heidelberg (44, 10 schreibt Goethe: Thibald) 27 vgl. Goethes Gespräche

III, 155 44, 1 vgl. ebda. S. 153 5 Hans Memling, früher fälschlich Hemling genannt (ca. 1430—1495); vgl. XXIV, 149, 4 14 Christian Ernst Neef, Arzt in Frankfurt; vgl. Otto, Goethe in Nassau S. 94 17. 18 vgl. Goethes Gespräche III, 148 f. 28 Vielmehr Frau von Helvig, geb. v. Imhoff (1776—1831); vgl. Werke XXXVI, 183 und Bissing, A. v. Helvig S. 34 f. 45, 14 Carl Joseph Raabe (1780—1849); vgl. Zarncke, Goetheschriften S. 119 und XXII, 15, 4.

*6913. Vgl. zu 2929. Eigenhändig 46, 1 mahlt nach w 13 Niederl. oder Niederrh.? 16 älteren üdZ 19 Schnizwerck nach Mahlerey 47, 3 erſt nach das 10 mir üdZ — 45, 20 vgl. Hempel XXVI, 329 ff. 46, 11 Jean Baptiste Descamps (1711—1791) schrieb „Vie des peintres flamands, allemands et hollandais“ 1753—60 (vgl. G.-Jb. XXII, 88) und „Voyage pittoresque de la Flandre et du Brabant“ 1769 47, 8 Johann Jacob Loos (gest. 1838), Prof. an der medicinischen Facultät in Heidelberg; vgl. Hintzelmann, Almanach der Universität Heidelberg, Heidelberg 1888, S. 91 (Mitgetheilt von M. v. Waldberg) 15 Sigmund Carl Johann von Reizenstein (1766—1847); vgl. Reichlin-Meldegg, H. E. G. Paulus II, 13, F. Creuzer, Aus dem Leben eines alten Professors S. 70 und Leonhard, Aus unserer Zeit in meinem Leben I, 436 17 Carl Ludwig Freiherr Wambolt von Umbstadt (geb. 1769), Capitular des vormaligen Domstifts Würzburg; vgl. Historisches und genealogisches Adelsbuch des Grossherzogthums Baden von Fr. Cast, Stuttgart 1845, S. 205 (M. v. Waldberg) 48, 9 Major Hans Georg Lebrecht v. Luck, nicht zu verwechseln mit Major Friederich von Luck (26, 11); vgl. G.-Jb. X, 72 und Briefe XX, 200, 27. 201, 22. 237, 19. XXI, 335, 6. 374, 16.

*6914. Vgl. zu 2929. Eigenhändig 51, 6 wozu nach Hof, 14 nächſtens — 48, 19 vgl. zu 48, 9 20 Frau v. Seckendorf; vgl. G.-Jb. X, 81 Carl Wilhelm Ludwig Freiherr von Drais (1755—1830), Oberhofrichter, d. h. Präsident des höchsten Gerichtshofs in Baden; vgl. Weech, Badische Biographien I, 194 und ADB. V, 372 49, 2 Maria Augusta, Wittwe des 1806 gestorbenen Mannheimer Theaterintendanten Wolfgang Heribert von Dalberg? 3. 4 Goedeke[1] III, 811 nennt ein Schauspiel „Johann, Herzog von Finnland“;

Friedland ist also wohl ein Goethisches Versehen 12 Sophie Caroline, A.W.Schlegels zweite Frau (1791—1847) 14 August Wilhelm (1802—1819) 17 vgl. Goethes Gespräche III, 155 25 In Thibauts „Civilistischen Abhandlungen", Heidelberg 1814 erschienen; vgl. ADB. 37, 740 51, 2 Markgraf Ludwig Wilhelm August von Baden (1763—1830)?

6915. Vgl. zu 6580. Eigenhändig 53, 9 Da nach Möchten Sie Sich Gedruckt: Drei ungedruckte Briefe Goethes an den Grafen C. F. v. Reinhard. In Druck gegeben von Alexander Meyer Cohn, Berlin 1900 — 53, 6 Nicht erhalten; vgl. Briefwechsel zwischen Goethe und Reinhard S. 149 6. 7 Bernhard August von Lindenau (1779—1854); vgl. ADB. XVIII, 681 12 vgl. Briefwechsel S. 126 und 129.

***6916.** Vgl. zu 2929. Eigenhändig 54, 7 fliegen über gingen 24 Die Lücke in der Handschrift 55, 6 wieder üdZ 56, 2 Tabe — 53, 21 vgl. Biedermann, Goethes Gespräche III, 159 54, 4 Leopold Graf von Hochberg (1790—1852), ältester Sohn des Grossherzogs Carl Friedrich von Baden aus seiner zweiten morganatischen Ehe mit Luise Caroline Geyer von Geyersberg, die zur Gräfin von Hochberg erhoben war (vgl. Vulpius, Das Stammbuch von August von Goethe, Deutsche Rundschau 68, 71. 241) 6 vgl. zu 47, 17 Christoph Reinhard Dietrich Martin (1772—1857); vgl. ADB. XX, 485 und Goethes Gespräche III, 156 12 August von Goethe empfiehlt in einem Briefe vom 3. August einen Baron von Munck aus Schweden (Eing. Br. 1814, 308), den er mit seiner Familie in Weimar herumgeführt 23 vgl. zu 47, 15 24 Johann Friedrich Abegg, Kirchenrath in Heidelberg (1765—1840); vgl. ADB. I, 4 55, 23 vgl. zu 44, 17.18 56, 4 Oper von Cherubini.

6917. Vgl. zu 2929 und 6884. Eigenhändig 57, 18 beß] den 28 Schöff] Sch. Gedruckt: Weimars Festgrüsse S. 101 — 56, 19 Ernst Christian Friedrich Adam Schleiermacher (1755—1844); vgl. ADB. XXXI, 421 57, 11 vgl. 58, 6—17 15 vgl. Sulpiz Boisserée I, 226 20 Johann Georg Primavesi, Maler und Kupferstecher (geb. 1776) 23 Prinz Christian Ludwig von Hessen-Darmstadt (geb. 1763), Bruder der Herzogin Louise von Sachsen-Weimar 58, 14—16 Der Sinn ist wohl: Nach Frau v. Wedel und Stein und Herrn

v. Einsiedel ward gefragt; denn Einsiedel wird sonst nie erwähnt 19 Vom 26. Sept. (Eing. Br. 1814, 356) 24 Franz Bernhard von Bucholtz; vgl. zu 6748 und ADB. III, 490 28 Die Hochzeit hatte am 27. Sept. stattgefunden 59, 7 Der Schauspieler P. A. Wolff war schwer erkrankt.

6918. Vgl. zu 2929 und 6884. Eigenhändig 59, 24 zu 60, 24 Guercḣin aus Querḣin Gedruckt: Weimars Festgrüsse S. 104 — 59, 12 Pauline Serviere (1773—1832); vgl. Goethes Briefwechsel mit A. Brentano S. 29 Heinrich Carl Remigius Brönner (Mitgetheilt von O. Heuer) 14 Joseph Franz Molitor (1779 — 1860); vgl. ADB. XXII, 108 15 Wohl Frhr. Schellhass von Schellersheim, gest. 1836 als hessischer Geheimrath (Heuer); vgl. auch Creuzer, Aus dem Leben eines alten Professors S. 43, 67 und Tageb. V, 134, 3 60, 1 vgl. 41, 15. 19 Peter Salzwedel, Apotheker; vgl. Werke XXXIV, 127, 18 27 Luca Cambiaso (1527—1585) ist gemeint (Mitgetheilt von C. Ruland) 61, 5 vgl. Briefwechsel zwischen Goethe und M. von Willemer S. 28, 36, S. Boisserée I, 211, 228, Jügel, Das Puppenhaus S. 171 12 vgl. zu 5, 5 25 vgl. zu 31, 6. 7.

6919. Handschrift unbekannt. Abgedruckt von Uhde in Westermanns Monatsheften 1876, XL, 255 mit dem Datum Frankfurt a. M., den 20. October 1814; am Abend des 20. Oct. war Goethe jedoch in Hanau; am 19. aber war er, wie wir aus Sulpiz Boisserée I, 224 wissen, zu Bethmann eingeladen. Uhde meinte, das Billet sei an Willemer gerichtet; Datum und Adressat sind zuerst von Strehlke I, 59 richtig erkannt — 62, 21 Über die Feier am 18. und 19. October vgl. Jügel, Das Puppenhaus S. 177, Briefwechsel zwischen Goethe und M. v. Willemer S. 36, S. Boisserée I, 228.

6920. Vgl. zu 2929 und 6884. Eigenhändig 63, 2 Schl. 23 Montag über Sonnabend 64, 19 u. Mittwoch üdZ Gedruckt: Weimars Festgrüsse S. 107 — 63, 10 François Pascal Baron de Gérard (1770—1837); vgl. Werke XLIX, 1, 389 15 Willms war 1794 Souffleur in Weimar 23 vgl. zu 39, 10 64, 6 Ludovica Jordis, geb. Brentano (1787—1854); vgl. Stammtafel zu Jung, Goethes Briefwechsel mit Antonie Brentano 9 vgl. Werke XXXIV, 127, 19 13 Bernhard Meyer; vgl. Hempel XXVI, 305 19 vgl. zu 62, 21 20 Als Bei-

lage schickte Goethe ein „Publicandum“ mit dem officiellen Festprogramm; zu § 10 bemerkte Goethe: „*NB.* Der Feldberg, der Melibocus und andre sind mit Feuern gekrönt“ und am Schluss: „Dieses so naheſtehende Feſt hier mit zu feyern wird mir viel Vergnügen machen. Möge das weimar'sche auch fröhlich ausfallen. G.“

6921. Vgl. zu 6635. Kräuters Hand 65, 8 so üdZ 10 die — mich aR 20 so üdZ Gedruckt: Leonhard I, 453 — 65, 4 Tageb. vom 24. Oct.: „Gelenhausen Bey Hrn. v. Heimrod“; Anmerkung Leonhards I, 453: „Oberst von H....., Mitglied der Hanauer Privatbühne; er besass ein Gut in der ehemaligen Reichsstadt.“

6922. Vgl. zu 4102. Kräuters Hand. Gedruckt: Briefwechsel II, 136 — 66, 5 vgl. ebda. S. 128 13.14 vgl. XXIV, 223 f. 17 Werke III, 107; vgl. 6930.

6923. Vgl. zu 268. Kräuters Hand. Gedruckt: Briefwechsel II, 156 — 67, 17 Wolfs Briefe vom 12. und 31. Juli sind gedruckt G.-Jb. XV, 61, über Zelters Brief vgl. zu 66, 5 20 Beilage zu 6926.

6924. Vgl. zu 4697. Die Handschrift kam am 4. October 1897 bei List und Francke, am 10./11. October 1898 bei L. Liepmannssohn zur Versteigerung. Schreiberhand. Gedruckt: Briefe an Eichstädt S. 189 — 68, 9 Tageb.: „Eichstedt. Wiesb. Schrift. Hâfis?“; wohl die Schrift Lucks „Europa in Bezug auf den Frieden. Adresse an die Germanen des linken Rheinufers. Im Mai 1814“, die Goethe in Wiesbaden von Luck erhalten hatte (Tageb. 5. Aug.); vgl. Jenaische ALZ. 1814, Nr. 190 13 Auf der Rückseite des Briefes antwortete Lorsbach: „Es leidet keinen Zweifel, dass im Namen *Hafis, Hafiz* oder, wie die Araber sprechen *Hafid*, die erste Sylbe lang, die zweite kurz ist.“

***6925.** Vgl. zu 2677. Kräuters Hand 69, 2 Das zweite und *g* über oder — 69, 3 Über die Entstehung der Kunstgeschichte vgl. Kleine Schriften zur Kunst von H. Meyer, Heilbronn 1886, hsg. von P. Weizsäcker S. CXXXVIII und 88.

6926. Vgl. zu 4917 und 5116. Kräuters Hand 69, 20. 21 Schönen mich umzuthuen 70, 17 *g* 72, 5 Weibach Gedruckt: Goethes Briefe an F. A. Wolf S. 116; die Beilage, die in derselben Gestalt auch an Frau von Grotthuss, Frau

v. Chassepot und Knebel geschickt wurde, ist nach dem genannten Druck bei Hempel XXVII, 328 wieder abgedruckt. Zur Beilage existirt ein Concept von Kräuters Hand in dem Fascikel des G.-Sch.-Archivs „Papiere auf die Reise am Rhein, Mayn und Neckar im Jahre 1814 bezüglich", Bl. 2, dem 71, 9 gefolgt und woraus ferner zu bemerken ist: 70, 24 *ej.* fehlt 71, 6 d. M. fehlt 7 Rübesheim *g* aus Hilbesheim 9 *ej.* fehlt 11 aller ihrer Herrlichkeit 18 1n Septbr. bis zum 8ten 72, 12—26 aR 13 Erfreuliches nach etwas 16 Schlosserischen 20 bei nach sich belehrender üdZ 22 daß nach und 73, 3 van 8 Kunstgeschichte wird in 15 in über ich 26 war aus ward auf das 74, 5 Oktbr. fehlt — 69, 11 vgl. zu 67, 17 13. 14 Kurowski-Eichen; vgl. zu XXIV, 115, 12 72, 1 vgl. zu 2, 27. 28 20 vgl. zu 39, 10 73, 19 vgl. zu 56, 19.

6927. Vgl. zu 6635. Kräuters Hand 75, 8 *g* Gedruckt: Leonhard I, 454. Dazu ein Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 120, woraus zu bemerken: 74, 12 in einer geringen aus durch eine geringe 14 hiebey 18 solches gestrichen, dann wiederhergestellt; darüber es selbst 21 gezackten üdZ 22 Blitzfinters aus Blitzünders geschmolzenen 25 aR 75, 2 als üdZ 4 Eulen über Einen 8 fehlt 9 1814 fehlt — 74, 10 Vom 3. Nov. (Eing. Br. 1814, 424) 12 Conrad Westermayr, Maler und Kupferstecher (1765—1834); vgl. Hempel XXVI, 310 und ADB. XLII, 189.

6928. Vgl. zu 268. Johann Johns Hand; über ihn, der in der Briefabtheilung hier zum ersten Mal als Schreiber auftritt, vgl. Chronik des Wiener Goethe-Vereins XII, Nr. 9 und Tageb. V, 365. Werthlose Copie im Kanzler Müller-Archiv Nr. 732. Gedruckt: Briefwechsel II, 158. Dazu ein Concept von J. Johns Hand, Abg. Br. 1814/15, 122, woraus zu bemerken: 75, 10 fehlt 13 für *g* üdZ 13. 14 Menschen *g* aus Mensch 15 ferner *g* aus ferne 20. 21 ins Glück finden [finden *g* üdZ] und im Unglück helfen (vgl. zur Lesart des Textes Werke XX, 143, 3) 24 nichts weiter 76, 6 Ansehung des *g* über unser 7 wünscht *g* über will sich 10 ein anderer *g* aus andere 16 gefunden *g* aus befunden 28 *Vale fave*] Weimar den 9. Novbr. 1814 — 76, 26 Beilage wie zu 6926.

6929. Handschrift unbekannt. Gedruckt: W. Dorow, Krieg, Literatur und Theater S. 283. Dazu ein Concept

von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 123, dem 77, 13.16.21 gefolgt und woraus ferner zu bemerken ist: 77, 1 fehlt 6 weder nach nun 10 jenem *g* über einem Denkmahl 11 ſeine — 13 jemals *g* aus ſo oft über ſeine Verdienſte nachgedacht und wenn es mir jemals gelingt 13 davon *g* über darüber 19.20 was einer Benefizvorſtellung nur 20 daß nach und 22 ſelbſt *g* über auch 78, 2 vernehmen! *g* für hören 3—5 fehlt; dafür: Weimar d. 11. Novbr. 1814 — Über die Adressatin vgl. ADB. II, 573 77, 4 Frau Bethmann hatte um einen Prolog zu Ifflands Andenken, und um eine Festvorstellung für ein Iffland-Denkmal gebeten; vgl. Dorow S. 281 ff. 9 Iffland war am 22. Sept. 1814 gestorben.

***6930.** Vgl. zu 6378. Eigenhändig — 78, 7 Werke III, 107 8 vgl. Briefwechsel II, 141 Tageb. 10. Nov.: „Häfis".

6931. Vgl. zu 6110. Kräuters Hand 78, 13 welches ich meinen Gedruckt: Grenzboten 1846, Nr. 25 — 78, 11 Der undatirte Brief befindet sich im G.-Sch.-Archiv 12 Beilage wie zu 6926 20. 21 vgl. Heitmüller, Aus dem Goethehause S. 13 und Tageb. vom 8. Nov.

***6932.** Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 124 79, 12 habe *g* üdZ 17 Ew. üdZ 22 Jene Akten *g* aus und ich wünſche daß Höchſtdieſelben kein Bedenken tragen möchten die verlangten Akten zu communiciren. Sie 22.23 wunderbare *g* aus wunderliche 24 vielleicht nach gleich 80, 1 geheim nach in in nach es ſ 4 letztere *g* aus letzte — Über den Adressaten vgl. ADB. V, 297. Datum nach der Postrechnung 79, 8 Nicht erhalten; aus einem späteren Brief Dohms vom 23. Mai 1815 geht hervor, dass Dohm den ersten Band seines Werkes „Denkwürdigkeiten meiner Zeit von 1778—1806" übersandt und darum gebeten hatte das Weimarische Archiv benutzen zu dürfen; vgl. auch Vogel, Goethe in amtlichen Verhältnissen S. 306 80, 2 Der Fürstenbund (vgl. zu 175, 17).

***6933.** Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 125 80, 20 und — Tochter aR — 80, 11. 12 Vom 3. Aug., 4. Oct. und 4. Nov. (Eing. Br. 1814, 380, 412, 429).

Ein Brief an Frau Schöff Schlosser vom 18. Nov. (vgl. Tageb. V, 138, 11. 12), der in einem Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 126b, erhalten ist, beantwortet einen

Brief der Frau Schlosser an Christiane vom 10. Nov. (Eing. Br. 1814, 432) und ist von Goethe in Christianens Rolle verfasst.

Schon längſt würde ich Ihnen, verehrte Frau und Freundin, geſchrieben und für das vielfache Gute gedankt haben, das Sie meinem Manne dieſen Sommer über erwieſen, wenn nicht mein artiger Secretär mich verlaſſen, und einen älteren wackeren Hausfreund geheirathet hätte. Nun aber bin ich aufgefordert, durch Ihren gütigen Brief und die Sendung der Caſtanien, welche glücklich angekommen ſind. Wollen Sie Ihre Güte gegen uns fortſetzen, ſo werden Sie uns ſehr verbinden, wenn Sie uns gegen Weihnachten ein Schiebkäſtchen mit Zuckerwerk und Pomeranzenſchalen gefälligſt überſenden wollten; ferner erbitte mir 14 Ellen dunkelblauen Bombaſin und eben ſo viel geſtreiften Taffet nach Ihrem Geſchmack und Belieben. Von beyliegendem Cattun wünſchten wir 9½ Elle. Sollte nicht gerade das Muſter zu haben ſeyn, ſo erbittet man ſich etwas Ähnliches. Mein Mann empfiehlt ſich zum allerſchönſten und erzählt gar zu gern, wie wohl es ihm in Frankfurt gegangen, ſo daß ich ihn faſt darum beneide und wünſchen muß künftiges Jahr ſo manches Gute mit ihm zu theilen. Was uns jedoch oft bey dieſen angenehmen Erinnerungen betrübt und gewiſſermaßen in Verlegenheit ſetzt, iſt, daß wir uns faſt ganz außer Stand geſetzt ſehen, ſo viele Gefälligkeit nur einigermaßen zu erwidern. Mich mit der aufrichtigſten Geſinnung Ihrer Freundſchaft und Liebe für immer empfehlend.

6934. Vgl. zu 6161. Kräuters Hand 81, 20 wie ich denn 83, 3 *g* Gedruckt: S. Boisserée II, 41. Dazu ein Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 125 b, dem 82, 22 gefolgt und woraus ferner zu bemerken ist: 81, 4 nicht länger aufſchieben 6 wie viel *g* aus wie manches Gute Gutes fehlt 8 fruchtet g^1 aR für zunimmt daß nach ſoviel 11 bey Ihnen *g* über dort 16 um — zeigen g^1 aR 16. 17 meine Blätter *g* aus die Blätter die ich beſitze 20 wie ich denn 24 ihrer Maaße g^1 aus ihren Maaßen 25. 82, 1 gründliche g^1 über treffliche 82, 1 jener g^1 über einer ſo 11 ihrigen über übrigen [Hörfehler] 14 überzeugter g^1 aus noch mehr überzeugt 16 wohl — mußte g^1 aus nicht anders geſchehen konnte da *g* über als wenn 19 weiter g^1 für immer; dieses über auch 20. 21 für — Geſtalten g^1 aus die Abſtammung der Geſtalten für Kunſt- und Kunſtgeſchichte 22 Sie recht wohl 83, 1. 2 *g*

3 fehlt 4 19.] 18ⁿ — 81, 9 In dem Fascikel des G.-Sch.-Archivs „Rhein und Main", Bl. 3 befindet sich ein vom 8. Nov. 1814 datirter Entwurf, der dem Abschnitt Hempel XXVI, 318—325 zu Grunde liegt (vgl. Werke XXXIV, Lesarten) 82, 5 vgl. XXIV, 305, 13. 320, 13 und hier 118, 19. 180, 10. 181, 9. 10. 330, 20 83, 1 vgl. zu 45, 14.

***6935.** Concept von Kräuter in den Acten „Die Museen und andere wissenschaftliche Anstalten betr. 1814—1815", Bl. 28ᵇ (nachträglich collationirt) 83, 16 werden, und mit [mit g^1 üdZ] 19—84, 2 aR 83, 22 lies: vermehrt 84, 5 fehlt — 83, 12. 13 Carl Heinrich Martens; vgl. Jahresberichte für neuere deutsche Litt.-Gesch. 1896 IV 8a: 38 23 Amanuensis Schröder; vgl. XXIII, 144, 17. 145, 25. XXIV, 209, 17.

***6936.** Concept wie zu 6935 (nachträglich collationirt) Kräuters Hand 84, 8 Ihre nach für 13 Erhaltung nach unberührte anempfehlen *g* aus empfehlen 13—21 späterer Zusatz 26 fehlt — 84, 9 6935 14 vgl. 38, 4 20 C. C. Crevé, Beschreibung des Gesundbrunnens zu Weilbach. Wiesbaden 1810 (Mitgetheilt von C. Ruland).

6937. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Vogel, Goethe in amtlichen Verhältnissen S. 339 und Briefe an Voigt S. 327 85, 3 Kräuter] R.; der Name ergiebt sich aus Voigts Antwort vom 22. Nov. (Eing. Br. 1814, 440) — 85, 3 Kräuter erhielt die durch den Tod Friedrich Körners erledigte Stelle 4 Er hiess Schilling.

***6938.** Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 127 — Datum nach dem Tagebuch. Antwort auf einen Brief vom 14. August (G.-Sch.-Archiv, alph.); die Gräfin beklagt sich, dass Goethe ihr seit vier Jahren nicht geschrieben und theilt mit, dass sie am 18. Januar 1814 den Grafen von Chassepot geheirathet, einen Franzosen, „vom *ancien* oder jetzt vielmehr vom *regime actuel*" 86, 9 Beilage zu 6926.

6939. Vgl. zu 6705. Schreiberhand 87, 15—20 *g* Gedruckt: Briefwechsel S. 26. Dazu ein Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 127ᵇ, woraus zu bemerken: 86, 16 ich fehlt nächstens über ich hier 19 durch fehlt 20 unglücklich *g* aus eine glücklich Zahl dieser Abgeordneten nicht 21 vorzüglich nach Sich 87, 11 ersehnter nach nächster 15—18 fehlt 19 21.] 16. — 86, 17 Die 13 Bände der Aus-

gabe *A*, für welche Frau Brentano am 1. Dec. dankt (Eing. Br. 1814, 450) 87, 1 vgl. 39, 24 6 Christian Schlosser?

6940. Vgl. zu 4102. Kräuters Hand 88, 18 *g* Gedruckt: Briefwechsel II, 142. Dazu eine cassirte Reinschrift von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 121, woraus zu bemerken: 88, 11 wird aR 18 fehlt — 88, 4 Zelters Composition zu Goethes Lied (Werke XVI, 372; vgl. ebda. S. 530: J^2) 11 vgl. 6930 12 Hafis.

***6941.** Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 128 — Über den Adressaten vgl. zu 6, 6 89, 3 Leonhard.

***6942.** Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 129 89, 19 ſo — gegönnt *g* aR für verſchafft haben 22. 23 und — als *g* aR für und ſo wichtige als 24 verbreiten nach auf ſolche Weiſe 90, 10 anzufragen *g* aR 11 gedachten *g* aR für den monſtroſen 17 nicht nur üdZ 19. 20 höchlich *g* aR 23 höchſten *g* aR 24 angelegentlich aus angelegentlichſt — 90, 2 vgl. Vogel, Goethe in amtlichen Verhältnissen S. 369; ein Abguss im Goethe-Nationalmuseum (Mitgetheilt von C. Ruland) 6 vgl. zu 57, 23.

***6943.** Handschrift, eigenhändig, im G.-Sch.-Archiv — Zur Sache vgl. 6937.

6944. Vgl. zu 6705. Eigenhändig 91, 11 Wohwollen Gedruckt: Briefwechsel S. 27 — 91, 10 vgl. zu 86, 17.

***6945.** Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 132 91, 18 ein — Licht g^3 aR 19. 20 wovon — darf g^3 aus von der ich hoffen kann, daß ſie mich und andere fördern werde 92, 2 die — 4 Unweſen g^3 aR 4 Aber — 6 mag g^3 aus Dadurch ſtockte nicht allein die Literatur, ſondern auch in den Wiſſenſchaften ſelbſt, nach der Art, wie ich ſie ganz allein treiben mag, fanden ſich ſo viele Hinderniſſe, daß 12 verliehen g^3 über gegeben 13 und — muß g^3 für auflößt 19 das zweite zu nach und vermocht g^3 über gewußt 20. 21 Dieſe — ich g^3 aus und ich benutzte dieſe Zeit 28 Stadtfamilie g^3 aus Familie 93, 1 Volck g^3 über Nation 12 der hieſigen g^3 über dieſer 13 weil es — 19 werden [statt 18 genießen zuerst: begegnen] g^3 aus weil ich in einem Alter, wo man durch das, in einem engen Kreis Mißlungene, gar leicht zu Mißmuth und Hypochondrie verleitet wird, durch eine ſich wechſelweis aufforderende Thätigkeit verjüngt und zu früherer Thatkraft wiedergeboren werde 26. 27 Haben — wieder-

geſehen g^3 aus Wenn Sie — Kabinett ſehen und wiederſehen 28 unbekannt nach mit allen ſeinen Eigenſchaften 94, 7 und g^3 über oder 11 darbieten g^3 über finden Nach 26 folgt:

Ja im Geognoſtiſchen ſelbſt ſchadet es nichts, wenn man alles erſt einzeln, hiſtoriſch aufnimmt, und abwartet, bis der Geiſt zuletzt die vielen bekannten Elemente ſyntheſire.

Herr Dr. Neumann hat recht ſchöne Sachen, grüßen Sie ihn beſtens von mir, ich habe ihn nur einmal beſucht, doch wünſche ich ſeinem Andenken empfohlen zu ſeyn. [vgl. 96, 1—4] — 93, 21 Vom 14. Nov. 94, 12 Systematisch-tabellarische Übersicht und Charakteristik der Mineralien. 1806; Leonhard hatte sie mit einem Brief vom 17. November (Eing. Br. 1814, 435) Goethe übersandt.

6946. Vgl. zu 6243. Kräuters Hand. Gedruckt: Hamburger Nachrichten 1877, Nr. 61 — 95, 1 vgl. zu 95, 13.

***6947.** Handschrift von Kräuter im Geh. Haupt- und Staatsarchiv A 10269 — 95, 10 Menco Heinrich von Mettingh, königl. preussischer Minister-Resident in Weimar 13 Der Logendiener sollte ihm und seiner Frau auch ohne Billet die Loge öffnen.

***6948.** Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 134 96, 10 trage g^3 über werde gern 11 gern und willig g^3 bey g aR für beytragen 21 finde — mich g^3 aus werde ich 26 auf g^3 über in 28 Gildebruck g^3 aus Bilderdruck 97, 2 durch aus durchs und Trockene üdZ 9 nicht es g^3 aus es nicht 17 bedeutender g^3 über ſehr großer 21 Obengedachte — 24 Baſe g aus denn obengedachte (mit) neuſten ideellen Überzeugungen ruhen auf jener vor 24 Jahren gelegten Baſe, die ich keineswegs als von mir erfunden und bewirkt, ſondern nur aufgeräumt und ausgebeſſert nennen kann 25 Sodann — ich g aR für Und [Und g^3 über Denn] ich möchte 27 uns das g^3 aR für unſer 98, 5 talentvolle g^3 aR für ſonſt brave 9. 10 folgegerechte — hinausſchieben g aR für ächte ideell-reelle ſtufenweiſe Bildung gar ſehr erſchweren; dieses aus ächte ideell = reelle Bildung unmöglich [unmöglich g aus möglich] machen 11. 12 deren Verfaſſer g aR für die 14 dahin nach wollen, 19 Dann — 21 Leſer g aus Ich habe den—Leſer gemacht 99, 4. 5 lies: Zeitung durchlaufen und 9 Decbr.] Octbr. Am 2. Oct. befand sich Goethe in Heidelberg; auch macht die Erwähnung der Jenaischen

ALZ. Nr. 218 (November) die Datirung unzweifelhaft. Nach der Postrechnung ist am 4. Dec. ein Brief an Schlosser abgegangen — 96, 9 Die 1817 erschienene Propädeutik der Mineralogie; vgl. Hempel XXVI, 307 und Biedermann, Erläuterungen zu den Tag- und Jahresheften S. 177 12. 13 Propädeutik S. 180 19 Schlosser bittet um die Erlaubniss, „wenn sich die Betrachtung mehr zum Nachdenken gesteigert", seine Denkweise umständlicher zusammenstellen und Goethe übersenden zu dürfen (14. Nov.) 21. 22 vgl. 7028 97, 6 vgl. Naturw. Schr. VI, 255 11 ebda. S. 186 ff. und 253.

***6949.** Handschrift, eigenhändig, Eing. Br. 1814, 460 — 99, 15 Barbara Wentzeln, Botenfrau 21 Am 7. December.

6950. Vgl. zu 268. Eigenhändig. Gedruckt: Briefwechsel II, 161 — 100, 5 Wohl das Stammbuch des Baron Burkana; vgl. 39, 23 und Tageb. vom 16. Dec.

6951. Handschrift unbekannt, nach Jahn eigenhändig. Gedruckt: Briefe an Voigt S. 327 f. (101, 15—20 als selbständiger Brief) — 100, 13 Voigt an Goethe, 5. Dec. (Eing. Br. 1814, 452): „Ew. Excell. übermache ich die von Sartorius der Herzogin zugesendete Beurtheilung der Congress-Politik." 21 „S. beklagt Ew. Exc. hier nicht getroffen zu haben" (Eing. Br. 1814, 461).

Ein Brief an Willemer vom 14. Dec., den dieser am 21. Dec. beantwortet (Eing. Br. 1814, 483), ist bisher nicht bekannt geworden.

***6952.** Vgl. zu 6330. Schreiberhand 103, 27. 28 *g* 102, 27 — 103, 10 gedruckt: Goethes Dichtung und Wahrheit. Erläutert von H. Düntzer I, 50 (fälschlich vom 14. Dec. datirt). Dazu ein Concept von Augusts Hand in demselben Fascikel wie zu 6415, Bl. 13, woraus zu bemerken: 101, 25 allgemeine aR 102, 7 umſtändlicher 103, 4 ſtrebt *g* über ſucht 8 ergangen *g* über geſchehen 12 ſächſiſch fehlt 16 Buchhändlern] Buchhandlungen 22 ſie — 24 bin *g* aR für indem gar manches eingeſchaltet und deshalb das frühere anders geordnet werden muß 25—28 fehlt

6953. Vgl. zu 4697. Handschrift in List und Franckes Auktionskatalog vom 4. Oct. 1897, Nr. 377. Schreiberhand. Gedruckt: Briefe an Eichstädt S. 190 — 104, 2 Eichstädt

dankt für das schöne Exemplar der Schelverschen Schrift (Eing. Br. 1814, 481); vgl. 98, 15.

***6954.** Concept von J. Johns Hand, Abg. Br. 1814/15, 136 104, 13 Unſer 18. 19 erleben fröhliche *g* über der ländliche 19 ein glückliches *g* über fröhliches — Über die Adressatin vgl. Knebel-Doeberitz, Carl Ludwig von Knebel S. 86 ff. 104, 13 vgl. 6969.

***6955.** Concept in demselben Fascikel wie 6868, Bl. 76. Augusts Hand 105, 14 eintreten nach wiederholend 106, 2 mich in ausdrücklich 9 dem Dichter *g* aR 11 möglich aus möglichſt 16 habe *g* üdZ — 105, 1 In demselben Fascikel, Bl. 73 12 Werke XVI, 550; vgl. S. 526 und 552 22 Die Verse, die in *E* auf 901 folgen (Werke XVI, 549), dürften also kaum von Goethe herrühren; vgl. Zelter an Goethe 31. März 1815 (Briefwechsel II, 153) 106, 10 vgl. Werke XVI, 526 und 554 14 Der Löwenstuhl; vgl. zu 3, 24 28 Ende Juni 1814.

Von Goethe dictirt, aber in Christianens Rolle verfasst ist ein Brief an Frau Schöff Schlosser vom 21. Dec. (Datum nach der Postrechnung). Das Concept von J. Johns Hand, Abg. Br. 1814/15, 136^{b}, lautet:

Mit dem aufrichtigſten Danke vermelde Ihnen, verehrteſte Freundin, daß die beyden Sendungen, ſowohl der Kleider, als des Zuckerwerks nicht weniger die Caſtanien, glücklich angekommen und wir ſtatten für die abermals genommenen Bemühungen den aufrichtigſten Dank ab.

Unſer Geheime Rath befindet ſich, auf ſeine vaterländiſche Reiſe, zum allerbeſten und ich wünſchte nur daß Sie heimlich zuhören könnten wenn er beſonders von Ihrer Güte und Vorſorge ſpricht, wobey er immer bedauert, daß er keinen Weg ſiehet ſo viele Freundſchaft zu erwidern.

Laſſen Sie uns ſich und den theuren Ihrigen auch für die Zukunft beſtens empfohlen ſeyn.

***6956.** Concept von J. Johns Hand, Abg. Br. 1814/15, 138^{b} 107, 11 doch leider *g* über dergl. Leiter [Hörfehler] 13 Sendungen aus Sendung 19 ſo eher *g* über daß ich als *g* über daß 21 Wollten — daher *g* über Es woll erkundigen nach bitte ſich zu 108, 3 wagen *g* über machen und *g* über durch 7 irgend nach Ihnen 10 empfehlend nach zu — In

Abwesenheit seines Vetters Johann Friedrich theilte Johann Bernhard Sältzer die Ankunft der erwarteten Kiste (vgl. 89, 1) am 20. Dec. mit (Eing. Br. 1814, 478). Datum nach der Postrechnung 107, 10 vgl. 109, 5.

*6957. Concept von J. Johns Hand, Abg. Br. 1814/15, 137 108, 17 iſt nach Es 19 aber *g* üdZ 109, 2 fehlt aus fehlte 7 dieſer nach anzuzeigen 11 dürfte *g* über möge 13 das Fäßlein *g* aR für die Sendung 14 Fuhrleute nach hieher 15 abſetzen *g* aus abzuſetzen pflegen 18 vielleicht nach Freundin 20 Amts *g* aR 21 ich es *g* aus ich's 22 ſo nach meine 23 werden nach in zu (?) laſſen 25 *g* — Datum nach der Postrechnung 108, 12 Die „Agenda", von denen sich ein Theil erhalten hat; vgl. Tageb. V, 304 f. 18 Ausser drei Exemplaren von Hermann und Dorothea schickte Goethe ein Wörterbuch einer nordischen Sprache, für das Pauline Servière am 7. Januar 1815 dankt (Eing. Br. 1815, 22) 109, 1 Pauline Servière an Goethe, 27. Dec. (Eing. Br. 1814, 487): „Meine Schwester empfielt sich tausendmal und freut sich dass ihr Zwerglein Beyfall gefunden hat" (vermuthlich ein Modell der neuen Frankfurter Nationaltracht; vgl. zu 61, 5) 4 Antonia Brentano.

6958. Vgl. zu 2666. Eigenhändig. Gedruckt: Briefe an Voigt S. 329 — 110, 1 Voigts Geburtstag.

*6959. Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 140 110, 19 liegt nach ſende in dieſen Tagen an Herrn Artaria nach Mannheim 111, 1 ſo über ſehr 5 unſeres nach des — W. F. Gmelin, Kupferstecher in Rom (1760—1820); vgl. ADB. IX, 275 110, 11. 12 Am 8. Juli (Eing. Br. 1814, 366) 17 „Neue Kupferstiche aus Rom", unterzeichnet W. K. F. (nach Weizsäcker: DLD. 25, S. CXXV von H. Meyer), Jenaische ALZ. 1814, Nr. 235.

*6960. Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 140[b] 111, 13 Mineralien nach den 112, 2 wenig aus weniges 23. 24 verſchiedner Arten *g* über aller Arten Nach 27 folgt: 4) 28 *g* — 111, 13 vgl. 89, 1. 107, 5 17 An der Nahe 20 vgl. zu 94, 12 112, 4 vgl. Beilage zu 6986 und Leonhard I, 447 16 6985 24 „Goethe hat jedenfalls die Kreidekalke Posens im Auge" (Mittheilung des Städtischen Museums in Weimar.)

***6961.** Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 144 113, 13 richten 15 legen — können aus zu legen 114, 11 damit — 16 ſchenken *g* aus und mir — Gunſt zu erhalten, auch ſelbſt mir das hergebrachte — Neigung zu ſchenken 22 trefflich — Datum annähernd durch den Platz im Concepthеft bestimmbar, wohl mit 6962 zugleich abgegangen 113, 2 Vom 17. Nov. (Eing. Br. 1814, 442).

***6962.** Concept von J. Johns Hand, Abg. Br. 1814/15, 145 115, 1 *g* 2 meine — bisher *g* aus Meine — Weimar habe zu melden 6 wollen *g* aus will wenigſtens *g* über längſtens 10 bald *g* üdZ 12 angelangt *g* aus angekommen 15 nachdem *g* über ich als 17 verknöcherten *g* aus verknöchelten des *g* über im 18 wünſchte ich *g* aR 116, 1 Ihro *g* über Ew 2. 3 und Ausbreitungs-Geiſte *g* aR 6. 7 zu — beytragen *g* nachträglich hinzugefügt 8 Auf nach So viel mit] viel in *g* über mit 9 beſchäftigt *g* üdZ für umgeſehen; dieses *g* über und der 10 manches *g* über viel 10. 11 man — hier *g* aus auch hier ſieht man 11. 12 deſto — Meinungen *g* aus als die Meinung verſchiedener 13. 14 Die — betreffend *g* aus Bey den Ew. Durchl. nicht [dieses aus Ew. Durchl. iſt nicht] — Lehrer 19 wie nach im andern 24 — 26 der Patient — vergreift *g* für von Innen en (?) wäre, und von Außen ein Fuhrfehler (?) begangen wird 117, 2. 3 wo — tauſchen *g* aR 7 hoffte *g* für trachte 8. 9 Unerhörtes — Unglaubliches *g* aus das Unerhörte und Unglaubliche 9. 10 Wünſchenswerthes — Hoffnungsgemäßes *g* aus das Wünſchenswerthe und Hoffnungsgemäße 11 würde ich *g* über wird ſich 15 geſandt *g* über zuſammen 16 das erste den aus denen — Datum nach Carl Augusts Antwort vom 16. Januar 1815 (Eing. Br. 1815, 45) 115, 16 vgl. zu 57, 23 19 vgl. zu 6942 117, 13 vgl. zu 79, 8.

6963. Vgl. zu 4102. Kräuters Hand 118, 16 wird *g* über würde durch aR für ich 23 hüte *g* über fühle 26 die *g* aR 119, 4 ſie] ich 8 *g* 119, 9—120, 13 = 165, 19 — 166, 21 Die Abweichungen beruhen darauf, dass Goethe den ursprünglichen, Anfang December 1814 concipirten Text, später durchcorrigirt hat (vgl. zu 163, 7). Gedruckt: Briefwechsel II, 143 — 117, 22 vgl. Werke VI, 318 ff. 118, 4 Christian Schlosser; vgl. 6996 5 „Über physiologische Gesichts- und Farbenerscheinungen“, gedruckt Jena 1816;

nem g^1? aus in goldenen 15 auf g^1 üdZ, g überzogen 129, 23 — 130, 10 späterer Zusatz 6 differiren, 7 bedeutenden — problematischen aR 17 nimmt aus nimmt's 27. 28 fehlt — 129, 4 Das Ölbild von Raabe (Zarncke, Goethebildnisse S. 37) begleitet von den Versen: Werke II, 157 7 vgl. zu 45, 14 17 S. Boisserée II, 42 25 vgl. zu 69, 3 130, 3. 4 Winckelmanns Werke, hrsg. von C. L. Fernow seit 1808, nach dessen Tode fortgesetzt von H. Meyer und J. Schulze; der (achte) Schlussband erschien erst 1820 16. 17 vgl. S. Boisserée II, 48 19 Werke VI, 10.

***6973.** Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 151 131, 1—8 von J. Johns Hand auf Bl. 150 für Ew. Wohlgebornen kündigen mir die Erfüllung eines höchst lebhaften Wunsches an, denn seit jener Äußerung in den Propyläen komme ich mit meinen Freunden oft auf den Wunsch zurück, die Gedanken dieses geistreichen Künstlers immer vor Augen zu haben 22 mich — benachrichtigen g aus mir von Zeit zu Zeit Nachricht geben — Über Schaeffer (1779—1832) vgl. Pierers Universal-Lexicon[2] XXVI, 430 131, 2 Eing. Br. 1814, 437 4 Propyläen II, 1, 159; vgl. auch III, 2, 3—66 9 Schaeffer wollte Zeichnungen der Düsseldorfer Kunstsammlung von Petri Santi Bartoli „nach Julio Romanos vortrefflichsten Werken in Mantua" herausgeben und die fehlenden Zeichnungen in Mantua selbst copiren. Ein Brief Schaeffers vom 31. März 1816 (Eing. Br. 1816, 159) kommt auf die Angelegenheit zurück; vgl. Tageb. vom 23. und 25. April 1816. Die Absicht ist, nach einer Mittheilung C. Rulands, nicht ausgeführt worden.

6974. Handschrift von Schreiberhand in Auerbachs Keller in Leipzig. Hier nach Biedermann, Goethes Briefe an Eichstädt S. 191. Dazu ein Concept von J. Johns Hand, Abg. Br. 1814/15, 154, dem 132, 12 gefolgt und woraus ferner zu bemerken ist: 132, 6 zum schönsten g üdZ und] in 8 Kupferstich Anzeige g aus Kupferstich Anzeigung zu g aR 9 die andere g aus diese 12 Der über der Nachdem zu geneigtem g aus zum geneigtesten 14 fehlt — 132, 8 vgl. zu 110, 17 10 „Catalogo di Stampe delle opere di Canova vendibili nel negozio di P. L. Scheri a Roma", Intelligenzblatt zur Jenaischen ALZ. 1815, Nr. 2.

6975. Vgl. zu 2666. Eigenhändig 132, 20 Sache aus Sachen 133, 7 1814; dass das ein Irrthum ist, ergiebt sich aus 6976. Gedruckt: Briefe an Voigt S. 310 — 132, 17 vgl. zu 100, 13.

6976. Handschrift unbekannt, nach Jahn eigenhändig. Gedruckt: Briefe an Voigt S. 329 — 133, 9 vgl. zu 100, 13 und 132, 17 14 Das Wort gebidmet in dem Gedicht: Werke II, 154; vgl. II, 334 und hier 140, 5.

Zwischen Nr. 6974 und 6977 enthält das Concepthefft (Abg. Br. 1814/15, 154b) folgenden von Goethe in Augusts Rolle verfassten Brief an Willemer (zur Sache vgl. zu 6498):

Auf die an mich erlaffene Anfrage, wegen der Partitur von Agneſe habe ich mich, verehrteſter Herr und Freund, ſogleich nach der Lage der Sache erkundigt, und erfahren, daß gedachte Partitur nicht in den Händen der Theater-Direction iſt. Herr Paer hat ſie einer hieſigen Dame verehrt, welche ſie zum Gebrauche hergeliehen, aber Bedenken trägt bey dem Componiſten, wegen weiterer Mittheilung anzufragen. Sie ermeſſen wie wehe es uns thut, dieſem Ihrem Wunſche nicht nachleben zu können.

Mit der größten Freude habe ich vernommen, daß Sie die mir früher geſchenkte Gunſt mir geneigteſt erhalten haben. Sie ſind überzeugt daß ich mit dem größten Antheil zuhöre, wenn mein Vater von Ihrem Glück und von den vielen guten Stunden erzählt die er Ihnen ſchuldig geworden.

Auch habe ich ſchon einigen Theil an dem köſtlichen, glücklich angelangten Wein genoſſen und mich dabey in die ſchöne Zeit verſetzt, da mir das Gleiche an Ihrem Familientiſche gegönnt war.

Laſſen Sie mich und uns alle Sich und Ihrer theuern Gemahlin, ſo wie allen den werthen Ihrigen, beſtens empfohlen ſeyn.

***6977.** Die Handschriften der Briefe an Nicolovius, im Besitz Nicolovius'scher Nachkommen in Naumburg, blieben unzugänglich. Unvollständig gedruckt: Denkschrift auf G. H. L. Nicolovius S. 228. Hier nach dem Concept von J. Johns Hand, Abg. Br. 1814/15, 155 134, 14 mir *g* üdZ 16—18 ſo — mitgerechnet *g* aus iſt ſo außer den zerſtreuten Vorkommniſſen des Tags 20 geſtatten möchten *g* aus geſtatteten 23 aber — Unternehmen *g* aus ſie aber 24. 25 ſich — unterziehen *g* aus die Redaction übernehmen 27 müßte *g* aR für muß

28 müßte *g* über muß 135, 5 zu — innern *g* aR für zu ſeinem 10 Correctur aus Correcturen als Varianten *g* aR 12 nach unten folgt an 14 dem nach und gefällig *g* aus gefällt 24 welche üdZ 136, 4 daß — zu *g* üdZ 11. 12 fehlt im Concept, aus dem Druck ergänzt — 134, 3 Vom 31. Dec. 1814 (Eing. Br. 1815, 13); der Hauptinhalt des Briefes: Denkschrift S. 227 f. 135, 23 vgl. XXIV, 17, 15—23 26 Hamanns Werke, hrsg. v. Roth IV, 37 (vgl. Werke XXVIII, 108, 9) 136, 4 ebenda V, 46—60 (vgl. Werke XXVIII, 107, 4); die Originale der Briefe befinden sich noch in Goethes Autographensammlung 7 fehlt.

***6978.** Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 157 b 137, 2 zu — ſcheinen aus ſtehen 4 einigem Verhältniſſe aus einiger Verbindung 138, 8 des nach von daß nach ob Sie nicht 9 dem nach Ihrem 13 dem nach in 21 Herr aus An Herrn 25 Güte *g* über Bitte — 137, 25. 26 vgl. 6970 27 vgl. zu 47, 15 138, 21 Heinrich Christian Gottfried v. Struve (1772—1851); vgl. Biedermann, Erläuterungen zu den Tag- und Jahresheften S. 338 139, 5 Philippine Lade (geb. 1797); vgl. Otto, Goethe in Nassau S. 132.

***6979.** Concept von J. Johns Hand, Abg. Br. 1814/15, 159 139, 12 und *g* üdZ 16 jede *g* über dieſe 17 gern *g* über lang 19 mir *g* aR — 139, 13 Eing. Br. 1815, 15.

Zwei Briefe Goethes an Voigt, die Strehlke irrthümlich unter dem 9. Januar 1815 anführt, sind hier als Nr. 6999 und 7041 gedruckt.

6980. Handschrift von Schreiberhand in A. Cohns Katalog 214, Nr. 132 bis 221, Nr. 148. Gedruckt: Briefe an Eichstädt S. 191. Dazu eine cassirte Reinschrift von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 160, woraus zu bemerken: 140, 10 dieſe Sprache *g* über ſie 11 geſchaffen nach recht 11. 12 und Ew. — der *g* üdZ 16 fehlt — 140, 2. 3 Eichstädt bat das Gedicht zu Franckenbergs Jubiläum (Werke II, 154) im Intelligenzblatt der Jenaischen ALZ. abdrucken zu dürfen (Eing. Br. 1815, 17); vgl. Werke II, 334 5. 6 vgl. zu 133, 14 9 Gleichfalls zu Franckenbergs Jubiläum, in derselben Nummer gedruckt, wie Goethes Gedicht 14 vgl. 6974.

***6981.** Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 161 141, 1. 2 die ich *g* aR 3 laſſe *g*? aus laſſen 4 lies: 150 5 ein-

händige *g* aus einhändigen 15 einen nach wenigſtens 20 Heft als masculinum ist bei Goethe mehrfach belegt (Werke XX, 238, 4; XXIV, 101, 18 u. ö.); vgl. Sanders, Wörterbuch der deutschen Sprache I, 721 und DWB. IV, 2, 768 142, 6 Weſten über Oſten 7 kränkliches *g* üdZ 14 etwas *g* über einiges 14 Sie — 16 es *g* aR für Iſt es doch immer 16 mit nach etwas 17. 18 die — möchte *g* aR 19 aber *g* üdZ — 140, 19 vgl. zu XXIV, 158, 22 und 6881 141, 11 vgl. Werke VI, 321 f. 12 Claudius James Rich (1787—1821); vgl. Dictionary of national biography XLVIII, 110 21 vgl. Werke VII, 66 28 Ergänzungsblätter zur Jenaischen ALZ. 1815, Nr. 8—11.

***6982.** Concept von J. Johns Hand, Abg. Br. 1814/15, 165 143, 3 gegen *g* aR für auf — 142, 24 Calderons Zenobia wurde am 30. Januar in der Übersetzung von Gries aufgeführt 143, 3 Von Riemer und Einsiedel; vgl. zu 6442. Gehört hierher 6465? vgl. auch Genast, Aus dem Tagebuche eines alten Schauspielers I, S. 228.

6983. Vgl. zu 268. Kräuters Hand. Gedruckt: Briefwechsel II, 161 (werthlose Abschrift im Kanzler Müller-Archiv Nr. 732) — 144, 19 Aus dem Divan 27 vgl. 6954 und 6969.

6984. Vgl. zu 6635. Kräuters Hand 146, 5 *g* Gedruckt: Leonhard I, 458. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1814/15, 164, woraus zu bemerken: 145, 20 erneuen 146, 5. 6 fehlt — 145, 9. 10 vgl. zu XXIV, 75, 20 11 „Willkommen“ Sammlung von Gedichten zur Rückkehr des Herzogs am 1. Sept. 1814 15 Beilage zu 6986 17 vgl. zu 6929 und Hempel XI, 1, 369 f.

***6985.** Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 151[b] — Datum nach 145, 14 und Leonhards Antwort vom 26. Januar (Eing. Br. 1815, 75).

Zwei Bescheide Goethes auf Anfragen von Kirms (Geh. Haupt- und Staats-Archiv A 9669, Bl. 29 und 37) bleiben von der Ausgabe ausgeschlossen.

***6986.** Vgl. zu 6635. J. Johns Hand 147, 15 *g* Gedruckt: Leonhard I, 458. Dazu ein Concept von J. Johns Hand, Abg. Br. 1814/15, 164[b], woraus zu bemerken: 147, 2 letztere *g* aus letzte 13. 14 ſey — empfohlen] empfehle ⟨ich⟩ mich zum allerſchönſten 15 fehlt. Beilage, ungedruckt, nach dem

Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 130 147, 17—19 *g* aR 20 Als *g* über Wenn didactiſch, lyriſche *g* aR 25 der weimariſchen *g* aR für unſerer 148, 3 gleichſam *g* über dadurch 4 Darſtellung nach gleiche dieſer Art *g* aR 6. 7 hierbey — erfolgt *g* für hier folgen ſoll 22 der *g* üdZ 149, 1 u. d. g. 4 Ein junger ſchlankgebildeter 5 talentvoller *g* über junger 150, 6 beſchäftigen 9 nun *g* üdZ 18 zum erſtenmal g^3 über zuerſt — 146, 19 vgl. zu 145, 9. 10 147, 1 vgl. zu 145, 11 22 Es wurde zuerst am 10. August 1805 in Lauchstädt aufgeführt 148, 15 In: „Der Taubstumme", von Kotzebue 23 Oper von Méhul 27 Im vierundzwanzigsten Februar von Z. Werner 151, 3 fehlt.

***6987.** Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 152 151, 17 leider über denn 19 bekannt nach reſp. Tigerleber und Tartarlippen; vgl. Schiller, hrsg. von Goedeke XIII, 101 152, 3 das nach Ihnen 10 den aus dem 12 gewiſſen nach den 20 Deutſchland das *g* aus Deutſchlands 21 mir nach es 153, 1 der nach recht — Antwort auf Sartorius' Brief vom 26. December 1814 (Eing. Br. 1815, 7) 151, 18 vgl. zu 100, 13 und 132, 17 152, 5 vgl. 133, 1 153, 5. 6 vgl. 133, 11 (darnach das Datum) 12 vgl. XVI, 67, 20. XVII, 107, 9. XVIII, 132.

***6988.** Concept von J. Johns Hand, Abg. Br. 1814/15, 165 b 153, 22 Lorsbach aus Lorsbachs nun *g* üdZ 154, 5 Freylich *g* über Gräulich 6 mir *g* über wir [aR: uns] 24 verdankt *g* aus verdanken — Der terminus a quo ist der 9. Januar (Tagebuch: „Doppelter Unfall"; vgl. 154, 4), terminus ad quem der 16. Januar, von dem Voigts Antwort (Eing. Br. 1815, 34) datirt ist 154, 15 vgl. 37, 16. 39, 23.

***6989.** Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 167 155, 8 allh. üdZ 11 die üdZ 156, 4 oder Ordre üdZ Nach 8 folgt: *in simili* für Magiſter Stimmel in Leipzig auf Einhundert und Funfzig Rthlr. Sächſ. ingleichen für Gebrüder Felix von Einhundert Rthlr. Sächſ. — 155, 8 Johann Wilhelm Julius Stötzer.

6990. Handschrift wie 6705. Schreiberhand 157, 9 *g* Gedruckt: Goethes Briefwechsel mit Antonie Brentano S. 30. Dazu ein Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 170 b, woraus zu bemerken: 14 alles 21 zu Handen

157, 1 ein — Haupt *g* aR für Ihr Wohl 9. 10 fehlt — 156, 10. 11 6964 18 vgl. Briefwechsel S. 13 f; Goethes Einzeichnung: Werke IV, 49.

6991. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Einige Blätter der Erinnerung. Gesammelt und herausgegeben aus dem Nachlass des Majors Friederich von Luck, Berlin 1845, S. 14; darnach Strehlke I, 426. Dazu ein Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 168, dem 158, 3 gefolgt und woraus ferner zu bemerken ist: 157, 11 fehlt 15 mir *g* üdZ 16 wie über mit jedem fehlt 17 doch nach nur 17—21 Wechsel der Construction in Concept und Druck! 21 vielleicht gar *g* über an ihnen zu erinnern 22 so sehr gegen persönlichen *g* über eigenen 23 Sie fehlt wie die Wappenschilder 24 Verwandtschaften 158, 1 Menschenfamilie aus Menschen und Familien 2 beyden *g* über allen 3 hin *g* über zu Ahnen und fehlt 5. 6 oberwärts *g* üdZ 11 eingedenk aus eingedenkend 12. 13 empfehlen — allerbeste] haben Sie die Gefälligkeit mich — allerbeste zu empfehlen — 157, 12 Eing. Br. 1814, 453 14 vgl. zu 26, 10. 11 158, 7 Luck bittet Goethe „die Mnemosyne" an die Prinzessin Luise von Preussen-Radziwill zurückzuschicken; „nehmen Sie sich Zeit; ich wünschte dass die Grossfürstin die M. kennen möchte". Letztere war am 10. Sept. 1814 zum Wiener Congress abgereist und kehrte erst im Juni 1815 zurück 12 Wilhelm Johann von Krauseneck (1775—1850); vgl. Otto, Goethe in Nassau S. 138.

6992. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Aus Schellings Leben II, 348 und Schriften der G.-G. XIII, 260. Dazu ein Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 168b und 171, woraus zu bemerken: 158, 20 Müllers 23 einem *g* aus einer 26 worin — wohnen *g* aus die Ihre Heimath sind 159, 6 eine nach der [die?] 9 einmal fehlt 10 Sie einmal unter 13 Arbeiten 16 ihm — Empfangene *g* aus ihnen für das was ich [ich über sie] schon von ihnen empfangen 21 wohl fehlt 23 fehlt 160, 2 Ihrer] Sr. 8 Ihro 14 1804 17 1805 25 in — bringe *g* aR für anführe — 158, 16 Diplom eines Ehrenmitglieds der Münchener Akademie 20 vgl. zu XXIV, 106, 25 25 „Die Weltalter"; nie erschienen 159, 5 Pauline Gotter; vgl. zu XXIV, 235, 19 160, 15 Nicht Hoffmann, sondern Johann Martin Wagner in Würz-

burg hatte den erwähnten Preis erhalten; vgl. Schellings Antwort (Schriften der G.-G. XIII, 263), Werke XLVIII, 62 und Nr. 4945.

***6993.** Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 170 161, 15 der *g* aR für meiner — 161, 21 vgl. zu 38, 24 24 Jacquette Melber, Tochter von Dr. Melber (1756—1837); vgl. Freies Deutsches Hochstift. Ausstellung 1895. Goethe in seinen Beziehungen zu Frankfurt S. 37.

***6994.** Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 169b 162, 3 faßte *g* aus gefaßt hatte 9 in fehlt 19 endlich auch *g* aR für unendliche 162, 1—5 gedruckt: G.-Jb. XXII, 89 — 162, 3 Badeort bei Bückeburg; vgl. G.-Jb. XXII, 88 f. 14 Vom 28. Nov. 1814 (Eing. Br. 1814, 444); Meyer schickte Krystalle des neuentdeckten Metalles Jodin, eine Abschrift einer Legende vom heiligen Alexius, Münzen u. a.

***6995.** Handschrift im G.-Sch.-Archiv. Eigenhändig.

***6996.** Concept von J. Johns Hand, Abg. Br. 1814/15, 173 163, 8 Sie ja *g* aus ja sie 8. 9 unser — Wirken *g* aus unsere wechselseitige Verbindung 14 Nach schauen folgt: können. 164, 7 Local *g* aus das [das *g* üdZ] Locale 9 anschließen *g* aus aufschießen 12 sich *g* aR 18 gedenken *g* aus denken 22 begnügt nach und 165, 3 den poetischen *g* aus der poetische 4 von *g* über und 4. 5 Streifzüge nach unschul[digen] 10 Grenzlinie *g* aus Grenzlinien 13 jugendlieben *g* aR nicht üdZ 17 In — vielleicht *g* aus Denn vielleicht ist in keiner Sprache 20 In nach Ich nehme ein frisches Blatt um Ihnen zu berichten daß mir ist mir *g* aR 166, 3. 4 die — Erfahrungen *g* aus die Resultate sowohl als die einzelnen Erfahrungen die Gefälligkeit gehabt 7. 8 der — gestanden *g* aR 167, 3 die *g* aus diese 4 durch — neue *g* aus solchen neuen 10. 11 Diese — Antrag *g* aus So hab ich aber diese Tage einen ernstlichen Antrag abgelehnt 12. 13 diesen — selbst *g* aus ihn selbst sogleich 22 an — selbst *g* über höchlich — 163, 7 Die Beilage, von der Goethe einen Theil bereits am 27. Dec. abschriftlich an Zelter schickt, muss etwa Anfang December concipirt sein, da Goethe sie gleich nach Empfang der am 27. Nov. an ihn gesandten Schrift von Schultz niedergeschrieben haben will (118, 4. 5). Die uns vorliegende cassirte Reinschrift kann (wegen 167, 12. 13; vgl. 6977) erst kurz nach dem 7. Januar

hergestellt sein. Die eigenhändigen Correcturen dieser Reinschrift sind in jene Abschrift nicht übergegangen. 11 vgl. 98, 14. 15 165, 7 vgl. XXIV, 28, 17 166, 4. 5 vgl. zu 118, 5 28 Band XII, 1; vgl. Naturw. Schr. V, 1, 229 und hier 206, 14 167, 10. 11 vgl. 6977.

***6997.** Handschrift im Grossh. Sächs. Hausarchiv, Abth. C, Litt. V, Nr. 9. J. Johns Hand 168, 21—28 *g* 28 1815] 1814 Dazu ein Concept von J. Johns Hand, Abg. Br. 1814/15, 172, woraus zu bemerken: 168, 9 Unterhaltung *g* aus Unterhaltungen Anregung *g* aus Anregungen 10 dem — Vulpius *g* über durchgefunden 16 sind *g* üdZ 21—28 fehlt — 167, 25 vgl. 37, 16. 39, 24.

6998. Vgl. zu 4102. Augusts Hand 169, 22 *g* Gedruckt: Briefwechsel II, 149 — 169, 1 vgl. zu 45, 14 14 vgl. zu 142, 24 16 vgl. Werke XL, 106 und hier Nr. 7109.

6999. Handschrift, eigenhändig, in dem Fascikel des Grossh. Sächs. Cultusministeriums „Acta die Revision des Grossherz. Münz-Cabinets betr. 1815", Bl. 2. Gedruckt: Vogel, Goethe in amtlichen Verhältnissen S. 304 170, 16 Das — zurückfendend fehlt Vogel; dafür hat Vogel aus Brief 6321 den Absatz XXII, 372, 9—12 hier angeflickt. — 170, 1 Gottlieb Ephraim Herrmann, Legationsrath und Aufseher des Münzkabinetts in Jena; vgl. über ihn Jahn, Goethes Briefe an Voigt S. 330 (wo jedoch die Namensform Heermann nach dem Weimarischen Hof- und Adresskalender in Herrmann zu ändern ist). Voigt schrieb am 16. Jan. (Eing. Br. 1814, 34): „Der alte Herrmann agonisirt."

***7000.** Concept von J. Johns Hand, Abg. Br. 1814/15, 177 171, 10 bewahrt *g* über erhalten Hoffnung *g* aR für Anfrage 11 in — wieder *g* aR 14 an *g* üdZ 15 unvermeidliche 18 diese *g* über ihre 19 schnell *g* über bald ich nach daß 20 erfreuliche nach die — Antwort auf Frau von Franckenbergs Brief vom 16. Januar (Eing. Br. 1815, 37), worin sie für Goethes Gedicht (vgl. zu 140, 2. 3) im Namen des Mannes dankt; dieser fügte mit zitternder Hand die Worte hinzu: „Ich ratificire *plenissime* Alles Vorgesagte. Bleiben Sie mein Gönner und Freund, wie ich Ihr treuergebener Diener und Verehrer, der sehr krank ist. Fg." Datum nach dem Tagebuch 171, 9 vgl. 1, 8.

***7001.** Handschrift unbekannt; vgl. G.-Jb. XI, 168. Concept von J. Johns Hand, Abg. Br. 1814/15, 177 b 171, 22. 23 *g* aR 24 ſchätzbare *g* üdZ 25. 172, 1 dancke — günſtige *g* aus erfreue ich mich an ihrem geneigten Andenken, in der mir ſo günſtigen 7 zu nach noch weiter 8 uns *g* aR für und beſonders glücklicher *g* über unſerer 9 angenehmer nach beynahe Behagen nach ſelbſt 10 eignen *g* über neuen viel *g* üdZ 18 wir die *g* aus für dieſe 19. 20 der — anſchließenden *g* aus die [die *g* über der] an — anſchließende 21 Münzkunde *g* aus Münzfuß 23 nachſucht *g* aus nachdenkt 24 Ew. — 26 würde *g* aR 173, 2 Acht *g* über Augen 3 Deutſchlands nach der 4. 5 auch — Städte *g* aus auf benachbarten Städten 7 mittheilen 8 der aus die [oder umgekehrt?] nach von 9 ich *g* aR für nicht 10 gemeinſamen nach eines 11. 12 zum Beſuche *g* aus zu Beſuchen 16 theilnehmend *g* aus vortheilnehmend [Goethe hatte wohl dictirt: immerfort theilnehmend] 17 *g* 1815 aus 1814 — Datum nach dem Tagebuch 171, 24 „Über die Bildsäule der schlafenden Ariadne, sonst Kleopatra genannt", mit einem Brief vom 18. Jan. (Eing. Br. 1815, 42) an Goethe gesandt.

***7002.** Vgl. zu 3718, Nr. 2077. Kräuters Hand 174, 1 in Wien *g* üdZ 3 *Serenissimo g* aus *Serenissimus* 15. 16 *g* 16 1814 — 174, 1 Johann Gottfried Bremser (1767—1827); vgl. ADB. III, 305 3 Eing. Br. 1815, 45 11 In der Mineralogischen Societät sollte am Geburtstage der Herzogin deren Büste aufgestellt werden; Lenz mahnte wiederholt.

7003. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Vogel, Goethe in amtlichen Verhältnissen S. 339.

***7004.** Concept von J. Johns Hand, Abg. Br. 1814/15, 179 175, 3 Dohm *g* über Thon 4 Tagen *g* üdZ 5 welchen [so!] *g* über wegen 7 Dohm *g* über Thon 10. 11 ſollte — Dienſten *g* aR 11 den *g* aus dem 12 grüßen nach bitten 17 war aus ward — 175, 3. 4 vgl. 6932 7—12 Eing. Br. 1815, 45 (mit ganz geringfügigen Abweichungen) 14 vgl. Vogel, Goethe in amtlichen Verhältnissen S. 306 17 vgl. Ottokar Lorenz, Goethes politische Lehrjahre S. 59 ff. und 146—50.

7005. Vgl. zu 3718, Nr. 2082. Kräuters Hand. Gedruckt: Vogel, Goethe in amtlichen Verhältnissen S. 345. Dazu ein Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15,

187 b, woraus zu bemerken: 176, 8 zu — mehr] mehr zu wünſchen — 176, 3 Lenzens Porträt, gemalt von Luise Seidler; vgl. Uhde, L. Seidler ² S. 86.

7006. Zuerst gedruckt: Briefwechsel II, 52 nach einer im G.-Sch.-Archiv erhaltenen Abschrift (vgl. ebda. I, S. VI), auf der Wolfgang von Goethe bemerkte: „Das Original dieses Briefes schenkte der Grossherzog Carl August der Frau Gräfin O'Donell. Vorstehende Abschrift ist von der Hand ihrer Tochter Comtesse Emmy O'Donell". Wir folgen dem auf dem eigenhändigen Original beruhenden Druck bei Werner, Goethe und Gräfin O'Donell S. 155 176, 18 nebſt nach nebſt 177, 27 daß daß Dazu ein Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 180, woraus zu bemerken: 176, 19 Bremſer heute an 23 den *Prince de Ligne* 177, 1 Weltweſens überhaupt voraus 2. 3 ſogleich angefangen *g* aus fing ſogleich an 5 bin — hinein *g* aR und fehlt wohl] damit 6. 7 meine — nähme] meine — Nächſte forderten *g* aR für mich in Athem hielten 8 des Februar Nach 10 folgt: mit einigen Bemerkungen, die vielleicht dem Componiſten, wenn er ſich finden ſollte 11. 12 dieſem — Manne *g* aus dem trefflichen Grafen O'Donell 14 zugetrieben 20 Herrinn *g* über Herrn 20. 21 es — nur] es nur *g* über dieſes 21 läßt *g* aus laſſen Zu — vielen aus Wie viele 24 namentlich 25 gewiß öfters in 26 treffen] ſtoßen 178, 1 handſchriftlicher aR 3 das — Gedicht] ein Gedicht des — Rumi 4 Suffis (Mohamedaniſchen Myſtikern) für vortrefflichſte 5 Exemplar] Manuſcript aR *g*: vollkommen erhaltene 6 in] zu 9—14 fehlt; dafür *g* aR: Abgeſendet d. 29. Jan. 1815 — 176, 15 Eing. Br. 1815, 45 19 vgl. zu 174, 1 23 Werner S. 185 177, 3 Werke XVI, 383 10 vgl. XXIV, 22, 19 17 Werke VI, 63, 17—20 und 384 f. 178, 2 vgl. Werke VII, 58 und 82.

7007. Die Handschrift, von J. Johns Hand, wurde von Herrn Rudolf Brockhaus dem Archiv zur Benutzung eingesandt 180, 9 Bosheit durch Rasur aus Bosheit 17 das zweite und *g* aus nun 28 neu *g* aus nun hätten *g* aus hatten 181, 1 für nach und 3 *g* Zuerst gedruckt: Woltmann, Deutsche Briefe S. 6; darauf beruhen die Drucke in Dörings Sammlung S. 286 und der Berliner Sammlung III, 1, 874. Biedermanns Druck (Goethes Briefe an Eichstädt S. 192)

scheint auf der Handschrift zu beruhen (vgl. S. XXVIIf.), von der er jedoch an mehreren Stellen (178, 22. 179, 20. 26. 180, 7. 9. 11. 18) abweicht. Riemers Auszüge (Mittheilungen II, 609 f.) stimmen 180, 9 mit dem Concept und der Handschrift gegen die Drucke, 180, 13. 22. 23 mit der Handschrift und den Drucken gegen das Concept, 179, 1 mit den Drucken gegen Handschrift und Concept überein; andere Lesarten Riemers (besonders 180, 7. 8 beengte] bewachte und 13. 14 muthiger] anmuthiger) finden sich in keiner Vorlage; vermuthlich besass Riemer eine Abschrift des Originals und die Abweichungen seines Textes beruhen auf Nachlässigkeiten des Abschreibers oder willkürlichen Änderungen des Herausgebers. Dazu ein Concept von J. Johns Hand, Abg. Br. 1814/15, 182, woraus zu bemerken: 178, 22 ſich *g* aR 179, 8 auch] mich *g* üdZ 9. 10 Und — wieder *g* aus daß ich auf einen Differenz-Punct gekommen bin, aus welcher Ruhe ich mich aber bald 17. 18 über — zweyte *g* aus eine Confeſſion über dieſe Confeſſion 18 ſodann *g* üdZ 19 dritte *g* über neue bedürfe *g* über beherrſche 20. 21 und — finden *g* aR 24 Ironie nach die 26 Phraſen *g* in einer offengelassenen Lücke 28 Rechte *g* üdZ 180, 1 ſo — Manne *g* aus worin (?) in jenen vorzüglichen 2 in] im 6. 7 zu ſtocken *g* aus in Stocken zu gerathen 10 Reiſe *g* 11 mit *g* aR für aus 13 trefflichem um] und? 13. 14 muthiger *g* über frommer 14 rette mich *g* über rechne mich hier 16 Tagebücher *g* aus Tafelbücher Briefe *g* aus Briefſteller 17 und nun [nun *g* üdZ] zu 20 leichtere nach leichte und 22. 23 hinüberheben 26 Tyrtäen *g* über Dinge 27 die nach nicht 28 verkümmert *g* aus bekümmert 181, 1 dankend *g* aus danken und 3 fehlt 4 29 g^1? aus 26 — 178, 16 Die in der Jenaischen ALZ. 1815, Nr. 4–6 erschienene Recension von Dichtung und Wahrheit 179, 3 Woltmann; er unterzeichnete mit der Chiffre „G. u. P." 180, 4. 5 vgl. Alt, Studien zur Entstehungsgeschichte von Goethes Dichtung und Wahrheit S. 68 ff., 72 f. 10 vgl. XXIV, 305, 13. 320, 13 und hier 118, 19. 181, 9. 10. 330, 20. 26 „Die Art, wie Situation und Handlung in jenen Kriegsliedern (von Gleim) aufgefasst und dargestellt sind, bringt uns mehr poetischen Gehalt als alles, was die Poesie über den letzten Krieg hervorgebracht hat" u. s. w. (Spalte 39.)

7008. Nach der Handschrift, im Besitz des Herrn A. Gernandt-Roux, gedruckt: Münchener Neueste Nachrichten 1897, Nr. 19, darnach (mit Erläuterungen) G.-Jb. XVIII, 280. Dazu ein Concept von J. Johns Hand, Abg. Br. 1814/15, 184, dem 181, 10. 13. 182, 20. 27 gefolgt und woraus ferner zu bemerken ist: 181, 11 wörtlichen *g* über wirklichen 13 Scizzen *g* über Stützen 15 dem nach und 16 wenn aR 19 wird] will 21 ohnehin *g* aus ohne ist *g* üdZ 23 gestehe — 182, 1 gegangen *g* aus gehe deshalb schon — Kunstgefährten ⟨gleiches⟩ zu Rathe 9 eintheilen *g* nach andeuten 13. 14 Maasgabe des *g* aR für maaß 17 anbringen *g* aus anzubringen 20 sich auf [so!] Buch *g* aR für daß?; dieses aus sich? 26 auch fehlt 183, 1 erzeugen *g* aus bezeugen 4. 5 es — gediehen *g* aus er mich mit Vorarbeitung und Überlegung weiter bedient 6 mich *g* üdZ 6. 7 mündlich — Wohlgeb. *g* aR für gründlich 10 fehlt — Über den Adressaten vgl. ADB. XXIX, 409 und G.-Jb. XVIII, 281 181, 7 Roux bittet am 13. Jan. (Eing. Br. 1815, 31) Goethes Zeichnungen aus Italien radiren zu dürfen, wie Goethe versprochen hätte; vgl. Tageb. V, 142, 25. 143, 12. 9. 10 vgl. zu 180, 10 14. 15 In einem zur Zeit noch ungedruckten Brief an Cotta vom 6. December 1815 kommt Goethe auf den Plan zurück.

***7009.** Handschrift, eigenhändig, in Hirzels Sammlung (vgl. Neuestes Verzeichniss, 1874, S. 220). Eine Abschrift verdanken wir der Leipziger Universitätsbibliothek 183, 13 H. — Carl Winkler (Th. Hell), Intendant des Dresdner Theaters, bittet in einem Brief an Kirms vom 23. Jan. (Eing. Br. 1815, 49) um eine Abschrift der Bühnenbearbeitung des Götz von Berlichingen; vgl. Werke XIII, 2, 256 183, 16 vgl. zu 27, 11.

7010. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Annalen des Vereins für Nassauische Alterthumskunde und Geschichtsforschung XIII, 1874, S. 42; darnach bei Strehlke I, 422. Dazu ein Concept von J. Johns Hand, Abg. Br. 1814/15, 186, dem 184, 11 gefolgt und woraus ferner zu bemerken ist: 183, 21 angenehm nach Ew. Wohlgeb. 22. 184, 1 Bibliotheksoberaufsicht aus Bibliotheksaufsicht 2 haben] haben 3. 4 die — angeschafft] die wir nun auf — angeschafft *g* aus welche nun auf — angeschafft worden 6 in nach wieder 9 des üdZ 11. 12 Ehe — solches *g* aus eh nun solches aber wieder 12 ich fehlt 13 vorher

g über erſt nach durchzu durchgehn 14 Arbeit] Redaction 15 Zahlen *g* über Ziffern 19 unſrer Bibliothek *g* aR 20 mir *g* über nur 23 perſönlich belehrende *g* aus ſolche perſönliche glücklich *g* über begnüglich 25. 26 fehlt — Über den Adressaten vgl. ADB. XIX, 203 und Werke VII, 220 183, 21 vgl. 194, 13. 14 184, 3 vgl. zu 178, 2 9 vgl. zu 141, 21.

Ein amtliches Schreiben Goethes vom 1. Febr., in demselben Fascikel wie 6935, Bl. 72, wird nicht aufgenommen.

*7011. Concept von Kräuters Hand in demselben Fascikel wie 6868, Bl. 80 185, 2 aus nach daß 8 Gefolg *g* aus Gefolge 9 das erste auf nach nach welcher 10 nächſten *g* über gegenwärtigen 13 zu — ſcheint *g* aus ſeyn muß 14 drey Strophen *g* aus die drei Verſe zum 22 ausweiſen *g* über entſcheiden 23 Bemühungen *g* über Muſe wie — wünſche *g* aR 24 können *g* über ſollen 186, 2 Forderungen *g* über Wünſche Herrn *g* üdZ 3 zu erfüllen *g* aus erfüllen zu können 4 Ew. — ein *g* aus mir bis dahin Ew. Wohlgeb. 5 wie mit *g* über als 11 Sie *g* üdZ 15 die nach uns an — Datum nach der Postrechnung. 185, 2 Vom 24. Januar (Acta, Bl. 78) 7 Morgenblatt 1814, Nr. 302; vgl. Werke XVI, 523 14 vgl. Werke XVI, 526 und 554 19 Der Löwenstuhl; vgl. zu 3, 24. Im Januar 1815 ist auch der Plan zu Feradeddin und Kolaila (Werke XII, 308) entstanden, vgl. Tageb. vom 18. Jan. und 12. April.

Ein Brief an Sara von Grotthuss, der von Strehlke unter dem 2. Februar angeführt wird, ist hier als Nr. 6971 gedruckt.

7012. Die Handschrift, in F. Cohens Katalog 97, Nr. 143, blieb unzugänglich. Schreiberhand. Gedruckt: Briefe an Eichstädt S. 194.

*7013. Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 189 187, 16 vor aR für ſeit 18. 19 zuſammenſchreiben laſſen *g* aus zuſammengeklebt 20 Arbeit — Art *g* aus ſolchen Arbeit 21 an üdZ 188, 7 Mathematiſche *g* üdZ 12 pp. *g* 19 gelegentlich *g* üdZ Nach zurück folgt: indem ich keine Abſchrift habe — Datum nach der Postrechnung. 187, 11 Eing. Br. 1815, 62—69 15. 16 Naturw. Schr. XI, 287; vgl. Tageb. vom 28. und 29. Juli 1810.

7014. Vgl. zu 6161. Kräuters Hand. Gedruckt: S. Boisserée II, 56 — 188, 21 vgl. zu 129, 4.

7015. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Vogel, Goethe in amtlichen Verhältnissen S. 338 189, 9 und 20 Lenz] N. *Vogel.* Es kann wohl nur an Lenz gedacht werden (vgl. zu XXIII, 239, 22); demgemäss musste auch das Datum geändert werden (*Vogel*: 17. Febr.). Denn schon am 13. Febr. dankt Lenz für erhaltene 50 Thaler (Eing. Br. 1815, 81); hierauf bezieht sich wohl auch folgende, im Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 187 erhaltene Quittung (vgl. Tageb. vom 11. Febr.):

Auf *Serenissimi* höchsten Befehl hat Bergrath Lenz eine Mineralienſammlung geliefert, welche aus 263 Stücken beſteht, und zum erſten Unterrichte für Kinder, da ſie ganz complett iſt, ſehr dienlich ſeyn wird. Er hat dazu einen genauen Catalog verfertigt und da nur das Wenigſte durch Doubletten des Kabinetts geleiſtet werden konnte, ſolches von mehreren Orten und zwar verſchiedentlich in koſtbaren Exemplarien zuſammengeſchafft, nicht weniger hat er die zwey erſten Bände ſeiner Erkenntnißlehre hinzugefügt, ſo daß alſo für den Pädagogen nichts mehr zu wünſchen übrig bleibt.

Für dieſes ſind ihm 50 rh. curr. zugebilligt worden, als welche Unterzeichnetem zu weiterer Beförderung an denſelben aus Herzogl. Scatoulle gezahlt worden. Worüber denn hiermit beſcheinigend quittirt wird. Weimar den 27. Jän. 1815. — Zur Sache vgl. auch zu XXIV, 97, 5.

7016. Vgl. zu 268. Kräuters Hand. Gedruckt: Briefwechsel II, 162 — 190, 1 Knebel theilt Goethe am 25. Januar 1815 die dem Gedicht Fetwa (Werke VI, 38) zu Grunde liegende Anekdote mit (Werke VI, 376) und fügt zwei Disticha hinzu „die, vermuthlich von demselben Autor, aus dem Türkischen genommen sind:

Schwarz von Gestalt bist du, doch weisser an Sitten wie andre;
Schwarz ist im Auge der Stern, aber sein Wesen ist Licht.

Eine Perle war unser Vesir, doch verkannte die Welt ihn:
Drum nahm Gott ihn und legt' ihn in die Muschel zurück."

11 vgl. zu 166, 28.

Ein amtliches Schreiben Goethes vom 8. Febr., in demselben Fascikel wie 6935, Bl. 62, wird nicht aufgenommen.

7017. Handschrift wie 6705. Schreiberhand 191, 15 und 17—24 *g* Gedruckt: Goethes Briefwechsel mit Antonie Brentano S. 31. Dazu ein Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 194, woraus zu bemerken: 191, 11 die — Tage aR 15 fehlt 16 12 über 9ⁿ 17—24 fehlt — 191, 1 vgl. zu 156, 18 19 Eing. Br. 1815, 71; Brentano schreibt: „Der Gedanke das von Ihnen geheiligte Stammbuch nach seiner Ankunft ganz in der Stille im Kreis meiner Familie und anderer werthen Freunde herumzugeben, damit ein jedes der guthen Tony ausspreche, was das Herz eingiebt, ist herrlich"; der Gedanke scheint aber nicht ausgeführt zu sein (vgl. Briefwechsel S. 32).

***7018.** Handschrift im G.-Sch.-Archiv. Eigenhändig — Antwort auf Voigts Brief vom 13. Febr. (Eing. Br. 1815, 85); „Ew. Excell. empfangen hierbey ein diplomatisches Dessert, in welchem Sie vielleicht manches Unschmackhafte finden werden. . . Ländertausche, die hier und da in Anregung kommen, machen mich für allerley Inclaven unsres Landes fürchten. Die leidigen Seelen geben eine sehr unsichere Basis. Zur Zeit hoffen wir aber auf Erfurt und Fuld; davor werden wir unter die *petits Etats Allemands qui seroient attachés à la Prusse* gehören." 192, 11 vgl. 7041.

Ein amtliches Schreiben Goethes „Die Sternwarte betr." vom 15. Febr. 1815 (in demselben Fascikel wie 6935, Bl. 82) bleibt von der Briefausgabe ausgeschlossen.

***7019.** Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 188 192, 17 ominoſe über wunderſame — 192, 16 vgl. zu 100, 13. 132, 17. 133, 9. 153, 4 193, 12 vgl. Werke II, 272.

***7020.** Handschrift von Schreiberhand im Geh. Haupt- und Staatsarchiv A 9667, Bl. 7 — 193, 17 Friedrich Carl Christian von Poseck, Jagdjunker und Forstadjutant 19 Concept von August im Auftrage des Vaters; Poseck hatte Kleidungsstücke aus der Theatergarderobe entleihen wollen, Kirms war geneigt in Bezug auf Männerkleidung das Gesuch zu bewilligen.

7021. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Vogel, Goethe in amtlichen Verhältnissen S. 306, Jahn S. 334 194, 7 ℌ. [die Auflösung ergiebt sich aus Voigts Brief: Eing. Br. 1815,

86] — 194, 7 Carl Ernst Adolf von Hoff (1771—1837); vgl. ADB. XII, 564 13. 14 vgl. 7010 20 Lorsbach 195, 10 vgl. 100, 13. 132, 17. 133, 9. 153, 4. 192, 16 13—15 vgl. 7019 18 Sartorius? 20. 21 vgl. 7041.

Ein Brief an Voigt, den Strehlke unter dem 17. Febr. anführt, ist hier als Nr. 7015, einer an C. H. Schlosser (Strehlke: 19. Febr.) als Nr. 7095 gedruckt.

***7022.** Vgl. zu 6330. Schreiberhand 196, 11 20zig 21 vor *g* üdZ 197, 9 *g* 198, 10. 11 *g* 23. 24 Verzeichniß *g* üdZ 24 allgemeinere *g* aus allgemeine 199, 9 können *g* aus könne 28 *g* 204, 11 Ein anderer 23. 24 *g* 205, 10 worunter 19 *g* 198, 13 — 199, 13 gedruckt: Intelligenzblatt zum Morgenblatt 1816, Nr. 1 mit der Überschrift: Ankündigung einer neuen Ausgabe von Goethe's Werken; nach 199, 13 folgen die Bedingungen, das Versprechen, die Namen der Subscribenten im letzten Bande zu drucken, Bemerkungen über die beabsichtigte Ergänzung der Ausgabe *A* (vgl. Werke XIII, 2, 120 f.) und das Inhaltsverzeichniss (200, 1 — 202, 27). Dazu ein Concept von Augusts Hand in demselben Fascikel wie zu 6415, Bl. 16—25, woraus zu bemerken: 196, 2 glücklich über wohl 9 extendirt haben, so ich fehlt 16 Ein üdZ 23 Februar 197, 9 fehlt über 197, 11 Concip. d. 22. Jan. 1815 14 wird über unter 198, 8 44 g^1 aus 40 9 20 g^1 24 auf Schreibpapier g^1 10. 11 fehlt über 12: Concip. den 22. Jan. 1815 199, 3 durch üdZ 6 und—kann g^1 eingefügt nach 6 folgt: Jene Bekenntnisse werden der gegenwärtigen Ausgabe immerfort zur Seite gehen, wie denn deshalb eine besondere Anzeige nächstens erfolgen wird 9 Exemplare g^1 aR für Ausgabe könne nach 14 folgt: sowie man denn auch auf Exemplare auf Schreibpapier subscribiren kann (Die Bedingungen werden inserirt) 28 fehlt 200, 1—21 spätere ausführlichere Fassung für die ältere (von Kräuters Hand): Entwurf zur Austheilung meiner Arbeiten in die verschiedenen Bände. 1. Kleine Gedichte. 2. desgleichen. 3. u. 4. Wilhelm Meister 17 Welt Kräuter über Natur über 50 Kräuter 18 über 200 Kräuter 22 — 202, 21 Kräuters Hand 22 Band fehlt [ebenso 201, 1. 5. 9. 19. 202, 6. 10. 14. 17. 21. 22. 23. 25. 27.] 202, 2 Erdewallen 15 und] Abtheilung vor 20 *g* aR: Die guten Frauen 22—27 Augusts Hand 203, 1 — 204, 22 J. Johns Hand 203, 2 *g* aR für zum ersten Band 3 ge-

ſorgt *g* aus beſorgt beſtens *g* aus zum beſten 7 anzeigte *g* aR für anzeige 9 eingelegt 14 Dann — ſich *g* aus Doch verſteht ſich auch 15. 16 feſtgeſetzte *g* aR für beliebte 18 oder] und 19 bitte ich inſtändigſt 20 Ein — 23 nachgebracht *g* aus wie ſolches bey der erſten Ausgabe unglücklicher Weiſe mit Lilis Park geſchehen, welches aus dem erſten Bande weggeblieben war und zum Schluſſe — nachgebracht wurde 27 erſt *g* üdZ 204, 1 die — überſah *g* aR für verſäumt wurde 4 und *g* üdZ 5 der nach und wo nicht *g* über mannigfaltig 7 aR g^1: Kleine Gedichte zuſammen 8 erwähnt] erwähne aus erwähnte aber fehlt 17 kleine nach in beyden Theilen 18 wenigen über gewöhnliche 18. 19 mögen hingehen *g* nach machen keinen großen Übelſtand 22 nach bemerkt folgt: worden 23. 24 fehlt vor 25 aR: Wegen des Antrags für den Damen-Calender und das Morgenblatt etwas mitzutheilen. 205, 1 Eigenſinn geweſen wenn *g* aus eigenſinnig daß 14 heterogen ſind *g* aR für aufheben 19—21 fehlt — 202, 9 Die Aufgeregten; vgl. Werke XVIII, 392 19 vgl. Hempel XXIV, 240 ff. und 597 203, 21 vgl. Werke II, 315 205, 20 vgl. 238, 22.

7023. Handschrift von J. John in der Königlichen Bibliothek zu Berlin 206, 11 *g* Eine Collation verdanken wir Herrn Dr. H. Maync. Abgedruckt von Gaedertz im Magazin für die Literatur des In- und Auslandes 5. Sept. 1891 und: Bei Goethe zu Gaste S. 284 — Der richtige Adressat ist zuerst von Biedermann ermittelt (vgl. G.-Jb. XIII, 281) 206, 3 Dschelâl-eddîn Rumi; vgl. Werke VII, 58 4 Motanabbi; vgl. Werke VII, 36 8 vgl. zu 141, 28.

7024. Nach dem Concept von Kräuters Hand (im Goethe-Nationalmuseum), gedruckt: G.-Jb. XII, 163 206, 15 unterlaſſen *g* aR für anſtehen 18 aufzuſtellen *g* aus herzuſtellen 19 alles nach gleich 20 mitgeſendeten *g* aR für letzten 207, 7 dieſe aus dieſes 8 in *g* über bey 9 im *g* über beym durchfallendes Licht [*g* aus Durchfallen des Lichts] nach Falle 10 geviertheilten aus getheilten 11 ihrer — gemäß *g* aus nach ihrer Form wieder 12 hervorbringen *g* aus hervorbringt 19 bekannten üdZ zum nach der übrigen 21 und g^1 über Ich 27 verfährt g^1 [dann *g* überzogen] über treibts 208, 4 gleich nach einander nach 8 folgt: Ich werde ſogleich

kürzlich Ihre Entdeckung und Bearbeitung in einige Paragraphen faſſen und als Supplement meiner Farbenlehre einverleiben 14 kann — melden *g* aR für muß ich nachſehen, es ſchwebt mir dunkel vor, daß ich ihn benutzt, wüßte mir aber ſelbſt nicht gleich Rechenſchaft zu geben 15 denn nach dann unter uns 20 Überzeugungen g^1 aR für Meinungen 21 mitzutheilen aus mittheilen 24 ſage — nicht *g* aus darf ich nicht davon ſagen — 206, 14 Vom 29. Dec. 1814; gedruckt: G.-Jb. XII, 154; vgl. zu 166, 28 17 Körner 208, 10 Naturw. Schr. V, 1, 239; vgl. zu XXIV, 218, 12 12 vgl. zu XXIII, 208, 18 14 Seebeck fragte an, ob Goethe optiſche Verſuche eines gewiſſen Comparetti bekannt ſeien 26 vgl. zu 118, 5.

7025. Die Handſchriften der Briefe Goethes an Gerhard, im Beſitz von Frl. Similde Gerhard in Leipzig, ſind für unſere Ausgabe von G. Witkowski collationirt. Kräuters Hand 209, 23 *g* Gedruckt: Biedermann, Goethe und Leipzig II, 297. Dazu ein Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 191[b], woraus zu bemerken: 209, 7 mehr nach in 8 das zweite den fehlt 14 ab über auch ſich nach in der Folge auch g^3 üdZ 23 fehlt 24 27.] 26. — Über den Adreſſaten vgl. Biedermann II, 294 ff. 209, 1 Stanzen zu einem Maskenzug, überſandt mit einem Brief vom 13. Febr. (Eing. Br. 1815, 84) 8 Gerhard beruft ſich auf den Maskenzug von 1809, doch dürfte eher der von 1810 „Die Romantiſche Poeſie“ (Werke XVI, 215) gemeint ſein.

7026. Nach der Handſchrift, damals im Beſitz von Amtsrichter R. Pick in Opladen, gedruckt: Strehlke I, 291; frühere Drucke: Fliegendes Blatt. Typogr. von F. X. Schlösser in Köln. Herausgegeben 1839. und Deutſches Muſeum, Literariſch-belletriſtiſches Unterhaltungsblatt der Neuen Frankfurter Preſſe 1878, Nr. 199. Dazu ein Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 193, dem 210, 21 gefolgt und woraus ferner zu bemerken iſt: 210, 16—20 aR 21 den g^2 aus denen ich fehlt 24 zweyte] andere 211, 1 auf nach wenn in nach derjenig 4 den fehlt 18 ich fehlt 22 fehlt 23 27.] 26. 24 Nachſchrift an Hundeshagen. 212, 3 Richtigkeit nach genauen 4 ſich nach wie man ſich hier überzeugt — 210, 3 Vom 15. Febr. (Eing. Br. 1815, 96; vgl. G.-Jb. VI, 126) 10. 11 Wohl die Sammlung „Willkommen“; vgl. zu

Tageb. vom 6. März, Briefe XXII, 289, 12, Knebels Briefwechsel mit seiner Schwester Henriette S. 557.

Ein nicht abgesandtes, an die Berliner Theaterintendanz gerichtetes Promemoria, später zur „Geschichtserzählung" zum Epimenides umgearbeitet, ist Werke XVI, 518—523 gedruckt (vgl. ebda. S. 517).

***7085.** Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 196 b 220, 18. 19 von — Ellen aR 21 deſſen nach an 221, 1. 2 auf — Summe aR für worauf — 220, 4 Vom 11. Febr. (in demselben Fascikel wie 7095, Bl. 10) 7 vgl. 7095 12 vgl. zu 218, 20 221, 4. 5 vgl. zu 187, 15.

***7086.** Vgl. zu 3718, Nr. 2096. Kräuters Hand — 221, 12 J. A. Stolz; er hatte Lenz mitgetheilt, dass er als Badearzt nach Teplitz versetzt sei (Briefe der Min. Soc. Nr. 2094; vgl. zu 6575) und zugleich eine Sendung von Mineralien angekündigt.

***7087.** Concept von J. Johns Hand in demselben Fascikel wie 6868, Bl. 91 222, 7 der nach in das Schlußchor g^s aus des Schlußchors 8 auch nach weiter 13 nach Summe Lücke; ausgefüllt nach XXIV, 309, 15. 16 17 auch g^s üdZ 19 werde aus werden 22 es — mit g^s über ſie auch in 223, 1. 2 g^s aR für Ein Ausflug nach Berlin (zu machen) wird mir kaum möglich (werden) doch gebe ich nicht alle Hoffnung auf — 222, 2 Vom 28. Febr. (Acta, Bl. 89); vgl. Werke XVI, 517 7 vgl. Werke XVI, 532 und hier 105, 12. 185, 14. 231, 25. 233, 17 21 vgl. 235, 1—26 und Werke XVI, 532 E^1.

***7088.** Vgl. zu 2929. Kräuters Hand 223, 15 ſo nach mir — 223, 11 Eing. Br. 1815, 111 24 vgl. 7034 224, 9 Carl Harras, Hofgärtner in Jena.

7039. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Einige Briefe von Goethe. Mit einer Musikbeilage von Corona Schröter. Manuscript für Herrn Prof. Lobe zum 30. Mai 1877, S. 11 224, 19 an] von — 224, 18 7037 225, 6. 7 Friedrich Beuther (geb. 1777).

7040. Handschrift von J. John im G.-Sch.-Archiv 225, 20 einzeln 227, 3 *g* Gedruckt: Briefe an Eichstädt S. 195. Dazu ein Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 199, woraus zu bemerken: 225, 11 hier *g* über

mir 14 von aus vom zu aus zum 20 einzeln 21 hervorgehen *g* aus hervortreten 226, 2 Religiosen nach und Rednern nach und 14 aber *g* über nun 18. 19 hilft — erregen *g* aus erregt den Staub 21 Einflüsse *g* über Dinge 227, 3 fehlt — 225, 11 Eichstädt bat am 4. März Goethe um sein Urtheil über einige für die Jenaische ALZ. eingesandten Recensionen: „Von den Fantasiestücken in Callots Manier sind zwey Recensionen eingelaufen; ich bin zweifelhaft, welcher der Preis gebührt. Werners Cunegunde hat von dem Rec. ein Lob davon getragen, über das ich fast erschrocken bin. Ich bin auch hier wegen der Aufnahme in Zweifel." (Eing. Br. 1815, 114); über die Phantasiestücke erschien eine „v. Klg." unterzeichnete Recension: Jenaische ALZ. 1815, Nr. 232, die über Werners Cunegunde scheint unterdrückt zu sein.

7041. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Vogel, Goethe in amtlichen Verhältnissen S. 308 und Briefe an Voigt S. 331 — Datum annähernd bestimmbar nach Voigts Antwort vom 13. März (Eing. Br. 1815, 134) 227, 9 vgl. zu 6396/97 und 6410/11 228, 25 vgl. zu XXIV, 218, 1 und 228, 21 27 vgl. zu 174, 18 229, 7 vgl. zu 176, 3 11 vgl. zu XXIV, 168, 21 14 vgl. 6818 230, 20 vgl. 6783. 6787.

***7042.** Vgl. zu 2929. Kräuters Hand 232, 17. 19 *g* — 231, 21 vgl. zu 233, 4 25. 26 vgl. zu 222, 7 232, 1 Lenz hatte Christiane ein Diplom als Ehrenmitglied der mineralogischen Societät überreicht 4 Knebel an Goethe, 7. März (Eing. Br. 1815, 109): „Auch die Proserpina, die so sehr gefallen hat, möchte ich wohl in ihrem neuen Staate sehn"; vgl. zu 169, 16 11 Christiane schreibt: „Die Kirscht empfihelt sich zu genaden" (undatirt; Eing. Br. 1815, 111); in Jena gab es einen Untereinnehmer Johann Friedrich Kirscht; vielleicht ist dessen Frau gemeint 15 Eing. Br. 1815, 122.

***7043.** Die Handschriften der Briefe Goethes an Graf Brühl, im Besitz des Herrn Grafen Carl Brühl auf Seifersdorf (vgl. zu 2153), sind von E. v. d. Hellen collationirt. J. Johns Hand 233, 16 aus fehlt 234, 1 ihn 10 Ihr 23 Ausführung 25—27 *g* 235, 22 eine aus mir 24 würde *g*? aus wird 27 *g* Dazu ein Concept von Kräuters Hand in demselben Fascikel wie 6868, Bl. 93, dem 234, 23 gefolgt

und woraus ferner zu bemerken ist: 233, 2 in — Namen *g* aR 7 halten nach aber dagegen *g* üdZ 20 wieder nach so 21 darin *g* aus daran 25 auch zugleich 234, 10 weissage ihr *g* über weiß auch Ihr 19 komme *g* aus komm 25—27 fehlt 235, 13 entweder *g* über und wenn 15 sind herkömmlich, löblich 16 die — 18 Auszulassenden aR 18 ziehen über entscheiden statt 22—28 hat das Concept folgende Fassung:

Bey uns ist dieser Verkauf des Büchelchen kein Accidens eines Subalternen, es wird eine besondere Rechnung drüber geführt, und von dem Überschuß machen wir manchmal kleine Geschenke an Untergeordnete die es verdienen. Dadurch erreichen wir den doppelten Zweck, daß es ganz in unsern Händen bleibt, und daß uns die Empfangenden jedesmal für das Geschenk dankbar sind, anstatt, daß für ein Accidens, zu dem man ein für allemal ein Recht erworben hat, nur von gebildeten Menschen Dankbarkeit zu erwarten ist.

Käme also der Fall bey uns vor, so wäre die Sache leicht zu entscheiden, ich würde den Verleger veranlassen eine Parthie Exemplare mit dem Beding eines gewissen Rabatts in Commission zu geben, da es denn von uns abhinge, ob wir dem Publicum das Heftchen um den verminderten Preis überlassen wollten, welches wohl nöthig seyn möchte, weil man die Büchelchen wohlfeil zu kaufen gewohnt ist; unsere Casse gewönne zwar nichts hierbey, aber der Zweck würde erreicht. Was jedoch an Ihrem Platze thulich ist, kann ich nicht entscheiden, ich habe mich dieses Vortrags und dieser Vorsprache entledigen wollen, um mein Versprechen gegen den wackern Mann zu erfüllen.

Weimar den 12. März 1815.

233, 4 Brühl hatte Goethe am 28. Febr. zur Aufführung des Epimenides nach Berlin eingeladen (Acta, Bl. 92) 17 vgl. zu 222, 7 18. 19 vgl. 231, 23. 24 235, 7 vgl. 7037.

***7044.** Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 208 236, 7 zum 20 im — Zimmer *g* aR für unter euch — Über den (aus dem Inhalt vermuthungsweise erschlossenen) Adressaten, den Sohn von H. E. G. Paulus, (1802—1819) vgl. dessen Biographie von Reichlin-Meldegg II, 208—212 und passim; hier 49, 14 236, 2 vgl. Tageb. vom 1. Jan. 1815: „Kästchen pp. nach Heidelberg. Schelver, Schenke;“ der

„Schenke“ ist W. Paulus (dass Goethe ihn so nannte, geht unzweideutig aus einem ungedruckten Brief von Paulus vom Ostertag 1817 hervor; vgl. S. Boisserée I, 264); bei dieser Sendung befand sich gewiss das vom 1. Januar 1815 datirte Gedicht „Schenke“ (vgl. Werke VI, 215 und 434), wenn auch Reichlin-Meldegg II, 289 schreibt, Goethe hätte das Gedicht bei seiner Ankunft in Heidelberg 1815 übergeben 21 fehlt 24 Sophie Caroline; vgl. zu 49, 12, über ihr schönes Klavierspiel Reichlin-Meldegg II, 196. Der Brief ist möglicherweise nicht abgegangen, da ihn die Postrechnungen nicht erwähnen und auch kein Dankschreiben erhalten ist.

***7045.** Handschrift von August im Geh. Haupt- und Staats-Archiv A 10065, Bl. 6 — 237, 6 Lortzing hatte bei Erneuerung seines Contracts neben anderen Vergünstigungen auch für sich und seine Frau um Befreiung von Statisten-Rollen nachgesucht, was Kirms nicht zugestehen wollte.

7046. Handschrift unbekannt. Nach Jahn eigenhändig 238, 14 G. fehlt. „Zur Namensunterschrift liess das vollgeschriebene Blatt keinen Raum übrig“ (Jahn). Gedruckt: Briefe an Voigt S. 336 — 238, 2 „Ein noch geheim gehaltenes Cabinetsstück theile ich mit, nemlich den Humboldtischen Plan zu einer deutschen Bundesverfassung“ (Voigt an Goethe, 21. März, Eing. Br. 1815, 138) 8 „Wider Bonaparte lassen die verbündeten Mächte eine Erklärung ausgehen, worin es heisst: *que Bonaparte s'est placé hors des relations civiles et solides et que, comme ennemi et perturbateur du repos du monde, il s'est livré à la vindicte publique* — dabey wird erklärt, dass nöthigenfalls die verbündeten Mächte mit vereinten Kräften *cette dernière tentative d'un delire criminel* bestreiten und bestrafen würden“ (ebda).

***7047.** Vgl. zu 6330. Schreiberhand 239, 27 *g* Dazu ein Concept von Kräuters Hand, in demselben Fascikel wie zu 6415, Bl. 27, woraus zu bemerken: 238, 15 dankbarer üdZ 239, 3 findet] ist 25—27 fehlt — 238, 16 Acta, Bl. 26 23 Werke XL, 86 239, 4 Das nussbraune Mädchen; ein Theil erschien im Taschenbuch für Damen auf das Jahr 1816.

***7048.** Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 214 240, 1.2 Originalgedanken aus Nationalgedanken — Über den Adressaten vgl. Brockhaus Konversations-Lexicon.

14. Aufl. VII, 1013 240, 3 Johann Jacob Wagner (1775—1841); vgl. ADB. XL, 510 7. 8 „Der Staat", Würzburg 1815, von Giech und anderen Heidelberger Studenten zum Druck befördert; zugleich schickte Giech eine Rede über Wagner von Hartung (Eing. Br. 1815, 151; vgl. Tageb. V, 368).

7049. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Woltmann, Deutsche Briefe S. 69 242, 4 beweiſe 21. 22 Warabeins [so auch *Conc.*] Dazu ein Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 204, dem 241, 21 und 243, 21 gefolgt und woraus ferner zu bemerken ist: 241, 8 fehlt 11 des — Aufſatzes] der darin enthaltenen Recenſion 16 er] es 17 dann eine] denn die 18 Enthüllung immer ſehr 20 nicht aber zu 21 dieß—Gegentheil g^2 aus und dies iſt bey Ihnen grade der umgekehrte Fall 22 Werth — ſich] das Mitgetheilte auf ſeinem Werth und Unwerth 242, 1 anzuzeigen einer ſolchen Arbeit 1. 2 mehr—wäre g^2 aus eine Fülle gegeben werden könnte 3 es aber auch 4. 5 wenn — könne] was er nicht ſelbſt machen kann 8 ſcheiden] ſondern 11 und blos der was fehlt 15 Nur nach und 16 ſodann 17 Prolepſen und dergleichen g^2 aus und Prolepſen mit ihrem ſchwarzen reinen ſämmtartigen lydiſchen Stein 17. 18 ermitteln und fehlt 18 wird] kann wenn — 20 will g^2 aR 21 Zu—allen] Dazu allem 24 jemals 25 als] für herausgeſtrichen nach auch 27 Bereiche] Kreiſe 243, 1. 2 Es—an g^3 aR für An 5 alle] zuſammt g^2 über alles 6 ihren Tageszweck 7 Bey — ruhig g^3 aus und bey — Welt ganz ruhig ſind 9 das zweite ſagen fehlt 10 England, Frankreich und Deutſchland 10. 11 zu Hauſe g^3 aR für an der Tagesordnung 12 neuſten wiſſenſchaftlichen g^3 üdZ folgen g^3 über ihre Aufmerkſamkeit zuwenden statt 243, 14 — 244, 16 hatte das Concept urſprünglich folgende Fassung:

Ich aber habe nach der Herausgabe meiner Farbenlehre gerade wie vorher, und .... [unleserliches Wort] feſt ja eigenſinnig der Nachwelt ein angenehmes Document zu hinterlaſſen. Dieſes iſt um ſo leichter, als im Stillen manche geiſtreiche und energiſche Freunde einzelne Theile meiner Arbeit die ihren Individuen zuſagen, treulich angenommen, und hier mit nähern Beſtimmungen, Berichtigungen, Limitationen, vorzüglich aber durch neue theils in's Subject theils in's Object führende

Ansichten und Entdeckungen, der guten Sache großen Vortheil bringen.

Verzeihen Sie daß ich dergleichen Dinge ausspreche die sich von selbst verstehen und die Ihnen nicht fremd sind.

Erfreulicher ist daß ich bekennen muß Ihre Eröffnung über die drey ersten Bände meiner Biographie habe mich so erheitert und angeregt daß ich den 4. Theil wahrscheinlich zuerst vollenden und alsdann (in) ob er zu publiciren sey, überlegenden Freunden anheim geben werde.

An Ihrem fortdauernden Übel nehme ich aufrichtigen Antheil und habe dazu nur desto mehr Zeit und Anregung, als ich seit mehreren Wochen durch einen hartnäckigen und fast unerträglichen Katharr gequält bin.

Verzeihen Sie daher, wenn dieser Brief eine etwas düstre Haltung hat, und die Freude nicht genugsam ausdrückt, die ich über Ihr Urtheil und Entdeckung empfunden. Ein Bad muß ich besuchen, die Beantwortung der Frage, welches? hängt mehr von Zufälligkeiten als von Entschluß ab. Lassen Sie mich auch in der Ferne nahe seyn.

Weimar d. 27. März 1815.

243, 18 redliches g^3 üdZ 20 wenn über welches Litteratur g^3 über Nation 22 Wesen g^3 üdZ 23 keine] nie eine 24 des Urtheils 27 mannigfaltige 244, 2 Grundlagen 3 behaupten — Wohnung g^3 aR für wohnen 5 nach aber folgt: so sieht es in gewissen, entschiedenen und gegründeten Dingen vortrefflich, im Übrigen aber sehr windig aus; am lächerlichsten sind die Physiker, welche sich in dieses Asyl verstecken, und indem sie sich an die *science exacte* anschließen, es gar bequem und behaglich finden auch den Irrthum exact zu machen 6—16 fehlt — 241, 9 vgl. zu 178, 16 und 179, 3 244, 14 Woltmann schreibt: „Ich habe seit kurzem viele Bücher verschiedener Art geschrieben. Mit den Deutschen Blättern packe ich dieselben, auch die böhmischen Volkssagen meiner Frau nächstens für Sie zusammen“ (11. März; Eing. Br. 1815, 132).

7050. Handschrift von August im Grossh. Sächs. Geh. Haupt- uud Staats-Archiv A 10065, Bl. 15 244, 18 kömmt 245, 23 antworten g über fragen 246, 7 zu bitten

fehlt 17 Moment *g* üdZ Dazu ein Concept von Augusts Hand, Abg. Br. 1814/15, 200, das dem Druck: Schriften der G.-G. VI, 212 zu Grunde liegt; aus diesem Concept, dem 246, 7 gefolgt ist, ist ferner zu bemerken: 244, 17 eine *g* üdZ 21 guten *g* üdZ 245, 14 ſolle *g* aus ſoll 246, 4 ſich daraus für 5 könnten 7 weil ſie *g* über welche 16. 17 in einer [so!] bewegten *g* aR für zu ei[nem] 17 Moment fehlt 23 W. fehlt — 244, 19 vgl. zu 237, 6; Lortzings hatten, da Kirms fast alle bei Erneuerung des Contracts nachgesuchten Vergünstigungen abgelehnt hatte, ihren Abschied erbeten und sofort erhalten. Der Anfang des versehentlich ohne Unterschrift gebliebenen Schreibens, mit dem ihnen der Abschied bewilligt wurde, lautet: „Se. Excellenz der Herr Geheime Rath von Goethe haben jetzt ein Brustfieber, dass wir übrigen Mitglieder der Commission Bedenken tragen denselben mit Unannehmlichkeiten zu belästigen: wenigstens würde Ihre Aufkündigung ihm ein unangenehmes Gefühl verursachen über die Nichtachtung so vieler Ihnen seit Ihrer Ankunft erwiesenen Güte". Nach längeren Verhandlungen wurde der Contract schliesslich doch erneuert 245, 9 „Der Rehbock oder die schuldlosen Schuldbewussten", Lustspiel von Kotzebue, am 22. Mai 1815 zum ersten Mal aufgeführt (vgl. Burkhardt, Repertoire S. 116).

7051. Handschrift unbekannt, nach Jahn eigenhändig. Gedruckt: Briefe an Voigt S. 340 — Datirung nach Biedermann, Wissenschaftliche Beilage zur Leipziger Zeitung vom 2. Juli 1868, S. 223 247, 8 Hardenberg 10. 11 Wegen der Aufgebung Ostfrieslands; vgl. Stichling, E. C. A. Freiherr v. Gersdorff S. 24. Voigt antwortet zustimmend (Eing. Br. 1815, 158; undatirt).

7052. Handschrift unbekannt, nach Jahn Schreiberhand. Gedruckt: Briefe an Voigt S. 258 — Über die Datirung vgl. zu 7051 248, 4 Girolamo Lucchesini, preussischer Gesandter und Minister (1751—1825); vgl. ADB. XIX, 345 und Werke XXXIII, 171 Christian August Heinrich Kurt Graf von Haugwitz, preussischer Diplomat (1752—1831); vgl. ADB. XI, 57 und Werke XXXIII, 134 Johann Friedrich Freiherr vom und zum Stein (1749—1799); vgl. ADB. XXXV, 642, Werke XXXIII, 3 u. ö. 6 Gersdorff; vgl. 7051.

***7053.** Handschrift von August im Grossh. Sächs. Geh. Haupt- und Staats-Archiv A 10065, Bl. 23.

7054. Vgl. zu 2666. Eigenhändig. Gedruckt: Briefe an Voigt S. 336.

***7055.** Handschrift von Kräuter im Grossh. Sächs. Hausarchiv Abtheilung C, Litt. V, Nr. 9 249, 17 *g* — 249, 9 Vogel, Goethe in amtlichen Verhältnissen S. 151 (Voigts Antwort vom 3. April: Eing. Br. 1815, 162).

7056. Vgl. zu 6965. Kräuters Hand 251, 3 *g* Gedruckt: Briefwechsel S. 66. Dazu ein Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 207, woraus zu bemerken: 250, 3 hinter *g* über unter 6 vollendet *g* über losgeworden 22 daraus *g* aus darauf 28 Oberrader *g* über Frankfurter 251, 3 fehlt — 249, 19 Tageb.: „An Geh. R. Willemer, Ankunft des Weins"; Willemer schreibt am 20. März (Eing. Br. 1815, 156): „wenig Tage nach Ankunft dieses Briefes wird .. die Ihnen bekannte Reserve eintreffen" 250, 6 Bruchstücke zur Menschen- und Erziehungskunde; des theoretischen Theils fünfter und letzter Abschnitt, Frankfurt 1815; vgl. zu XXIV, 58, 6 14 Werke IV, 20; vgl. zu 7031 23 vgl. zu 218, 20.

Zu der im G.-Jb. VI, 18 abgedruckten Empfehlung für Philipp Gauby vom 3. April hat sich ein Concept von Kräuters Hand erhalten: Abg. Br. 1814/15, 213; da es kein eigentlicher Brief ist, bleibt es von der Ausgabe ausgeschlossen.

7057. Vgl. zu 268. J. Johns Hand 251, 22 deuten Gedruckt: Briefwechsel II, 163 — 252, 3 Hempel XI, 1, 108.

***7058.** Vgl. zu 2677. Kräuters Hand — 252, 24 Friedrich Wilhelm Facius (1764—1843), Steinschneider; vgl. Tageb. vom 4. April: „Facius wegen der Ringe", 5. April: „Prüfung der Ringe".

***7059.** Vgl. zu 2677. Eigenhändig — 253, 4 vgl. 7058 6 Wohl ein Portrait der in der italiänischen Reise (Hempel XXIV, 198 u. ö.) genannten Lady Hamilton, eigentlich Miss Emma Harte.

***7060.** Handschrift von Kräuter, Eing. Br. 1815, 166 254, 6 werden — 253, 15 vgl. zu 249, 9 16 7064 17 vgl. zu 7064 254, 12 Johann Christoph Sachse, Diener an der Weimari-

schen Bibliothek; Voigt schreibt am 3. April (Eing. Br. 1815, 162): „Des Sachse Tod kommt mir ganz unerwartet. Ich erfuhr es durch Anmeldung eines Unterofficiers zu seiner Stelle."

*7061. Eigenhändiges Concept Abg. Br. 1814/15, 213a 255, 1 aberm üdZ 2 Sie — Datum und Adressatin nach dem Tagebuch (Sereniſſimum ist Druckfehler; lies: Sereniſſimam).

*7062. Concept von Kräuters Hand in demselben Fascikel wie 6868, Bl. 123b 255, 10 erkenne nach nebſt der Affige dankbarlichſt *g* aus dankbarlich 12 in — erfreuen *g* aus für die Zukunft dauern 13 der — 15 mögen *g* aus der Aufführung ſelbſt hauptſächlich um ihrer Muſik willen hätte beywohnen mögen [mögen *g* für können] 16 dürfte *g* über möchte dieſes *g* aus dies 256, 1.2 koſtet — umzugehen *g* aus koſten wird, und doch auch verhältnißmäßig honorirt ſeyn will 5.6 weil — abhängt *g* aR für indem einige neue bedeutende Decorationen dabey erforderlich ſeyn möchten 7 nach überlegen wollte Goethe einfügen: damit wir nicht die Rechnung ohne den Wirth machen [*g* aR, dann durchgestrichen] 10 den Entwurf *g* über die Sache 14 wir über wenn — 255, 9 Vom 1. April (Acta, Bl. 114) 16 vgl. zu 185, 19; Webers Brief war wohl die Veranlassung, dass Goethe die Oper „Feradeddin und Kolaila" wieder vornahm; vgl. Tageb. vom 12. April: „Persische Oper".

*7063. Concept von Kräuters Hand in demselben Fascikel wie 6868, Bl. 123 257, 8 und *g* üdZ 10.11 mit — Poſt *g* aR — 256, 20 Undatirt und vom 1. April (Acta, Bl. 110 und 111) 257, 1 Die „Königlich privilegirte Berlinische Zeitung von Staats- und gelehrten Sachen" brachte am 28. März eine C. unterzeichnete kurze Anzeige des Epimenides 2 Von Levezow; vgl. Werke XVI, 531 und hier 259, 1 7 Bis Ostern 1816 oder mindestens bis Ende 1815; vgl. zu XXIV, 309, 1.2 und hier 222, 10.

*7064. Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 213b Eine andere unvollständige Fassung von derselben Hand ebda. Bl. 212: Herr Bergrath und Director Lenz erhält hiebey diejenige Anordnung welche Herzogl. Commiſſion wegen Benutzung des Cabinetts durch Profeſſoren, welche demſelben nicht vorgeſetzt ſind, theils feſtzuſetzen Über dem eigentlichen Con-

cept noch folgende Notizen von Kräuters Hand: Zu bemerken. Daß eine Abschrift des gegenwärtigen Catalogs bey dem Archiv der Herzogl. Mineralogischen Gesellschaft zu Jena niedergelegt worden. — Zu bemerken. Daß das Original des gegenwärtigen Catalogs Ihro der Frau Erbprinzessin von S. Weimar u. Eisenach, Kaiserl. Hoheit unterthänigst überreicht worden. — 257, 14 vgl. zu 249, 9 und 7060.

Zwei Briefe, die Strehlke unter dem 10. April verzeichnet, sind gedruckt: Vogel, Goethe in amtlichen Verhältnissen S. 147 und 151. Der erste ist von Vogel aus Goethischen amtlichen Berichten vom Jahre 1812 und 1817 zusammengestellt, der zweite bleibt als Votum, dessen Datum übrigens auch nicht feststeht, von der Briefausgabe ausgeschlossen. Ebenso ein Vogel S. 151 ff. gedrucktes, „Commissio" unterzeichnetes amtliches Schriftstück (vgl. zu 249, 9).

7065. Nach der Handschrift, im Besitz von Frau Prof. Steinhart in Kösen, gedruckt von Elster: Grenzboten XLIV, 2, 564. Schreiberhand 258, 5 geschrieben war, durch 262, 5 und die 13 im Datum *g* Dazu ein Concept von Kräuters Hand in demselben Fascikel wie 6868, Bl. 129, dem 258, 5 gefolgt und woraus ferner zu bemerken ist: 258, 4. 5 Bedenkt man *g* aus Bedenke ich 5 durch nach war, 9 kleinen nach den großen nach den 13 sollte *g* aus solle 14. 15 erkämpfen müssen *g* nach erringen sollen 17 Monate nach die 19 alle Strahlen *g* üdZ 21 versammelte *g* aus versammelt 259, 2 ist nach wie Sie mir solche darlegen dem Endzweck *g* aus des Endzwecks 15 schwerer nach nöthiger und freylich *g* üdZ das zweite es üdZ 19 redlichen *g* aR für guten 28 auf — Wege *g* aus durch den Weg 260, 8 auch — Berlin *g* aR 18 in ewiger *g* über die nöthige 20 darstellen *g* aus darstellt 21 kann *g* über können 26 hoffnungsreiche — 28 würden *g* aus die Hoffnung als immer lebendig und sich selbst gleich aus dem — Sehers ausgesprochen würde 261, 4 in üdZ 7 dem — 11 möchte *g* aR 8 nämlich *g* üdZ 9 in nach möge endlich 10 Rückerinnerung — Zeiten für wiederhohlt 12—18 späterer Zusatz 16 erledigt aus entledigt 17 durch über von 262, 3 Mich nach Hätten freundlichen 5 fehlt 6 13. fehlt — 258, 3. 4 vgl. XXIV, 277, 5 und hier 252, 3 259, 1 vgl. 257, 2 260, 13. 14 Brief

vom 3. April (Acta, Bl. 125) 27 vgl. Werke XVI, 553 261, 24 vgl. zu 169, 16 und 293, 11.

***7066.** Vgl. zu 6562. Augusts Hand 262, 20—23 mit Ausnahme des Datums *g* Dazu ein Concept von derselben Hand in dem Fascikel des G.-Sch.-Archivs „Eigenen Haushalt und Geschäfte" betr., Bl. 25b, woraus zu bemerken: 262, 9 Reiſe nach kleinen 16 für nach abermals 20—23 mit Ausnahme des Datums fehlt — 262, 9 Schwerlich hat Goethe für sich an eine Reise nach Böhmen gedacht, wohl aber ging Christiane im Sommer 1815 nach Carlsbad.

***7067.** Vgl. zu 2929. Eigenhändig 263, 15 aR — 263, 1 Christiane an Goethe 11. April (Eing. Br. 1815, 173): „Hier binn ich aber wie ein Vogel so vergnicht Dein treuer Schass C. v. Goethe."

***7068.** Handschrift im Grossh. Sächs. Hausarchiv Abth. C, Litt. V, Nr. 9 Eigenhändig — 263, 19 Voigt an Goethe, 12. April (Eing. Br. 1815, 171): „Aber mit gestrigem Posttag bin ich mit Epimenides — erwacht; denn er brachte mir Befehle zur Publication der Grosherzogl. Würde, und die schönste Hoffnung zu 80/m Seelen."

***7069.** Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 222 264, 8 läßt nach muß 10 ſich] ich 265, 8 Vertraun aus Zutraun — Der Brief, der zwei Schreiben Hellmanns (die Unterschrift kann auch J. G. Hollmann gelesen werden) vom 13. und 15. März (Eing. Br. 1815, 144 und 143) beantwortet, ist im Concepthеft zwischen Briefen aus der zweiten Hälfte des April eingeordnet 264, 20 Ulrich Jasper Seetzen (1767—1811)? vgl. ADB. XXXIII, 590.

7070. Vgl. zu 4102. Kräuters Hand 265, 19 Ausführung 269, 16 dem 270, 4—18 *g* Gedruckt: Briefwechsel II, 157. Dazu ein Concept von derselben Hand in demselben Fascikel wie zu 6118, Bl. 28, dem 265, 19 gefolgt und woraus ferner zu bemerken ist: 265, 16 von aus vom 21 auf's 23 das zweite ein nach nicht 24 könne *g* über kann 266, 24 ſtimmen, und an 28 heran *g* über daran 267, 1. 2 in gegenwärtigem 9 Blaſebalg g^2 aR für Anſtrengung Flammen *g* über Kohlen 13 handelnden *g* über einen 16 ſchauenden *g* über andern 18 ohne die *g* aR für und wie 19 bleiben würde *g* für geblieben 21 die

— haben *g* aR 24 Stadt *g* üdZ 26 Wochengeſpräch *g* aus Stadtgeſpräch 268, 1 erlebte — Rom *g* aus habe ich in Rom erlebt 4 letzten *g* aR mit nach ſelbſt, 6 in — Hölle *g* üdZ 9 zum] um zu 15 ſich *g* aR 15 herumbreht — 17 Knarren,)] (doch — Knarren,) herumbreht 19 Ohne nach Denn 269, 2 jetzt nach ſich's 11 Nimmt — nicht recht in Acht *g* aus Wenn man ſich nicht recht in Acht nimmt 12 Anforderungen 13 geiſt= Riemer? aus Geiſt 19. 20 Das — gefährlich *g* aus Bey dem Orientaliſiren muß man ſich ſehr in Acht nehmen 21 für] vor Riemer mit Blei über für [vgl. unten] 22 uns *g* üdZ 23 alle *g* über die 270, 1—18 fehlt Darunter von Riemer, der am Anfang des Briefes aR notirt: unter d. 17. April 1815, mit Blei: *cetera desunt*; diese Notizen sind vielleicht eine Spur der mit Goethe gemeinsam 1826 vorgenommenen Durchsicht (vgl. S. Boisserée II, 446) — 265, 15 Brief vom 31. März; der vorhergehende ist vom 12. Nov. 1814 18. 19 vgl. zu 256, 20 und 260, 13. 14 267, 7 Werke XLIV, 212; vgl. Briefe XIII, 123, 13 268, 1 vgl. Hempel XXIV, 510 und 956 12 Oratorium von Graun, Text von Ramler 269, 6 vgl. zu 318, 14 15 Werke VI, 16 (vgl. 367); Zelter schreibt: „Sende mir doch einige Lieder. Deinem Hans Adam habe ich ein Kleid angezogen, worin er sich wird sehen lassen können“ 28 Brühl 270, 5 Mendelssohn; vgl. zu XXIV, 73, 24. 74, 9 und die im Register zu Goethes Briefwechsel mit Zelter VI, 443 angeführten Stellen 6 Brief vom 11. April und Autographen von Sebastian Bach, Joh. Philipp Kirnberger (1721—1783; vgl. ADB. XVI, 24) und einem Ungenannten 12 Zelter an Goethe: „Einer hat das Stück I-wie-menen-Sie-dess? genannt“ 14 vgl. zu 118, 5.

7071. Handschrift unbekannt, nach Jahn eigenhändig. Gedruckt: Briefe an Voigt S. 337.

7072. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Vogel, Goethe in amtlichen Verhältnissen S. 312, Briefe an Voigt S. 337. 272, 3 Verdienſte *Vogel*; die richtige Lesart (vgl. 271, 21. 272, 16. 20) zuerst von Döring (Goethes Briefe S. 291) eingesetzt — 272, 20 vgl. 7079 28 vgl. XXIII, 316, 7 und XXIV, 166, 11.

7073. Eine Collation der Handschrift in Hirzels Sammlung verdanken wir der Leipziger Universitätsbibliothek. Schreiberhand 273, 18 freyer nach früher und 274, 11

der Schutananda Hs. und Conc.; geändert nach Bopp, Über das Conjugationssystem der Sanskritsprache S. XXVII f. 275, 16. 17 *g* Gedruckt: Beilage zur Allgemeinen Zeitung 1878, Nr. 359. Dazu ein Concept von Stadelmanns Hand, Abg. Br. 1814/15, 215, woraus zu bemerken: 273, 16 zeigt g^3 aR 18 Gebirgsarten höher und freyer 274, 4. 5 jenen Gegenden auch Wolfram 8 Ballast g^3 aus Pallast 9. 10 und — auffsteigen] um in — aufzusteigen 13. 14 und der Priester-gewalt 14 in nach welche 18 lebhafteren 27 dem g^3 aus den 275, 3 sich g^3 aus sie 5 den — Ihnen g^3 aus denen jenen 7 vom g^3 aR für beym 8 theilweise nach mich 16—18 fehlt — 274, 3 Eine von Windischmann gezeichnete geognostische Karte des Spessart 10 vgl. Tageb. V, 369.

***7074.** Concept von Augusts Hand, Abg. Br. 1814/15, 226 275, 19. 20 *g* 21 verehrtester *g* aus geehrtester 276, 5 inneres g^3 aR 7 benutzen wir g^3 aus erkennen wir es wenn g^3 über daß uns 8 uns g^3 aR ein g^3 über etwas 11 den g^3 über einen 12. 13 indem — Ihrigen g^3 aus daß Sie in jedem einzelnen 18 Höchstdieselben g^3 über Sie 18. 19 als — verharren *g* aus ein freudiger Zeuge in Ihrer Nähe zu seyn [seyn g^3 über bleiben] 21 werden — späteren g^3 aus wird auch das Ende meiner 22 die bisherigen g^3 aR für die früheren; dieses g^3 für die verflossenen; dieses g^3 aR für die mittlere Zeit desselben 23 Gunst und g^3 aR 24 Frohsinn verfließen g^3 für Freude seyn — Datum nach dem Tagebuch 275, 19 vgl. zu 263, 19.

7075. Vgl. zu 4697. Schreiberhand. Gedruckt: Briefe an Eichstädt S. 196. Dazu ein Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 224, woraus zu bemerken: 277, 11. 12 durchgeschlungen *g* für emporgehoben 13 und was *g* über sowohl als 14 wie derjenige *g* üdZ 18. 19 einer — angehörend aR 23. 24 von — vernehmen *g* aus Ew. Wohlgeboren bestens empfohlen zu seyn 25 fehlt — 277, 1 „Geh. Hofrath Eichstädt, mit Willemers Bruchstücken und Epimenides“ (Tageb. vom 22. April) 6 vgl. zu 122, 20. 21 15 vgl. 283, 23—25.

7076. Vgl. zu 268. Kräuters Hand 279, 12 *g* Gedruckt: Briefwechsel II, 164. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1814/15, 223, woraus zu bemerken: 278, 5 also auch] auch also 6 ist über geht 10 Man nach und wahr-

lich *g* aR 15 jetzt] ganz 20 denn] demnach 279, 5 sehr] so 6. 7 An — denken *g* aus Eine — ich ausdenken 8 wozu *g* über wie 12 fehlt 14. 15 fehlt — 278, 1 Vom 7. April; Eing. Br. 1815, 167 4 Knebels Sohn war krank und sollte zum Kriege einberufen werden; er wurde auf seine Bitte aus weimarischen Diensten entlassen (Eing. Br. 1815, 194), nahm aber später als Leutnant im 32. Preussischen Infanterie-Regiment am Feldzuge Theil (Knebel-Doeberitz, C. L. v. Knebel S. 133) 20 Epimenides 279, 14 Knebel stand mit Göschen deswegen in Unterhandlung; am 23. April schreibt er: „Meine Gedichte wird Herr Göschen drucken" (Eing. Br. 1815, 194).

*7077. Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 225 279, 18. 19 unendlich *g* aR 24 recht *g* üdZ 280, 14 ist *g* über wie sie 16. 17 unserm Hofgärtner *g* aus unsern Hofgärtnern — 279, 19 Voigt zeigte am 19. April die Geburt eines gesunden, wohlgebildeten Knaben an (Eing. Br. 1815, 183) 22 Voigt hatte Goethe am 27. Febr. ein „Schüsselchen von dem spanischen Roth, mit prächtigem Metallglanz" geschenkt (Eing. Br. 1815, 106) 280, 1 Diez, Vom Tulpen- und Narzissenbau in der Türkei; aus dem Türkischen des Scheich Muhamed Lalezari, Halle 1815; vgl. Werke VII, 222 und 295 und G.-Jb. XI, 25.

*7078. Vgl. zu 3718, Nr. 2113. Kräuters Hand 281, 7 *g* — 280, 22 „An Bergrath Lenz, mit Briefen und Catalogen neu angekommener Mineralien" (Tageb. vom 22. April).

7079. Vgl. zu 6053. Kräuters Hand 282, 2 Nachricht fehlt Gedruckt: Briefe an Döbereiner S. 91 — 281, 16 vgl. 7072.

7080. Handschrift unbekannt, nach Jahn eigenhändig. Gedruckt: Briefe an Voigt S. 339 — 282, 6 7074 8 Gersdorff; vgl. 7071.

7081. Vgl. zu 6965. Augusts Hand 284, 8. 9 *g* Gedruckt: Briefwechsel[2] S. 67. Dazu ein Concept von Stadelmanns Hand, Abg. Br. 1814/15, 227, woraus zu bemerken: 283, 3 Familientischlein g^3 aus kleinen Familientisch 4 Kleinen erwünschte g^3 über Ihrigen wünschenswerthe 6 Was — 8 habe g^3 aus Soviel ich bis jetzt aus — sind) mir habe gewinnen können 10 unholden Figuren g^3 aR 13 suche g^3 über hinlege

14 aber g^3 üdZ 14. 15 hervor! g^3 über ein 15 denn g^3 aR für und 18 umgekehrten nach gerade 19 gerade — Gemeinsames g^3 aus das Gemeinsame 20 die g^3 über unsere 22 auch neuerlichst g^3 aR trefflich g^3 aus treffliche 23 *No.*] in Nummer g^3 aus noch, neuerlich in Numero 27 aufzuklären g^3 aus aufzuheitern 284, 1 zu nach schon 6. 7 das — anvertrauen in einer wohlverwahrten Pappe g^3 aus Heute geht das räthselhafte Gedicht auf eine Rolle gewickelt mit dem Postwagen ab 8. 9 fehlt — 282, 21 vgl. zu 7031 283, 6 vgl. zu 250, 6 25 Joseph Heinrich Alois (so!) Gügler (1782—1827); vgl. ADB. X, 95 und hier 277, 15.

7082. Die Handschriften der Briefe Goethes an Gries, aus denen schon Uhde, Hamburger Correspondent 1875, Nr. 200, Nachträge und Berichtigungen gab, befinden sich in der Hamburger Stadtbibliothek und sind für unsere Ausgabe neu verglichen worden. Augusts Hand 285, 9. 10 *g* Gedruckt: Aus dem Leben von Johann Diederich Gries S. 107. Dazu ein Concept von Stadelmanns Hand, Abg. Br. 1814/15, 230, woraus zu bemerken: 284, 11. 12 das — gelungenen g^3 aus die so trefflich gearbeitete 13. 14 Ew. Wohlgeb. g^3 über Sie 17 zufälligerweise nach wenn ich 18 gar nach mir 19 Zweck g^3 aR für Absicht 19. 20 eingeleitet g^3 aR für veranlaßt 21 Und — 23 sehen [tröstlich und erfreulich aus erfreulich und tröstlich] g^3 aR für und so muß denn freylich Eins in das andere gerechnet werden; eine erste, gleich wieder aufgegebene Änderung g^3 udZ: wir wollen uns daher Glü 24 werden wir g^3 aus werde ich 285, 1 um — ziehen] und unterdessen in Überlegung ziehen 2 sey, um diesem 9 fehlt 10 den 22. April 1815 — 284, 13 Das Leben ein Traum. Zenobia 18 vgl. XXIII, 193, 20 24 Die Zenobia ist nur zweimal, am 30. Januar und 1. Februar 1815, aufgeführt worden.

7083. Nach einer Copie der Handschrift, im Besitz des Herrn Alexander von Bernus jun. in Manchester, gedruckt: G.-Jb. I, 250. Eigenhändig — 285, 11 vgl. zu 7031.

***7084.** Concept von Stadelmanns Hand, Abg. Br. 1814/15, 228b 286, 7. 8 Versöhnendes aus Versöhnliches 8 wenn g^3 über indem 17 für g^3 aR für dir 287, 1 vielleicht g^3 üdZ 2 im g^3 aus in — Datum nach dem Tageb. 286, 2 Epimenides; vgl. 278, 20.

7085. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Weimarische Blätter v. Fr. Peucer, Leipzig 1834, S. 609 — Zur Sache vgl. Werke XIII, 2, 216 und Peucers Brief an Goethe vom 12. April 1815: Eing. Br. 1815, 177 (ungedruckt).

7086. Vgl. zu 6053. Kräuters Hand. Gedruckt: Schweiggers Journal für Chemie und Physik XVI, S. 103 (nur der erste Absatz und die Beilage) und Briefe an Döbereiner S. 92 — 287, 17 Die Stelle lautet:

Voyage du Chev. Chardin en Perse.
Tom. III. pag. 29.

Les Mines d'Acier se trouvent dans les mêmes Païs, et y produisent beaucoup; car l'Acier n'y vaut que sept sols la livre. Cet Acier-là est si plein de Souphre, qu'en jettant la limaille sur le feu, elle petille comme de la poudre à canon. Il est fin, ayant le grain fort menu et délié; qualité, qui naturellement et sans artifice, le rend dur comme le Diamant. Mais d'autre côté, il est cassant comme le verre; et comme les artisans Persans ne lui savent pas bien donner la trempe, il n'y a pas moyen d'en faire des ressorts ni des ouvrages déliés et délicats. Il prend pourtant une fort bonne trempe dans l'eau froide, ce qu'on fait en l'enveloppant d'un linge mouillé, au lieu de le jetter dans une auge d'eau après qu'on l'a fait chauffer, sans le rougir tout à fait. Cet Acier ne se peut point non plus allier avec le Fer, et si l'on lui donne le feu trop chaud, il se brûle et devient comme de l'écume de charbon. On le mêle avec l'Acier des Indes, qui est plus doux, quoiqu'il soit aussi fort plein de Souphre, et qui est beaucoup plus estimé. Les Persans appellent l'une et l'autre sorte d'Acier, Poulad jauherder, Acier ondé, qui est ce que nous disons Acier de Damas, pour le distinguer d'avec l'Acier d'Europe. C'est de cet Acier-là qu'ils font leurs belles lames damasquinées. Ils le fondent en pain rond, comme le creux de la main et en petits bâtons quarrés. —

Über Jean Chardin (1643—1713) vgl. Werke VII, 214 und Biedermann, Erläuterungen zu den Tag- und Jahresheften S. 278.

***7087.** Handschrift von Kräuter im Geh. Haupt- und Staats-Archiv, A 9670 — 288, 16. 17 Es handelte sich um

bauliche Veränderungen im Bühnenraum 21 Carl Friedrich Christian Steiner Der Decorateur ist Friedrich Beuther (vgl. zu 225, 6. 7).

7088. Vgl. zu 268. Kräuters Hand. Gedruckt: Briefwechsel II, 165 — 289, 3 Gerning schickte am 17. April eine Übersetzung von Ovid („Erotische Gedichte des Ovid, metrisch übersetzt. Frankfurt 1815") und eigene Gedichte (Eing. Br. 1815, 200) 6. 7 „Von Duncker Epimenides 12 Exempl." (Tageb. 17. April).

***7089.** Handschrift von Schreiberhand im Geh. Haupt- und Staats-Archiv A 9662, Bl. 1. Dazu ein Concept von Stadelmanns Hand, Abg. Br. 1815, 234, woraus zu bemerken: 289, 20 architectoniſche *g* aus architektoniſchen äſthetiſche *g* aus äſthetiſchen 290, 3 einigermaßen nach doch 6 verfertigten *g* aR für den übrigen 7 vor *g* über für 9. 10 tief denkenden *g* über tief gedachten 10 doch nur *g* aR für zu; dieses *g* für doch nur 13 einem — Gonzagas *g* aus welcher ein Schüler war von Gonzaga 15 des *g* üdZ 16 Geſchicklichkeit] Gründlichkeit 20—22 *g* 20 dieſes nach auch 21 auch üdZ — 290, 13 vgl. Hempel XXVI, 40 und 179.

7090. Vgl. zu 7043. Kräuters Hand 291, 20 alles 294, 21 — 295, 5 *g* Gedruckt: J. V. Teichmanns Literarischer Nachlass S. 241 (292, 20—26 schon im Berliner Taschenbuch, hrsg. von R. Kletke, A. Duncker, E. Haenel, 1843, S. 252). Dazu ein Concept von Kräuters Hand in demselben Fascikel wie 6868, Bl. 137, woraus zu bemerken: 291, 3. 4 ward — aufmerkſam g^3 aus war ich — aufmerkſam gemacht worden 3 Zeitungen 4 wie g^3 über daß 7 bis mich denn 10 unterrichtete g^3 aus berichtete möglichſt nach wo 20 alles 25 Theater nach die 26. 27 dieß — wo g^3 aus wie eben der Fall zeigt, daß ich 292, 1 welches 2 Sie üdZ 5 der nach den 8 Proſe 12. 13 Schauſpieler und Publicum 13 wechſelsweiſe g^3 über einander 17 ſpäter nach und 18 eine] einige 24 die g^3 üdZ 293, 1 ſuche nach ſo wärs 13 Wird nach Daß 13. 14 jedoch — gedacht *g* aus es jedoch Ernſt an die Aufführung zu denken 14. 15 einer — Erklärung *g* aus einem kleinen Aufſatze 15. 16 der — Theatergeiſtes *g* aus dieſer Wiederbelebung eines abgeſchiedenen Theaterverſuchs 294, 1 Monologe *g*? aus Monologen 21 — 295, 5 fehlt — 290, 23 Bei der ersten Aufführung von Paläophron und Neo-

terpe spielte Brühl den Paläophron; vgl. Werke XIII, 2, 141 f.; Brühls Brief ist nach dem Concept (Original in dem oben erwähnten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 135) nicht ganz vollständig gedruckt bei Hempel XI, 1, 120 291, 3 vgl. zu 257, 1 6 vgl. zu 257, 2 8 vgl. zu 260, 13. 14 293, 3 Werke XL, 86 6 Der Löwenstuhl; vgl. zu 3, 24 aber auch zu 185, 19 11 Journal 1815, Nr. 4, S. 226; vgl. Werke XL, 106 und XVII, 322 (J^3) 19 Ludwig Devrient (1784—1832); vgl. ADB. V, 94 21 vgl. Werke XIV, 320 f. und Pniower, Goethes Faust S. 108 f. 294, 21—25 Brühls Brief an Kirms vom 24. April: Acta, Bl. 140.

***7091.** Handschrift im Geh. Haupt- und Staats-Archiv A 10065, Bl. 27. Eigenhändig 295, 6 der fehlt — Zur Sache vgl. 7045 und 7050.

7092. Vgl. zu 6635. Augusts Hand 297, 25 g Gedruckt: Leonhard I, 487. Dazu ein Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 209, woraus zu bemerken: 295, 13 für g^3 über der 16 ich wohl wünſchte 18 zum nach ſchon 20 Gelingen der Ausführung keineswegs 296, 6 Nachzubringende g^3 aus Nachfolgende 16—25 Von Stadelmanns Hand auf einem lose eingelegten Bogen, der auch die Nachschrift (297, 6—24) enthält 18 Ihrer weitumfaſſenden 22 beſonders aber zur Mineralogie 24 unſer nach es 25 er ſehr gerne Neben 297, 3—5 g^1 aR: Eiſenglanz vom Fichtelb. Paulus (?) Sendung Nach 297, 5 folgt: Weimar den 17. März 1815 6—24 Stadelmanns Hand; vgl. zu 296, 18—25 6 am] den 7 aber g^3 aR 8 unerwartet g^3 über abermals 15 zu g^3 über ſo 18 vielſeitigen g^3 aus allſeitigen 19 zu lernen g^3 aus gelernt 21 gehindert g^3 aus verhindert 23 nun g^3 üdZ 25. 26 fehlt — 295, 13 „Die Beilage enthält die ausführliche Anzeige des Planes von dem Werke, welchem jene Auszüge (vgl. 213, 13 und 214, 6) angehören" (Leonhard an Goethe 3. März 1815; Eing. Br. 1815, 130) 17 vgl. zu 96, 9 296, 1 vgl. zu 214, 6 3 vgl. zu 214, 23 14 Maria Paulowna? 297, 11 Eing. Br. 1815, 199; Leonhard theilt darin mit, dass Hanau mit Bayern vereinigt werden solle.

7093. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Weimarische Blätter S. 609 — Zur Sache vgl. zu 7085.

***7094.** Concept von Kräuters Hand in demselben Fascikel wie 7066, Bl. 40. 298, 15 überſendeten nach mir 1100 *fl.* üdZ 20 ergreifen aus erſehen

***7095.** Handschrift unbekannt. 305, 7—19 und 310, 4—312, 16 gedruckt: Morgenblatt 1858, Nr. 22, wiederholt: Düntzer, Aus Goethes Freundeskreise S. 535. Hier nach den Concepten im G.-Sch.-Archiv. Concept des Briefes von Kräuters Hand, Abg. Br. 1815, 237, Concept der ersten Beilage (302, 6 — 312, 23) von Kräuters Hand in dem Fascikel des G.-Sch.-Archivs „Tonlehre", Bl. 16, Concept der zweiten Beilage (312, 24 — 313, 25) von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 191 299, 5 einer üdZ 15 die üdZ 300, 1. 2 gar wohl *g* über ſehr bequem 8 in — ſchon *g* aus ſchon in ein 9 einſchließt *g* aus einſchließen kann 12 beſitze *g* über habe 15 wenn *g* über daß 17 zwey nach ſich 22 haben *g* über erhalten 27. 28 wäre — worden *g* aus hätte [hätte nach würde] ich manche — erſpart 301, 5. 6 Die — finden *g* 12 Capellmeiſter aus Meiſter 12 gar nach dar[auf] 23 ſchon nach lange 302, 7. 8 zugeſchickt zu haben *g* aus zuſchicken 16 der aR für zur 17 beurtheilen kann *g* aus beurtheilt habe 18 Zugleich — 21 aR 23. 24 meiner — widerſtrebendes *g* aus gegen meine Überzeugung 303, 1 ihn über Ihnen 1. 2 Um der Übersichtlichkeit und bequemeren Lesbarkeit willen ist die Seite nicht gespalten worden, es wird vielmehr ein fortlaufender Text gegeben, in dem die Citate aus Schlossers Brief durch kleinere Typen ausgezeichnet und eingerückt sind 7 Im Concept nicht unterstrichen 9 unwillig nach gleich 28 zu finden *g* 304, 1—8 Hier wie in den folgenden Citaten aus Schlossers Brief sind im Concept nur die Anfangs- und Schlussworte angeführt; was in unserem Text in eckigen Klammern gedruckt ist, ist aus Schlossers Brief ergänzt 12 Im Concept nicht unterstrichen 18 Laſſe *g* aus Laß 23 alſo *g* üdZ 25 den — 27 doppelter *g* aus ihn dem Urvater Noah vorzüglich darſtellte, ſo iſt er gewiß doppelt geweſen 305, 10 dieſes Urgegenſatzes fehlt *Düntzer* 14 eine aus in einer 19 anſieht] annimmt *Düntzer* Statt 305, 20 — 308, 4 hatte Goethe ursprünglich dictirt: *b)* Die wichtige Lehre pp. bis für die Zahl eintritt. Dieſe ganze Stelle ſcheint mir, wie auch angeführt iſt, mit *No.* 9 zuſammenzutreffen, und füge

sie daher gerne zu jener 306, 1 ich üdZ freudig *g* über freilich 307, 2. 3 gegen — geschriebene aus der an Rand geschriebenen 4 vgl. 306, 4 308, 8 derselben 11. 12 ihres Werken [so!] ausmachen *g* über daran nehmen 14 — 309, 35 daß die Molltöne p. bis zu Ende [vgl. zu 304, 1—8] 310, 1 liebenswürdig aus auf eine sehr liebenswürdige Weise 5 aus nach durchaus 11 in's *g* aus in Subject] Object *Düntzer* 13 beliebt *g* über weiß 16 nicht *g* über keineswegs 19 sollen aus sollten 24 läßt allein *Düntzer* 27 Lebhaftern nach Da sie raschen Personen [raschen Personen *g* über einseitigen Raschheit] höchst langweilig vorkommen müssen 28 Hier — Systole *g* aus Diastole und Systole bringen 311, 4 innerlich *g* üdZ 24 jener *g* über der 312, 3 durch *z* üdZ 3. 4 geahndet werden *g* über ahnden 4 Gleichgewicht nach große 6 höchster *g* über nöthiger 12 einiger 27 diesen Aufschub aR für mich 313, 2 seine Freunde g^3 aus seinen Freunden 11 auf üdZ 14 als — 16 entfernten g^3 aR 17 wir g^3 über Sie 21 zusammen beständen g^3 über uns gelänge 22 weiter g^3 aus weit — 299, 5 Der letzte Brief (7035) ist vom 8. März 22 Eing. Br. 1815, 145; Schlosser bittet um Carlsbader Mineralien 300, 16 fehlt 301, 7 vgl. zu 166, 28 23. 24 vgl. 312, 23. 313, 25 und 220, 7 25 vgl. 313, 1—7 302, 1 Aufgeführt am 6. und 20. Mai 1815 6 vgl. zu 187, 15. 16 11 Sie setzen das „mathematisch-objective des Hörbaren" auseinander. Zum ganzen Brief vgl. Düntzers Aufsatz „Goethes Tonlehre und Christian Heinrich Schlosser": Morgenblatt 1858, Nr. 22 und 23, wiederabgedruckt „Aus Goethes Freundeskreise" S. 523.

***7096.** Vgl. zu 3718, Nr. 2119. Kräuters Hand 314, 12 vom *g* aus von 15 mich *g* über Sich uns — 314, 3 Vom 2. Mai (Eing. Br. 1815, 251) 9 Erkenntnislehre der anorganischen Naturkörper. Giessen 1812.

7097. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Weimarische Blätter S. 610 — 314, 22. 315, 1 vgl. zu 7085 1 Sie spielte die Margrethe.

7098. Vgl. zu 6749. Kräuters Hand. Gedruckt: „Zur Eröffnung des Frankfurter Goethemuseums am 20. Juni 1897", S. 21. Dazu ein Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1815, 243, woraus zu bemerken: 315, 24 fände *g* über findet wohl *g* üdZ 26 einige — die *g* aus einigen Gift zu

ziehen, den 316, 1. 2 zu — könnte g^3 über für sich benutzen kann 9 ablehnen aus abzulehnen 10 werde aus würde 11 nicht leicht über noch niemals 12. 13 eingestanden hätte. 317, 6 leibet aus erleidet 9 dürfen g^3 über können 10. 11 in — worden aR für in dieser Sache zu ihren Gunsten unterrichtet worden; dieses g^3 aus mich in dieser Sache ziemlich unterrichtet habe 19—20 Nachträglich hinzugefügt 17 kam über haben 18 gelegen] willkommen — 315, 17. 18 A. Kirchner (vgl. über ihn ADB. XVI, 18) war in der Jenaischen ALZ. 1815, Ergänzungsblätter Nr. 17 angegriffen worden; Nr. 13 des Intelligenzblattes brachte eine ihm nicht genügende Berichtigung 316, 7 vgl. zu XXII, 322, 25 14 Kirchner befolgte den Rath und liess seine eingehende Gegenberichtigung in der Hallischen Literaturzeitung Nr. 171 erscheinen 317, 13 vgl. zu 289, 3.

***7099.** Handschrift, eigenhändig, in den Theater-Directorialacten des G.-Sch.-Archivs „Den Hofschauspieler Deny betr.", Bl. 104 317, 24 welch — Datum nach dem Votum Kirms' vom 8. Mai in derselben Angelegenheit auf demselben Blatte 317, 23 Wofür, ist aus den Acten nicht zu ersehen 318, 1 Es gelang Deny dem Theater zu erhalten.

7100. Handschrift im G.-Sch.-Archiv. Kräuters Hand 318, 14 ich üdZ 319, 17 *g* Gedruckt: G.-Jb. IV, 165. Dazu ein Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1815, 235^b, woraus zu bemerken: 318, 17 jetzo abgekommen g^3 über entfernt 20 man nach und 319, 1 aber g^3 über jedoch 13 indessen für nach für die Anregung, die 17 fehlt — Ein älteres Concept (zwischen Briefen vom 20. und 22. April eingeordnet) von Kräuters Hand, Abg. Br. 1814/15, 218, hat folgenden Wortlaut:

Ew. Wohlgeboren

weiß ich den schönsten Dank, daß Sie mich durch Ihre wohlgearbeitete Schrift in das schöne Reich der Baukunst wieder haben versetzen wollen, worin ich sonst so leidenschaftlich verweilte, gegenwärtig aber nur als fremder Gast manchmal augenblicklich einkehre. Daher würde ich mich eines Urtheils in einer so wichtigen Sache nicht gern unterziehen; da aber in der Hauptsache meine

Überzeugung mit der Ihrigen zusammentrifft, so kann ich einigermaßen getrost meinen Beyfall aussprechen.

Zuvörderst also glaube ich, daß man diejenigen nicht genug anfeuern und begünstigen kann, die sich mit den älteren Denkmalen der deutschen Baukunst beschäftigen, und sie uns in Zeichnungen und Kupferstichen mit kritischer Genauigkeit darstellen, auch insofern sie unvollendet geblieben, sie nach vorgefundenen alten Rissen, Überlieferungen und Muthmaßungen auf dem Papiere restauriren, wodurch wir zu einem Anschauen gelangen, das uns so lange Zeit gefehlt, und das uns zur Bewunderung der Kühnheit solcher ungeheuern Unternehmungen und zu einem erfreulichen patriotischen Staunen über dieselbigen hinreißt. Möchten die desfallsigen eifrigen und gründlichen Bemühungen der Herrn Boisserée durch Zeit und Gönner genugsam gefördert werden.

Aber jemehr wir hiedurch das Charakteristische jener Gebäude historisch und kritisch kennen lernen, destomehr wird alle Lust verschwinden, bey Anlage neuer Gebäude, jenen Formen zu folgen, die einer entschwundenen Zeit angehören. Die neuere Neigung dazu ist aus dem falschen Triebe entstanden, der dasjenige, was er schätzt, auch unter völlig widersprechenden Bedingungen wieder hervorbringen will. Bedenkt man, daß eine trübe düstere Phantasie, die sich im Formlosen gefällt, um Spitzbogen und Zacken Nebeln gleich gern schweben mag; bedenkt man, mit freyem Sinn, daß man jene erstaunenswürdige Kunst vorerst als Gartenspäße eingeführt hat, so wird das Ungehörige sogleich in die Augen fallen, wenn man zu höheren Zwecken jene auch noch so respectabele Formen wieder gebrauchen wolle.

Am wenigsten scheint man zu bedenken, daß die Baumeister des 13. Jahrhunderts auf ein ungeheures technisches Element wirkten, wovon bey uns alle Spur verschwunden ist. Wo sind denn die Verbrüderungen der Steinmetze und Maurer, ihre Archive, geheime Überlieferungen der Meister und Gesellen? wo der tüchtige Sinn, der ihren Gilden, Hütten genannt, das Leben gab? wo sind diejenigen Arbeiter, die das Glas färbten, mahlten, in Bley setzten, die damals zu tausenden existirten, daß nicht allein Kirchen und Capellen, Burgen und Stammhäuser, sondern auch jedes Wirthshaus und Herberge mit gemahlten Scheiben prangen konnte, um welche wir die Schweizer bis auf den heutigen Tag beneiden? wo sind die Zeichner, die auf eine löblich manierirte Weise

Ritter und Pfaffen, Edelfrauen und Tugenden, Früchte und Gethier zu Bekleidung von Wappen und Emblemen alles zusammen in tüchtiger heraldischer Übertriebenheit zeichnen, und so den Glaskünstlern vorarbeiten können? Dieses alles stand den Baumeistern jener Zeiten durch mehrere Jahrhunderte nicht sowohl zu Gebot, sie mußten sich vielmehr vor dem Zudrang solcher ungeheuern Handwerkskräfte künstlerisch verwahren, und mit gewaltigem Geiste diese Fertigkeiten zu beherrschen suchen. Da läßt sich denn freylich begreifen, wie ein außerordentlicher Mann, der Baumeister des Doms zu Cöln, vom Grundriß bis zum letzten Thurm und Widerlagsspitze, von der Gewölbrippe bis zu den bunten Scheiben, alles aus einem Gusse denken und unternehmen konnte. Wie würden wir, wenn ein solches Unternehmen auch räthlich und zeitgemäß wäre, den hunderttausendsten Theil davon zusammenbetteln müssen. Die Boisserées'chen Hefte mögen zum Beleg dieser Worte dienen, und den Kenner überzeugen, daß darin nichts übertrieben ist.

Und nun von dem zweyten Puncte; in welchem ich auch Ihrer Meinung beytrete, daß man eine protestantische Gemeinde unter einer heitern Kuppel zu bequemer Anhörung der Predigt versammeln solle, da sich denn an den Seiten des entschiedenen Grundes, wie Ihr Plan und Vorschlag ausweist, die übrigen Erfordernisse des Ritus, so wie andrer Bedürfnisse gar wohl befriedigen lassen.

Schließlich muß ich jedoch mit Betrübniß bemerken, daß ein Erforderniß des christlichen Gottesdienstes aller guten Architektur gerade widerspricht, so daß eine befriedigende Ausgleichung nimmer zu hoffen steht. Es sind dieses die Glocken, wir mögen nun wie die Türken und Venetianer Minarets und Marcusthurm von dem Tempel absondern, den Thurm heranrücken und ankleben, wie die älteren Deutschen die Glockenstühle in die Façade aufnehmen, und uns wie sie verleiten lassen, durch Thürme den Schall noch überflügeln zu wollen, so wird immer dieselbe Unbequemlichkeit mehr oder weniger gefühlt, und allenfalls nur kümmerlich verdeckt und versteckt werden. Je besser der Styl des Tempels ist, je ärger widersprechen sie demselben, wie man an der Rotunde und St. Peter sehen kann. Und so haben auch Sie, mein Wertheſter! sich durch die Glocken genirt gefunden, denen zur Liebe Sie ein Paar ungeheuere Pfeiler aufbauen, wodurch Ihre Kirche mehr das Ansehn eines Castells, als das eines friedlichen Gotteshauses ge-

winnt. Da man jedoch dem Genie, und dessen Erfindungskraft keine Grenzen setzen kann, so muß man es immer für möglich halten, daß auch dieses schwere Problem aufgelöst und zur Befriedigung gebracht werde.

Für die historischen Anregungen Ihres Heftes erstatte gleichfalls meinen schönsten Dank.

Über den Adressaten vgl. ADB. IV, 71 318, 14 Grundzüge einer Theorie der Bauarten protestantischer Kirchen, Berlin 1815, übersandt mit einem Brief vom 18. März (Eing. Br. 1815, 179).

7101. Handschrift in den Theateracten des G.-Sch.-Archivs, Fascikel 34, Bl. 14. Eigenhändig 320, 4 empfehlend üdZ Gedruckt: Schriften der G.-G. VI, 310; ebda. zur Sache.

7102. Vgl. zu 268. Kräuters Hand. Gedruckt: Briefwechsel II, 168 — 320, 20 vgl. 289, 8 und Schuchardt, Goethes Kunstsammlungen II, S. 3, Nr. 1.

7103. Vgl. zu 2666. Eigenhändig. Gedruckt: Briefe an Voigt S. 341 — 322, 10 „Neue Vindobonensia — aber nur vom Geist der älteren — darf ich mich nicht scheuen mitzutheilen" (Voigt an Goethe, 8. Mai; Eing. Br. 1815, 259) 15 Pauline Servière? sie empfiehlt einen Ungenannten in einem Brief vom 6. Mai (Eing. Br. 1815, 260).

***7104.** Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1815, 236 323, 13. 14 eine — Arbeiten aus eine ältere Arbeit von mir 17 dem Unternehmen g^3 über ihrer Arbeit 18 solches begünstigen g^3 aus solche auf das Theater würdig befördern 19 hängt nach dieses 23 verdienten Herrn g^3 aR 24 rathschlagen g^3 aus berathschlagen 324, 1 ihn g^3 über demselben 2 und g^3 über Ich — Über Seidel (1765—1831) vgl. ADB. XXXIII, 617 323, 13. 14 Lila; Seidel hatte sie componirt, das Stück bei der Berliner Intendanz eingereicht und auch Goethe gebeten es in Weimar aufzuführen (16. Febr.; Eing. Br. 1815, 100).

Ein ungedruckter Brief Goethes vom 11. Mai 1815, im Besitz von Herrn Rechtsanwalt Dr. Mönckeberg in Hamburg (Strehlke II, 483), blieb für die Ausgabe unerreichbar, da die Benutzung verweigert wurde.

7105. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Vogel, Goethe in amtlichen Verhältnissen S. 314.

7106. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Vogel, Goethe in amtlichen Verhältnissen S. 366 325, 5 dann — 325, 7 vgl. zu 272, 28.

7107. Nach der eigenhändigen Handschrift, im Besitz des Herrn D. Meinert in Dessau, gedruckt: G.-Jb. VII, 187 — 326, 6 fehlt 18 14. Mai.

***7108.** Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1815, 250 326, 21. 22 ich — begleite g^3 aus meine Gedanken — begleiten 327, 2 diese nach auch 6 dadurch g^3 üdZ entspringt g aR für wird; dieses g^3 über bleibt 10 in nach vom Haus der Gönner und Freunde 11. 12 gemüthliche — besuchen g^3 aus in lachende Gegenden oder zu frohen Menschen zu gelangen 16 vollendet nach wohl nach 21 folgt: pp. 22—24 g

In einem Concept von Kräuters Hand (Abg. Br. 1815, 248) und einer cassirten Reinschrift von derselben Hand (G.-Sch.-Archiv; Divan-Papiere) ist ein in den Werken VI, 316 abgedruckter Brief Goethes an Cotta erhalten. Dass der Brief nicht abgesandt ist, geht aus Cottas Brief vom 2. Juni („Acta die neue Ausgabe meiner Werke betr.", Bl. 30) und daraus hervor, dass sich der Brief im Archiv der Cottaschen Buchhandlung nicht vorfindet. Hier wird nur der definitive Text abgedruckt und auf eine Angabe der Abweichungen des Concepts verzichtet.

Da ich nunmehr nicht hoffen darf, Ew. Wohlgeboren dieses Jahr bey uns zu sehen, so will ich von dem Vielen, worüber mich gern mit Ihnen besprochen hätte, nur folgendes vorläufig wählen, weil der Vorsatz den ich hege, Vorbereitung und Übereinkunft nöthig macht. Ich habe mich nämlich im Stillen längst mit orientalischer Literatur beschäftigt, und um mich inniger mit derselben bekannt zu machen, mehreres in Sinn und Art des Orients gedichtet. Meine Absicht ist dabey, auf heitere Weise den Westen und Osten, das Vergangene und Gegenwärtige, das Persische und Deutsche zu verknüpfen, und beyderseitige Sitten und Denkarten über einander greifen zu lassen. Ew. Wohlgeb. vorjähriges freundliches Geschenk der Übersetzung des Hafis hat mich auf's neue angeregt, und es liegt bey mir schon ein ziemliches Bändchen bey-

sammen, welches, vermehrt, künftig unter folgendem Titel hervortreten könnte:

Versammlung deutscher Gedichte, mit stetem Bezug auf den Divan des persischen Sängers Mahomed Schemseddin Hafis.

Sey das Wort die Braut genannt,
Bräutigam der Geist,
Diese Hochzeit hat gekannt
Wer Hafisen preist.

Außer dem genannten Hafis ist auf die orientalische Poesie und Literatur überhaupt Rücksicht genommen, von den Moallakat und dem Koran bis auf Djami, ja die türkischen Dichter sind nicht außer Acht gelassen. Ferner bin ich bedacht, den vorzüglichsten Männern, welchen diese Literatur in Europa so vieles zu verdanken hat, jedem ein poetisches Monument in seiner Art zu errichten, den verstorbenen sowohl als lebenden, wobey die Reisenden nicht vergessen sind, und woraus große Mannigfaltigkeit entsteht.

Diesen deutschen Divan wünscht ich, in Form eines Taschenbuchs, in viele Hände, wozu aber noch Zeit ist, denn er muß sich noch um manche Glieder vermehren. Ew. Wohlgeb. aber vertraue ich dieses voraus, weil ich zu solchem Zwecke schon manches vorgearbeitet sehe, und noch vorzubereiten wäre. So haben Sie z. B. die von Hammersche Übersetzung des Hafis drucken lassen, ein sehr verdienstliches Werk, und für mich von großem Werth, das aber doch nicht viele Leser findet, indem es in Zuständen, Gesinnung und Dichtungsart allzusehr von uns abliegt.

Im Morgenblatt fängt man an den ungeheuern Reichthum der orientalischen Anekdoten zu nutzen, welches ich als eine günstige Vorbedeutung für mein Unternehmen ansehe.

Herr von Hammer hat ein ausführliches Manuscript über persische Literatur nach Göttingen gesendet, wovon Ew. Wohlgeb. wahrscheinlich Kenntniß haben. Vielleicht wäre der Verlag eines so gelehrten, aber nur für einen kleinen Kreis interessanten Werks ehr zu übernehmen, wenn in einem allgemein lesbaren und, will's Gott! anziehenden deutschen Dichterwerke, jene abgeschiedene fremde Gestalten charakteristisch neu belebt, gleichsam

im Spiegel gezeigt würden. Haben Sie die Güte dieſe Sachen bey ſich zu bedenken, und zu überlegen, von meinem Unternehmen gegen niemanden etwas zu erwähnen. Denn ob ich gleich aus meiner Arbeit kein Geheimniß mache, ſo habe ich doch das eigentliche Wie und Was niemand vertraut. Mein Divan beſteht gegenwärtig ſchon ohngefähr aus hundert größern Gedichten von mehreren Strophen und Zeilen, und von vielleicht eben ſoviel kleineren, von acht Zeilen und drunter. Es kommt nun auf's Glück an, wie er ſich vermehren wird. Soviel vor meiner Abreiſe nach Wiesbaden, wo ich von Ihnen etwas zu vernehmen hoffe, und für diesmal mit den beſten Wünſchen mich beurlaube.

Weimar d. 16. May 1815.

7109. Vgl. zu 4102. Kräuters Hand 332, 27—333, 3 *g* 9 dem üdZ Gedruckt: Briefwechsel II, 179. Dazu ein Concept von Kräuters Hand (zu 328, 1 — 333, 18 Abg. Br. 1815, 239, zu 333, 19—334, 8 Abg. Br. 1815, 245) woraus zu bemerken: 328, 5 als Knaben g^3 über von Kindheit an 8 ihm g^3 üdZ etwas g^3 aus was 9 im] in 10 Es — einiger g^3 aus Denn es bedarf wenig 15 Theater g^3 über Bühnen 329, 4. 5 zur willkommenen 5 ward g^3 aus war 10 aber g^3 üdZ 19 in — Literatur g^3 aR 365 g^3 über 410 20 Schmäh-Sonette g^3 aus Schmähgedichte 20 welche — 22 publicirt [publicirt nach auf ihn] g^3 aR 24 betrachtet g^3 üdZ 25 *c)* nach überhaupt angeſehn g^3 üdZ 330, 3 umſtändlicher nach habe 9 erſt recht klar 16 gewiſſe g^3 aus gewiß 26 geſehen g^3 aus ſehen 28 in — blieb g^3 aR Hätte nach Denn 331, 1 ſo aR für wie 3 gelangt g^3 aus gelangen ſich g^3 üdZ 7 geleſen g^3 aR 12 er nach wir 15 für üdZ 16 und pfuſchen g^3 aR 22 p. fehlt 28 Entſchließe nach und 332, 6 müßteſt — Periode g^3 aus bey — Periode müßteſt du 15 zu — habe] habe zu ſagen gewußt 20 vorſagt g^3 aus ſagt 22. 23 Nun — erſt g^3 aus und nun begreif ich 24 ſo nach Mann hochſchätzen g^3 über bewundern 27 — 333, 4 fehlt 15 daraus] dadurch Nach 18 folgt noch: Nun aber lebe wohl und laß bald von dir hören 334, 6 Sind nach Soll ich 7 und — Beharrlichkeit aR — 328, 1 Vom 16. — 22. April (Briefw. II, 163) 21 vgl. zu 293, 11 25 Über Lady Hamilton vgl. zu 253, 6, über Frau Hendel-Schütz Werke XXXVI, 58, Briefe XXI, 106, 17. 174, 17 und

ADB. XI, 734 329, 13 Werke XLVIII, 156 15 Hempel XXIX, 304 16 Werke XL, 86 18 Hempel XXIX, 612 23 Hempel XXVIII, 729 26 Werke XL, 119; vgl. auch Hempel XXIX, 314 330, 2 Werke XL, 106 15 vgl. zu 78, 7 20 vgl. zu 82, 5 331, 6 vgl. zu 130, 3. 4 18 vgl. zu 69, 3 333, 19. 20 Am 7. Mai (Tageb.).

7110. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Deutsche Briefe S. 72. Dazu ein Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1815, 251, dem 335, 4. 5 gefolgt und woraus ferner zu bemerken ist: 334, 9 fehlt 16 vorläufig nach zu 22 aufklären ſolle 23 wird über würde 335, 1 immer gleich und ähnlich 3 demſelben] beſonders von ſeinem perſönlichen 5 Ihrer vorläufigen Nachricht quillt nach ſchwillt 6 ſenden nach ſehen 7 Rheinfluß an nach lieber 11 allerſchönſte 13. 14 fehlt; dafür: Weimar 17. May 1815 — 334, 12 Mit Werken Woltmanns und seiner Frau 16 Vom 18. April (Eing. Br. 1815, 190).

***7111.** Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1815, 246 335, 21 empfindlich g^3 aus empfindliche 24. 336, 1 begreiflich nach leicht 13 reichen g^3 über breiten 14 Gevatterinn g^3 üdZ — 335, 15 Vom 6. Mai 336, 18 vgl. 192, 18 und zu XXIV, 168, 21.

7112. Vgl. zu 6053. Kräuters Hand. Gedruckt: Briefe an Döbereiner S. 92.

7113. Vgl. zu 6176. Kräuters Hand 337, 21 höchſt aus höchſten 338, 9 *g* Gedruckt: G.-Jb. IV, 222 — 337, 19 Die von F. A. Brockhaus und Carl Bertuch dem Fürsten Metternich überreichte Denkschrift gegen den Nachdruck? vgl. zu 6900.

***7114.** Vgl. zu 2677. Kräuters Hand — 338, 14 vgl. Werke VII, 222 15 vgl. zu XXIII, 222, 1.

***7115.** Vgl. zu 2677. Kräuters Hand 339, 8 ein *g* aR 10 Auch — mir *g* — 339, 2 Randnotiz von H. Meyers Hand: „Betrift die v. der Münchner Akad. in Steindruck herausgegebenen Köpfe nach Langers Zeichnungen“ 6 Carl Friedrich Ludwig von Rumohr (1785—1843); vgl. ADB. XXIX, 657; das Tagebuch erwähnt ihn am 17. und 18. Mai.

7116. Handschrift in Hirzels Sammlung; eine Abschrift verdanken wir der Leipziger Universitätsbibliothek. Schreiberhand 340, 19. 20 *g* Gedruckt: G.-Jb. XI, 24 nach dem Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1815, 247, woraus zu bemerken ist: 339, 12. 13 fehlt 17 und meine aus mit meinem 18 darin *g* über ja 19 Schickſale g^3 aR 20 Liebhabereyen der Menſchen [der Menſchen g^3 üdZ] auf vernünftigſte g^3 aus verſtändigſte 21 von — Rede aus daß von — Rede ſey 340, 1 und analog g^3 üdZ oder nach und durch Analogie auf uns anwendbar ſind ſich nach die 3 auch nach und 6. 7 Anfragen g^3 aR für Bitten 7. 8 was — anzeige g^3 aus um die Tolmetſchung der auf dem beygefügten Deckel befindlichen Schrift 9—14 aR für ſodann folgende Anfrage: Die Perſer haben ein Wort, welches einen unbehaglichen Zuſtand andeutet, in welchem ſich der Trinker den andern Morgen nach einem Rauſch befindet, und was der Deutſche mit dem ſcherzhaften Namen Katzenjammer belegt. Ich hab es im Chardin gefunden, es bedeutet in wörtlicher Überſetzung einen freudloſen Zuſtand. Da ich die Stelle nicht wieder auffinden kann, wird es Ew. Hochwohlgeb. leicht ſeyn, mir dieſen Ausdruck gefällig anzuzeigen [vgl. Werke VI, 213] 15 zunächſt g^3 üdZ 15 in — 18 dürfen g^3 aus daß ich mir in — wandle, indem Sie es unumſchränkt beherrſchen mich manchmal Ihrem Schutz und Gunſt empfehle 19—21 fehlt; dafür: May 1815 — Über den Adressaten vgl. Werke VII, 222 und G.-Jb. XI, 24 339, 16 vgl. Werke VII, 222 340, 4 vgl. zu 280, 1 10 vgl. Werke VI, 50 13 vgl. Werke VII, 286.

7117. Vgl. zu 7043. Kräuters Hand 340, 22 In 341, 14 an] in 21. 22 oder — Interims-Quittung aR Handschrift der Beilage, eigenhändig, im Kestner-Museum in Hannover. Mit Ausnahme der Beilage gedruckt: J. V. Teichmanns Literarischer Nachlass S. 243. Dazu ein Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1815, 251 b, dem 340, 22 und 341, 14 gefolgt und woraus ferner zu bemerken ist: 340, 23. 24 meinem — davon] davon meinem — Freunde 341, 12 Zeitung üdZ 14 an üdZ 20 vom] an 21. 22 oder — Interims-Quittung fehlt Zur Beilage ein eigenhändiges Concept in demselben Fascikel wie 6868, Bl. 142 mit der Überschrift: Interims-Quittung 342, 1. 2 Theater-Ober-Intendanz aus Theater-Inten-

ganz Nach 9 folgt: Abgefendet *eod.* Ein gleichfalls eigenhändiges Vorconcept ebenda Bl. 143 — 341, 1 7090 4 vgl. zu 293, 11 und Werke XL, 106 18 vgl. Briefwechsel mit Zelter II, 174.

7118. Nach der eigenhändigen Handschrift gedruckt: Wissenschaftliche Beilage der Leipziger Zeitung 1891, Nr. 54 342, 22 Expedionen 343, 6 wolle, ich vorläufig

7119. Vgl. zu 2666. Schreiberhand. Gedruckt: Briefe an Voigt S. 358 — Die Datirung (vgl. Düntzer, Goethe und Carl August[2] S. 708) ergiebt sich aus folgenden Erwägungen: die Abwesenheit (343, 14) kann sich nur auf Goethes Rheinreise beziehen (vgl. den Brief an Voigt vom 1. Oct. 1815); da es nicht anzunehmen ist, dass Goethe von der Reise ein Billet ohne Ort und Datum abgeschickt hat, muss es vor der Abreise geschrieben sein, vermuthlich zwischen dem am 13. Mai angekündigten Besuch Goethes bei Voigt (vgl. 326, 14) und dem Besuch Voigts bei Goethe am 23. Mai (Tageb.).

***7120.** Concept von Kräuters Hand in demselben Fascikel wie 7066, Bl. 43 344, 6 Auch nach Mich 8 21. aus 22; aR *g*: Abgefendet *eod.* Auf demselben Blatt ein Concept zu den 344, 2 erwähnten Assignationen.

Postsendungen.

1814.

September
15. —, Stuttgart [6907].
16. —, Weimar [6908].
—, Eisenach.
20. —, Weimar [6910?]
22. —, Wiesbaden.
25. —, Fulda.
26. —, Eisenach.

October
7. —, Weimar [6914].
31. —, Frankfurt.
—, Hanau [6921].

November
1. Seebeck, Nürnberg.
Zelter, Berlin [6922].
v. Trebra, Freiberg.
8. Wolf, Berlin [6926].
v. Trebra, Freiberg.
10. Stark, Jena.
17. v. Grotthuss, Dresden [6931].
18. Dohm, Pustleben [6932].
Brizzi, München [6933].
Schlosser, Frankfurt.
21. Boisserée, Heidelberg [6934].
Zelter, Berlin [6940].

November
21. Brentano, Frankfurt [6939].
23. Sältzer, Eisenach [6941].
Schleiermacher, Darmstadt [6942].
24. —, Frankfurt [6944].
25. Schlosser, Frankfurt [6945].

December
4. Schlosser, Frankfurt [6948].
13. v. Goethe, Jena [6949?]
21. Cotta, Stuttgart [6952].
Weber, Berlin [6955].
Schlosser, Frankfurt.
23. Servière, Frankfurt [6957].
Sältzer, Eisenach [6956].
26. —, Frankfurt.
27. Gmelin, Rom [6959].
Zelter, Berlin [6963].
v. Leonhard, Hanau [6960].
Willemer, Frankfurt [6965].
Brentano, Frankfurt [6964].
30. Schlosser, Frankfurt [6967].

1815.

Januar
2. Stimmel, Leipzig.
v. Grotthuss, Dresden [6971].
Boisserée, Heidelberg [6972].
—, Heidelberg [6970].
4. Schaeffer, Düsseldorf [6973].
Sältzer, Eisenach.
7. Nicolovius, Berlin [6977].
9. Cramer, Wiesbaden [6978].
16. Brentano, Frankfurt [6990].
Stimmel, Leipzig.
v. Leonhard, Hanau [6986].
18. Schelling, München [6992].
v. Luck, Mainz [6991].
Melber, Frankfurt [6993].
Meyer, Minden [6994].
23. Schlosser, Frankfurt [6996].
25. Jacobs, Gotha [7001].
Franckenberg, Gotha [7000].
30. —, Jena [7008?].

Februar
2. Weber, Berlin [7011].
Färber, Jena.
6. Schlosser, Frankfurt [7013].
—, Heidelberg [7014?].
13. —, Frankfurt [7017].
20. Cotta, Stuttgart [7022].
—, Göttingen [7019?]

Februar
21. Döll, Gotha.
23. Seebeck, Nürnberg [7024].
27. Hundeshagen, Wiesbaden [7026].
Rochlitz, Leipzig [7030].
Gerhard, Leipzig [7025].
28. v. Leonhard, Hanau [7028].

März
7. Cotta, Stuttgart.
Schlosser, Frankfurt [7035].
11. Schlosser, Frankfurt.
17. Cotta, Stuttgart.
27. Cotta, Stuttgart [7047].
—, Stuttgart.
29. Felix, Leipzig.

April
1. Schlosser, Frankfurt.
v. Giech, Würzburg [7048].
v. Woltmann, Prag [7049].
3. Willemer, Frankfurt [7056].
8. Weber, Berlin [7062].
Duncker, Berlin [7063].
13. Frege, Leipzig [7066].
Levezow, Berlin [7065].
16. Raabe, Potsdam.
17. Zelter, Berlin [7070].
24. Willemer, Frankfurt [7081].
Windischmann, Aschaffenburg [7073].
Gries, Jena [7082].
27. v. Trebra, Freiberg [7084].

Mai
1. Brühl, Berlin [7090].
5. Schlosser, Frankfurt [7095].
12. Catel, Berlin [7100].
Seidel, Berlin [7104].
Cotta, Stuttgart.

Mai
18. Sartorius, Göttingen [7111].
20. —, Berlin [7116].
—, Prag [7110?].
22. —, Berlin [7117].
25. Frege, Leipzig [7120].

Tagebuchnotizen.

1814.

Juli
28. Christiane v. Goethe, Weimar [6882].
29. Cotta, Stuttgart [6883].
Christiane v. Goethe, Weimar [6884].
Schlosser, Frankfurt („Assignation auf 1000 fl.").

August
1. Christiane v. Goethe, Weimar [6885].
Schlosser, Frankfurt [6886].
v. Leonhard, Wiesbaden [6887].
2. Carl August, Aachen.
Windischmann, Aschaffenburg.
7. Schlosser, Frankfurt [6888].
8. Christiane v. Goethe, Weimar [6889].
A. v. Goethe, Weimar [6890].

August
11. Carl August, Aachen („Sart. Recens.").
19. Christiane v. Goethe, Weimar [6892].
A. v. Goethe, Weimar [6893].
20. Schlosser, Frankfurt [6894].
26. Carl August, Frankfurt („Das Stundenblatt der Estafette").
29. A. v. Goethe, Weimar [6897].
Christiane v. Goethe, Weimar [6898].
Riemer, Weimar [6899].
30. v. Humboldt, Wien.
Bertuch, Weimar [6900].
Schultz, Berlin [6901].
31. Schlosser, Frankfurt [6903].
Boisserée, Cöln [6902].

September
9. Schlosser, Frankfurt [6906].
10. Bismark, Bieberich.
14. Cotta, Stuttgart [6907].
15. v. Müller, Weimar [6908].
21. Christiane v. Goethe, Weimar [6910].
23. Christiane v. Goethe, Weimar [6911].
Gräfin Fritsch, Wien („durch Frau Dr. Schlosser").
Cramer, Wiesbaden („mit der Kupferlasur von Chessy").

October
31. C. H. Schlosser, Frankfurt.
v. Leonhard, Hanau [6921].
v. Trebra, Freiberg.
Zelter, Berlin [6922].
Seebeck, Nürnberg.

November
2. v. Knebel, Jena [6923].
Voigt, Jena? („zwei Spirituosa").
Eichstädt, Jena [6924].
8. Wolf, Berlin [6926].
v. Trebra, Freiberg.
9. v. Leonhard, Hanau [6927].
Schlosser, Frankfurt („Brochuren. Griechische Messe").
10. Stark, Jena.
16. v. Grotthuss, Dresden [6931].
18. v. Dohm, Pustleben [6932].

November
18. Brizzi, München [6933].
Schlosser, Frankfurt.
21. Chassepot, Grandvilliers [6938].
Boisserée, Heidelberg [6934].
Brentano, Frankfurt [6939].
Zelter, Berlin [6940].
23. J. F. Sältzer, Eisenach [6041].
Schleiermacher, Darmstadt [6942].
Brentano, Frankfurt [6944].
27. Schlosser, Frankfurt [6945].

December
9. A. v. Goethe, Weimar [6949].
13. Ramann, Erfurt („Wein-Bestellung").
15. Willemer, Frankfurt („wegen des Weins").
18. Herzogin Louise, Weimar.
C. G. v. Voigt, Weimar.
A. v. Goethe, Weimar.
26. Gmelin, Rom [6959].
v. Leonhard, Hanau [6960].
28. Brentano, Frankfurt [6964].
Willemer, Frankfurt [6965].
Carl August, Wien [6962].
30. Margaretha Schlosser, Frankfurt [6967].

1815.

Januar
1. Schelver, Heidelberg [6970].
Schenke (= A.W. Paulus; vgl. zu 7044), Heidelberg.
v. Grotthuss, Dresden [6971].
Boisserée, Heidelberg [6972].
Stimmel, Leipzig.
4. Schaeffer, Düsseldorf [6973].
7. Nicolovius, Berlin [6977].
9. Cramer, Wiesbaden [6978].
v. Hendrich, Ottmannshausen [6979].
11. Frommann, Jena [6982].
Eichstädt, Jena [6980].
v. Knebel, Jena [6983].
v. Leonhard, Hanau [6984].
16. Frege, Leipzig [6989].
Stimmel, Leipzig.
Felix, Leipzig.
Brentano, Frankfurt [6990].
18. v. Luck, Mainz [6991].
Melber, Frankfurt [6993].
Meyer, Minden [6994].
Schelling, München [6992].
23. Schlosser, Frankfurt [6996].
25. v. Franckenberg, Gotha [7000].
Jacobs, Gotha [7001].

Januar
25. Lenz, Jena [7002].
Sturm, Jena? („Serenissimi Aufträge").
29. Carl August, Wien [7006].
Eichstädt, Jena [7007].
Roux, Jena [7008].

Februar
11. Lenz, Jena („mit 50 rh.").
13. Brentano, Frankfurt [7017].
19. Schlosser, Frankfurt [Concept zu 7095].
20. Cotta, Stuttgart [7022].

März
8. Schlosser, Frankfurt [7035].
Lenz, Jena [7036].
Cotta, Stuttgart („Leipziger Gemälde").
Duncker, Berlin [7037].
15. v. Brühl, Berlin [7043].
17. Cotta, Stuttgart („Epimenides zum Morgenblat").
24.—26. Brief nach Prag [Concept zu 7049].
27. Cotta, Stuttgart [7047].
30. Frege, Leipzig („Assignationsbrief auf 400 rh. sächs. zu Gunsten Ramanns in Erfurt").
31. v. Giech, Würzburg [7048].
v. Woltmann, Prag [7049].

April

3. Willemer, Frankfurt [7056].
5. v. Knebel, Jena [7057].
9. Levezow, Berlin [Concept zu 7065].
   Weber, Berlin [7062].
   Duncker, Berlin [7063].
13. Levezow, Berlin [7065].
   Frege, Leipzig [7066].
17. Zelter, Berlin [7070].
19. Windischmann, Aschaffenburg [Concept zu 7073].
22. Carl August, Wien? [7074].
   Eichstädt, Jena [7075].
   v. Knebel, Jena [7076].
   Voigt, Jena [7077].
   Lenz, Jena [7078].
   Döbereiner, Jena [7079].
24. Gries, Jena [7082].
   Windischmann, Aschaffenburg [7073].
   Willemer, Frankfurt [7081].
27. v. Trebra, Freiberg [7084].

Mai

1. v. Brühl, Berlin [7090].
3. v. Leonhard, Hanau [7092].
   Cotta, Stuttgart („ins Morgenblatt").

Mai

3. Frege, Leipzig [7094].
5. v. Leonhard, Hanau („Alter der Metalle").
   Schlosser, Frankfurt [7095].
6. Lenz, Jena [7096].
7. Zelter, Berlin [Concept zu 7109].
11. Seidel, Berlin [7104].
   Catel, Berlin [7100].
   Expedition des deutschen Beobachters Hamburg [vgl. Hempel XXIX, 310 und Werke XLI, 1, Lesarten].
12. Cotta, Stuttgart („Don Ciccio. Deutscher Beobachter").
17. v. Münchow, Jena [7106].
   Zelter, Berlin [7109].
   v. Woltmann, Prag [7110].
   Sartorius, Göttingen [7111].
   Döbereiner, Jena [7112].
   Lorsbach, Jena („mit Medjnoun und Leila").
20. Diez, Berlin [7116].
   v. Brühl, Berlin [7117].
21. Frege, Leipzig [7120].

Im Text zu berichtigen:

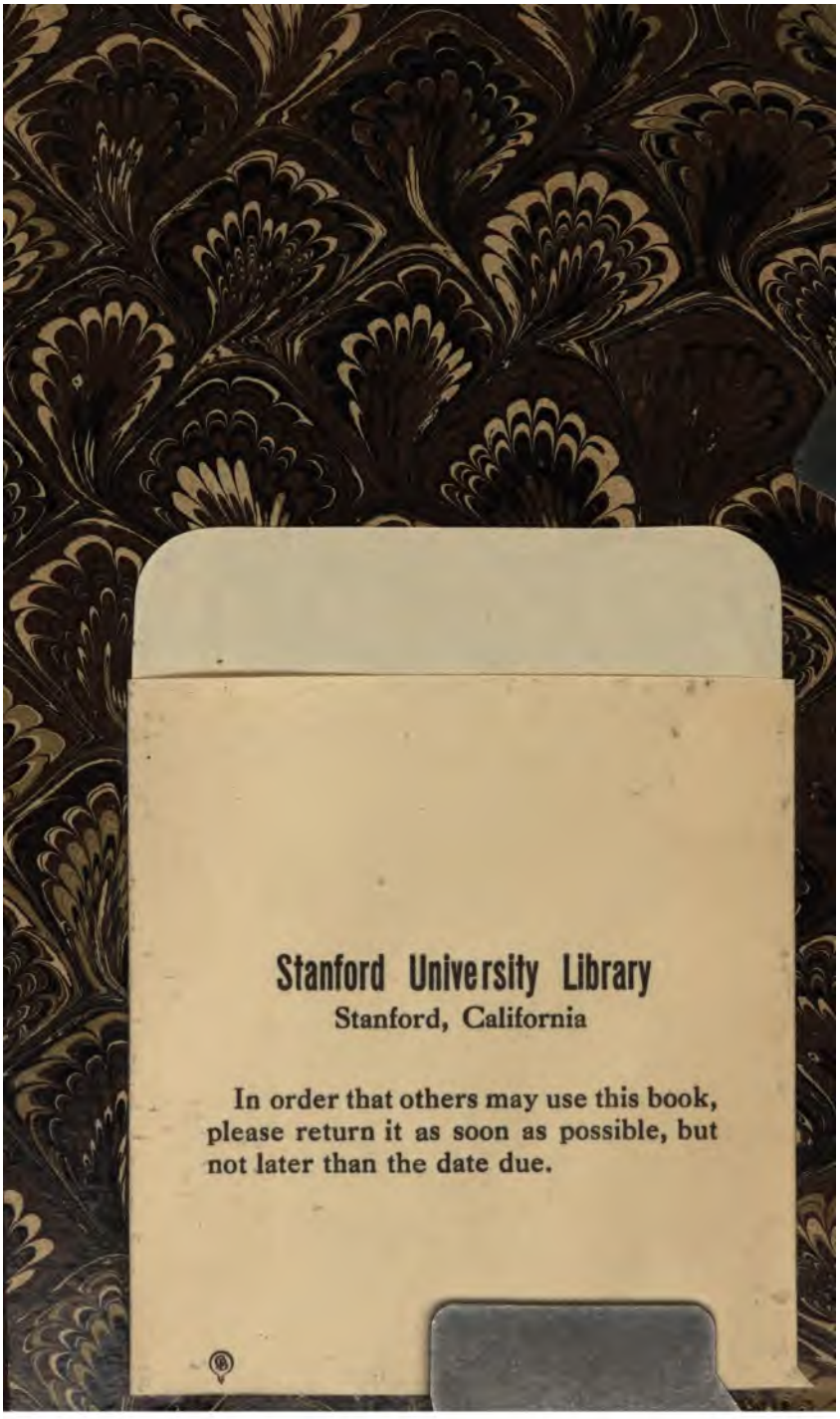
83, 22 verwahrt lies vermehrt

99, 4. 5 lies Zeitung durchlaufen und

141, 4 450 lies 150

218, 8. 9 ist zu interpungiren: Sinne nach, der Bemühung unſerer Buchhändler bey'm Congreſſe ganz gemäß;

Weimar. — Hof-Buchdruckerei.


Stanford University Library
Stanford, California

In order that others may use this book, please return it as soon as possible, but not later than the date due.